



PROGRAMACIÓ D'AULA 2n DE PRIMÀRIA CURS 2025-2026

Curs: 2025-2026

Tutor/a: Inmaculada Cortes Torrado

Han col·laborat els especialistes: JOAQUIN VENTURA (Educació Física), EDUARDO JOSÉ MARCH DAMIÀ (Música i Dansa), DAVID CASTILLO (Llengua estrangera: Anglès i Plàstica), GEMMA MARQUÉS ROCA (Religió), NORMA MARTINEZ (Pegagogia Terapèutica) i MARINA MARCO (A.L.).

Desenvolupat segons el DECRET 106/2022 de 5 d'agost, del Consell, d'ordenació i currículum de l'etapa de l'Educació Primària.



ÍNDEX

1. Característiques del grup.
2. Situacions d'aprenentatge adaptades a les característiques del grup.
3. Criteris d'avaluació vinculats a les situacions d'aprenentatge plantejades.
4. Sabers bàsics que es mobilitzen en la situació d'aprenentatge plantejada.
5. Seqüenciació d'activitats.
6. Agrupaments i organització dels espais d'aprenentatge.
7. Distribució del temps.
8. Selecció i organització dels recursos i materials.
9. Mesures d'atenció a les diferències individuals amb les mesures de resposta educativa per la inclusió en els nivells III i IV.
10. Elements que faciliten l'aprenentatge accessible.
11. Els instruments de recollida d'informació i models de registre.
12. La documentació pedagògica i avaluació.
13. Actuacions d'orientació educativa i professional per al grup classe.



1. CARACTERÍSTIQUES DEL GRUP.

El grup de primer de segon de primària està format per 20 alumnes, 12 xiques i 8 xics . Aquest curs s'han incorporat dos alumnes. En el grup hi ha alumnat que prové de països estrangers i la seua llengua materna no és el castellà ni el valencià.

L'atenció a l'alumnat amb NEE la desenvoluparem més exhaustivament en el punt 9 d'aquesta programació d'aula.

Les característiques del grup són diverses per la naturalesa de cadascun dels/de les alumnes i, per tant, es tindrà en compte que totes les activitats vagen encaminades a l'assoliment competencial per part de tot l'alumnat.

D'altra banda, a nivell actitudinal, és un grup que presenta bon comportament, es troben motivats cap a l'aprenentatge, especialment, a aquelles activitats que impliquen l'experimentació, manipulació i creació.

En general la seua adaptació a segon de primària ha sigut satisfactòria.

2. SITUACIONS D'APRENTATGE ADAPTADES A LES CARACTERÍSTIQUES DEL GRUP

VEURE DOCUMENT ANNEX SITUACIONS D'APRENTATGE

3. CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULATS A LES SITUACIONS D'APRENTATGE PLANTEJADES

VEURE DOCUMENT ANNEX SITUACIONS D'APRENTATGE

4. SABES BÀSICS QUE ES MOBILITZEN EN LA SITUACIÓ D'APRENTATGE



PLANTEJADA

VEURE DOCUMENT ANNEX SITUACIONS D'APRENTATGE

5. SEQUÈNCIACIÓ D'ACTIVITATS

VEURE DOCUMENT ANNEX SITUACIONS D'APRENTATGE

6. AGRUPAMENTS I ORGANITZACIÓ DELS ESPAI

Pel que fa a l'organització de l'**espai**, l'organització de l'aula ha d'afavorir a l'autonomia i l'ordre, el material ha d'estar a l'abast dels alumnes i s'ha de facilitar en tot moment una organització que permeta realitzar de manera còmoda un aprenentatge cooperatiu.

La nostra **aula** tindrà una classificació per zones. Aquestes són:

Zona de treball. L'alumnat de l'aula estarà agrupat per 4 equips de treball a fi de facilitar i fomentar l'aprenentatge cooperatiu. Cada equip està format per 5 alumnes . Els grups de treball seran canviats trimestralment per tal d'afavorir una socialització heterogènia.

Zona biblioteca aula i jocs :On trobarem els llibres de la biblioteca d'aula, els jocs de taula i lúdics i jocs manipulatius creats per les diferents àrees.

Racó TIC: On podem trobar dos ordinadors on els alumnes podran realitzar diverses activitats relacionades amb les TIC.

Racó RETO: un racó de l'amistat per a la resolució de conflictes...

A més farem us de les diferents **instal·lacions amb les que compta el centre:**



- patis: a més del temps d'esplai on realitzem els jocs de pati l'utilitzarem per a realitzar activitats dinàmiques de les diferents àrees com dictats per relleus, escape rooms, cerca de pistes...
- gimnàs: àrea d'educació física i altres activitats que requereixen espai ample
- aula de música
- biblioteca del centre: contacontes, xarrades, lectura...
- aula d'informàtica
- corredors: es troben ubicats els diferents racons de la calma del centre
- hall del centre
- hort escolar

Educació física

Espais variats i assegurances que no es limitin a les instal·lacions del centre educatiu. Els espais de l'entorn tenen un alt valor educatiu que cal aprofitar garantint la seguretat i la preservació des d'una perspectiva eco-social. Els entorns urbans, com ara els parcs, els carrers, les instal·lacions esportives municipals o d'associacions, els carrils bici, els teatres, etc.; i els entorns rurals i naturals, com ara els boscos, les senderes, les vies verdes, les muntanyes, els rius, les platges, el mar, etc., són opcions amb un gran potencial didàctic que fomenten l'aprenentatge situat i significatiu i a més, brinden la possibilitat que l'alumnat els conegui, els valori, senti responsabilitat activa sobre la seva cura i pugui fer-ne un ús més enllà de l'horari lectiu, implicant les famílies i l'entorn social.

Educació Musical

La matèria d'Educació Musical i Dansa es desenvolupa, principalment, a l'aula de música situada en corredor exterior del col·legi de la primera planta. També utilitzem algunes zones del centre com L'esplai per a realitzar algunes dances o jocs musicals.



7. DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Respecte a l'organització temporal, en primera instància tindrem en compte diversos aspectes per a fer una bona organització, aquests són: el calendari escolar que estableix la Conselleria d'Educació, el perfil d'àrea, i l'horari diari de classe. Aquest últim organitzat en dos grans blocs: matí i vesprada. Les sessions són de 45 minuts cadascuna.

Matí

1ra sessió	9-9'45 hores
2 na sessió	9'45 a 10'30 hores
Esplai	10'30 -11'00 hores
3a sessió	11'00- 11'45 hores
4 ^a sessió	11'45 -12'30 hores

Vesprada:

5a sessió	15-15'45 hores
6a sessió	15'45-16'30 hores

El curs queda dividit en tres trimestres.

La distribució de les unitats en cadascun dels trimestres és

TEMPORALITZACIÓ DE 2n DE PRIMÀRIA – 1r TRIMESTRE 2025 - 2026

TEMPORALITZACIÓ DE 2n DE PRIMÀRIA – 1r TRIMESTRE 2025 - 2026										
			ÀREA	AVALUACIÓ INICIAL	1a QUINZENA	2a. QUINZENA	3a QUINZENA	4rta. QUINZENA	5ena. QUINZENA	
				8-19 setembre	22 setembre- 10 octubre	13-24 octubre	27 octubre- 7 novembre	10 novembre- 27 novembre	1 desembre 22 desembre	
DESEMBRE - 2025			LLENGÜES	Avaluació inicial Repàs	S.A 1.Juguem a l'escola		S.A 2 Eliminem barreres		Repàs trimestral Avaluació	
			MATEMÀTIQUES	Avaluació inicial Repàs.	S.A Ajude els altres		S,A 2 Xicotetes investigacions. Descobris i aprenc		Repàs trimestral	
			CONEIXEMENT DEL MEDI	Repàs	S.A 1.Mira com ets!		S.A 2 Descobrim el nostre entorn natural i humà.			
			PROJECTES INTERDISCIPLINARS	Robòtica El nostre poble en veu menuda						
			PROJECTES INTERDISCIPLINARS	Speaking through games		E-twinning		Oral reinforcement		
			ANGLÉS	11 -29 de Setembre	2 d'Octubre- 7 de Novembre		8 de Novembre- 7 de Desembre		8 de desembre 22 de Desembre	
				Welcome	1. School rooms		2. Parts of the house		Christmas	
			EDUCACIÓ FÍSICA	S.A. 1 – Jocs cooperatius	S.A. 2 – Jocs de lateralitat				S.A. 3 – Les olimpíades	

DESEMBRE - 2025

1ª AVALUACIÓ	RELIGIÓ	Avaluació inicial	S.A .1 .La Creació dins de la religió.	S.A. 1.Tots som responsables de cuidar el planeta.	S.A .2. Identificar la Bíblia com a llibre sagrat per a la comunitat cristiana.	S.A .2. Explorar la felicitat dins de personatges bíblics i models cristians.	S.A 3 Apreciació del valor religiós i la riquesa cultural de Nadal, i altres celebracions com a expressió de la identitat cultural de la nostra societat.
	MÚSICA I DANSA	SA1. MELÒDICAMENT APRENENT					
	PLÀSTICA	HOW AM I?	COLD AND COLOURS WARM	HALLOWEEN	HOW TO DRAW	SHAPES	X-MAS

TEMPORALITZACIÓ DE 2n DE PRIMÀRIA - 2n TRIMESTRE 2025- 2026								
DATA AVALUACIÓ ENTREGA BUTLLETÍ			ÀREA	1a QUINZENA	2a. QUINZENA	3a QUINZENA	4rta. QUINZENA	5ena. QUINZENA
				7 GENER-23 GENER	26 GENER- 6 FEBRER	9 -20 FEBRER	23 FEBRER- 20 MARÇ	20- 30 MARÇ
	MARÇ - 2026		LLENGÜES	S.A 3. ¡SOS, animales en peligro. En busca de la noticia.		S.A 4 . ¡La vida que nos rodea! Nuestro planeta...¡un tesoro!		Repàs trimestral
			MATEMÀTIQUES	S.A 3. Tu ets important.		S.A 4 . Cuide la Terra		Repàs Trimestral
			CONEIXEMENT DEL MEDI	S.A 3. Els animals i les plantesdel món: descobrim, respectem i protegim".		S.A 4. M'agrada el paisatge		Repàs trimestral
			PROJECTES INTERDISCIPLINARS	Robòtica El nostre poble en veu menuda				

**30
MARÇ - 2026**

2ª AVALUACIÓ

PROJECTES INTERDISCIPLINARS	Speaking through games		E-twinning		Oral reinforcement
ANGLÉS	9de Gener-13 de Febrer		14 de Febrer a 25 de Març		26-27 de Març
	3. Clothes		4. We are different		Easter
E.FÍSICA	S.A. 4 – Iniciació al patinatge, primeres habilitats i jocs populars amb patins				
RELIGIÓ	S.A .4. Jesucrist l'encarregat de transmetre el missatge cristià.	S.A. 5. Paràboles relacionades amb la compassió i la misericòrdia	S.A .6. Frases i actuacions de Jesús que indiquen l'amor cap a nosaltres.	S.A.6. Potenciar la creativitat mitjançant diversos relats bí-blics.	S.A.6.Apreciació del valor religiós i la riquesa cultural de la Quaresma i Setmana Santa .
MÚSICA I DANSA	S.A 2. SEGUIM APRENENT				
PLÀSTICA	PLASTELINE	PLASTELINE	POINTILLISM	TEXTURE	FORMS

TEMPORALITZACIÓ DE 2n DE PRIMÀRIA - 3r TRIMESTRE 2025- 2026

TEMPORALITZACIÓ DE 2n DE PRIMÀRIA - 3r TRIMESTRE 2025- 2026								
DATA AVALUACIÓ ENTREGA BUTLLETÍ			ÀREA	1a QUINZENA	2a. QUINZENA	3a QUINZENA	4rta. QUINZENA	5ena. QUINZENA
				14 D'ABRIL- 30 ABRIL	4 MAIG-15 MAIG	18-29 MAIG	1 JUNY-12 JUNY	15-19 JUNY
	JUNY - 2026	3ª AVALUACIÓ	LLENGÜES	S.A 5 Com hem avançat!		S.A 6 Ens agrada aprendre		Repàs trimestral
			MATEMÀTIQUES	S.A 5 La meua màquina amiga		S.A.6 Un futur millor		Repàs trimestral
			CONEIXEMENT DEL MEDI	S.A.5 Per un planeta més net!		S.A.6 Aprofita el temps!		Repàs trimestral
			PROJECTES INTERDISCIPLI	Robòtica El nostre poble en veu menuda				



PROJECTES INTERDISCIPLINARS	Speaking through games		E-twinning		Oral reinforcement
ANGLÉS	9 d'Abril- 15 de Maig		16 de Maig -16 de Juny		20-21de Juny
	5. What can you do?		6. Have fun in summer		Review
E.F.	S.A. 5 – Datchball		S.A. 6 – Reptes motrius amb colpejos		
RELIGIÓ	S.A.7.Apreciació del valor religiós i la riquesa cultural de Pasqua.	S.A .7. L'Església com a família.	S.A.8. La mare de Jesús és també la nostra mare.	S.A.8.Reconéixer l'oració com a font de comunicació amb Déu; Parenostre	S.A.8.Explorar la felicitat dins de personatges bíblics i models cristians.
MÚSICA I DANSA	SA3. ÚLTIM GRAÓ				
PLÀSTICA	FORMS	MORE SHAPES	MORE SHAPES	ART IN MY WORLD	ART IN MY WORLD



8. SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS.

Per al desenvolupament de la meua programació de 2n. formaran part tots els **recursos personals** dels Centre. Com a recursos personals comptem amb tota la plantilla d'ED Primària (tutors i especialistes). Destaquem els mestres de suport que entra a l'aula a reforçar a alumnes que ho necessiten, la mestra de PT, l'especialista d'AL i la orientadora. També comptarem amb la col·laboració de les famílies dels alumnes (pares i mares, iaies i iaies, etc.), personals de diverses institucions que col·laboren en les distintes activitats programades, etc. (CEFIRE, AMPA, Ajuntament...) I sense oblidar als propis alumnes.

8.1. Àrea de matemàtiques.

- Llibre de text : Operació Món Anaya. Matemàtiques 2.
- Materials que utilitzarem:
- Policubs, blocs base 10, monedes i bitllets, targetes de nombres, blocs geomètrics, casetes de les famílies de la numeració, recta numèrica, pissarres blanques, daus, àbacs, jocs: dominó, parxís, oca, fitxes, pinces, baralles de cartes, jocs interactius...

8.2. Àrea de llengües: Valencià: Llengua i Literatura. Lengua Castellana i Literatura.

Valencià: Llengua i Literatura.

- Llibre de text: Operació Món Anaya.
- Llibres de lectura: comprensió lectora
- Llibres personals, de la biblioteca d'aula o biblioteca del centre: Temps diari lector
- Materials d'elaboració pròpia, targetes de vocabulari, làmines d'expressió oral, jocs de paraules, dictats muts, mural de l'abecedari, làmines de les regles ortogràfiques, puzles ortogràfics, abecedaris de fusta, jocs interactius...

Lengua Castellana i Literatura.

- Llibre de text: Operació Món Anaya.
- Llibres de lectura: Quadern comprensió lectora
- Llibres personals, de la biblioteca d'aula o biblioteca del centre: Temps diari lector



- Materials d'elaboració pròpia - Materials d'elaboració pròpia, targetes de vocabulari, làmines d'expressió oral, jocs de paraules, dictats muts, mural de l'abecedari, làmines de les regles ortogràfiques, puzles ortogràfics, abecedaris de fusta, jocs interactius...

8.3. Àrea de coneixement del medi, natural, social i cultural.

- Llibre de text: Operació Món Anaya.
- Material de laboratori
- Materials d'elaboració pròpia, murals, esquelet, lupes, targetes d'informació, material per a experiments, jocs interactius, mapes, globus terraquí...

8.4. Àrea d'educació física.

Els espais i recursos materials seran tan variats com sigui possible i garantiran una utilització equitativa de les xiquetes i xiquets, amb qualsevol tipus de material: específic o alternatiu. A més, s'usarà qualsevol recurs disponible al centre com a font d'informació (llibres, vídeo, TIC).

Espais: gimnàs, pista poliesportiva, aula, sala d'informàtica, biblioteca, sala multi-usos...

Materials: els propis de l'àrea d'educació física. Els alumnes portaran a classe el material que se'ls demane per realitzar certes activitats a més de la bosseta de la higiene personal.

8.5. Àrea de llengua estrangera: anglès.

En l'àrea d'anglès s'utilitzen els llibres Pupil's Book i Activity Book.

També s'utilitzen fitxes per a consolidar els conceptes que es treballen a classe, per a l'alumnat amb dificultats i per als que necessiten ampliar coneixements.

Un recurs molt important i essencial en les classes d'anglès és la pantalla digital amb la qual es treballa els llibres digitals. A més, l'aprofiten per a escoltar cançons, contes, jocs, balls i vídeos per a ampliar els seus coneixements i per ajudar a assolir la llengua anglesa i conèixer la tradició anglo-saxona.



8.6. Àrea de música i dansa.

A l'àrea de Música i Dansa els recursos i materials són molt diversos. És molt important l'ús de cadascun d'ells i, per tant, s'ha de tindre una organització i cura dels diferents materials utilitzats a l'aula.

Els recursos i materials que els alumnes utilitzaran a les sessions de Música i dansa seran els següents: instruments de xicoteta percussió, instruments de làmines com els metal·lòfons i xilòfons, fitxes musicals i altres recursos per a activitats lúdiques musicals.

8.7. Àrea de plàstica i visual.

A l'àrea d'Educació plàstica i visual els alumnes han d'utilitzar un material específic depenent de les activitats a realitzar. El material que necessitaran els xiquets a l'aula serà: llapis, esborrador, colors de fusta, retoladors. En altres casos necessitaran cartolines, cartró i altres materials.

8.8. Àrea de religió.

A l'aprenentatge del àrea de Religió utilitzarem material fungible aportat per l'alumnat, i demès utensilis d'ús escolar. A més de buscar imatges adients al tema tractat en revistes especialitzades i material de publicacions diverses per reciclar. Com a material d'aula, es tindrà un llibre de text de l'editorial SM (Projecte Edèn).

Es valdrem del cine i curts de valors, perquè són una font d'informació important. Els temes que interessen a l'alumnat són més fàcils de tractar des del visionat d'una pel·lícula.

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

Nom activitat	Dates previstes	Competència Clau	Sabers relacionats	Objectius específics	Àrees o matèries relacionades
9 d'Octubre	8 d'octubre	CC CCEC CCL	Història de la nostra comunitat	-Conèixer la figura de Jaume I com a part de la nostra cultura. -Conèixer i participar en les festes de l'entorn. -Desenvolupar actituds de respecte cap a les nostres tradicions i les d'altres cultures. -Convivre amb la resta de companys de l'escola.	Llengua i Coneixement del Medi, Natural, Social i Cultural.
Castell de Cullera i passeig en barca	22 d'octubre	CC CCEC CCL	Conèixer el patrimoni cultural i històric	-Conèixer i valorar el patrimoni cultural i històric del seu entorn. -Identificar elements del paisatge natural i humanitzat. - Reconèixer la importància de conservar el medi ambient.	Coneixement del Medi, Natural, Social i Cultural.
Halloween	31 d'octubre	CP	Història de la tradició irlandesa	-Conèixer una tradició significativa de la cultura anglesa. -Ampliar vocabulari.	Anglès
Caterinetes	25 novembre	CCEC	Història de les tradicions valencianes	-Continuar amb la tradició de l'elaboració artesanal d'un dolç típic valencià. - Gaudir de les activitats a l'aire lliure. - Participar en activitats grupals.	Llengua i Coneixement del Medi, Natural, Social i Cultural
Festival de Nadal	22 de desembre	CCEC	Expressió corporal, dansa i creativitat	-Continuar amb la tradició de la celebració nadalenca. -Gaudir d'un festival nadalenc al centre. -Compartir amb els companys una representació cultural. -Memoritzar i dramatitzar cançons nadalenques.	Música i Dansa
Dia de la Pau	30 de gener	CC CCEC CCL	Tolerància, respecte, solidaritat i acceptació	-Treballar la resolució de conflictes mitjançant el reforç de conductes de diàleg i tolerància. -Acceptar a totes les persones sense importar les diferències de raça, sexe, apariència, procedència, etc.	Totes les àrees

Dia de l'arbre	31 gener	CCEC CCL	Història de la nostra comunitat.	-Desenvolupar actituds de respecte cap a les nostres tradicions i les d'altres cultures. -Conviure amb la resta de companys de l'escola. - Tindre cura de les plantes. Desenvolupar actituds de respecte cap al medi ambient.	Coneixement del Medi, Natural, Social i Cultural. Llengua
Ciutats de les arts i de les ciències de València	26 febrer	CMCTE CPSAA CCLI CC	La matèria i l'energia Els éssers vius Tecnologia i enginyeria	-Observar, descriure i interpretar fenòmens naturals i tecnològics. -Desenvolupar actituds de curiositat, respecte i responsabilitat cap al medi ambient. - Utilitzar el mètode científic	Llengua Coneixement del medi
Carnestoltes	7 de març	CPSAA CCEC CE	Tradició i cultura	-Mantindre la tradició cultural.	Coneixement del Medi, Natural, Social i Cultural.
Falles	16 de març	CE CCEC CPSAA	Tradició i cultura	-Mantindre la tradició fallera. -Decorar l'escola amb ambient faller.	Plàstica, Coneixement del Medi, Natural, Social i Cultural.
Dia del llibre	23 d'abril	CCL CPSAA	Lectura individual i col·lectiva. Conscienciació de la importància de la lectura.	-Apropar a l'alumnat al món dels llibres. -Fomentar l'hàbit lector. -Familiaritzar l'alumnat amb l'ús i funcionament de la biblioteca.	Llengua, lengua i llengua estrangera.
Setmana cultural	30 de març al 1 d'abril	CCEC CPSAA CC STEAM	- Jocs i treballs cooperatius. - Treballs creatius i artístics.	-Conèixer i conservar les tradicions culturals. -Conèixer i participar en jocs tradicionals. -Participar en els diferents tallers preparats per cada classe.	Totes
Eixida pla d'Estivella	14-15 maig	CE CC	Orientació espacial Interacció en el medi natural	- Gaudir de les activitats a l'aire lliure. - Participar en activitats grupals. - Realitzar activitats físiques en un medi natural.	E.F: Coneixement del Medi
Festival fi de curs	juny	CD CCL CE	Acomiadament del curs.	-Celebrar la festa d'acomiadament amb els companys i mestres. -Acomiadar amb alegria el curs escolar.	Llengua, música i EF



				-Participar en activitats grupals. -Gaudir d'una activitat col·lectiva.	
Jocs d'aigua	Juny	CCEC CE CC	Jocs d'aigua	- Relacionar-se amb els companys i companyes. -Gaudir d'una activitat a l'aire lliure. -Donar la benvinguda al bon temps i a les vacances d'estiu.	EF

9. LES MESURES D'ATENCIÓ A LES DIFERÈNCIES INDIVIDUALS AMB LES MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ EN ELS NIVELLS III I IV

Les mesures de NIVELL III estan dirigides a l'alumnat del grup classe que requerix una resposta diferenciada, tindrem en compte les mesures curriculars, ordinàries i extraordinàries i mesures d'acció tutorial, de convivència, plans transversals diferenciats, programes específics:

- Supervisió de l'accessibilitat física, sensorial i cognitiva d'espais: (estructuració de l'aula, organització del temps, horari).
- Eliminació de barreres sensorials:
 - Accés a la informació: tamany de la cartelleria, suports visuals, pautes i indicadors per a dur a terme la tasca, proximitat...
- Eliminació de les barreres cognitives:
 - Organització dels espais: ubicació del mobiliari, dels materials...
- Suport no especialitzat dins de l'aula ordinària.
- Coordinació amb agents i servicis externs:
 - Unitat de Salut Mental Infantil i Juvenil (USMIA).
- Autoinstruccions.
- Senyalització dels espais.

Les mesures preses des de l'aula seran les següents:

- Realitzar per part de la tutoria i el professorat una adequació de la programació que permeta la accessibilitat comunicativa de l'alumnat.
- L'alumnat és part activa de les activitats i rutines que se realitzen a l'aula, pel que hi ha que programar tenint en compte què es capaç de realitzar i com pot participar.
- Prioritzar l'aprenentatge de les llengües i de la lectoescriptura en totes les àrees curriculars.
- Relacionar els distints continguts entre sí, contextualitzant-los donant-li's unitat i sentit. Es deuen prioritzar aspectes essencials i/o aquells que estiguen a l'abast de les característiques comunicatives de l'alumnat.
- Atendre a la situació personal del/ la alumne/a en cada moment per a ajustar la resposta educativa a situacions d'aprenentatge col·lectives.
- Adaptar el procés d'aprenentatge al ritme de l'alumnat, prestant especial atenció al component

emocional i social.

- Afavorir el sentit de pertinença al grup-classe mitjançant el aprenentatge vivencial i cooperatiu, proporcionant oportunitats d'aprenentatge col·lectiu i activitats on puguem gaudir aprenent i compartint amb el grup d'iguals (jocs de taula, activitats basades en l'aprenentatge cooperatiu, activitats basades en l'aprenentatge alumne-tutor...).
- Establir vincles positius amb l'alumne/a que afavoreixen l'expressió de necessitats i aspectes emocionals i motivacionals.
- Graduar el nivell de complexitat de las activitats, prioritzant els aprenentatges més rellevants i flexibilitzant els temps per a el seu benefici.
- Dissenyar les activitats en distintes modalitats sensorials (visual, oral, manipulativa)
- Introduir aprenentatges específics de comunicació.
- Crear permanentment situacions d'interacció comunicativa de l'alumnat amb la comunitat educativa.
- Promoure l'adquisició i funcionalitat del llenguatge.
- Prioritzar aprenentatges instrumentals atenent a les necessitats derivades d'una escolarització irregular.
- Convé alternar activitats lúdiques i motivadores amb altres més curriculars de manera que la sessió no resulte sobrecarregada per a l'alumnat, facilitant l'adaptació progressiva a la dinàmica escolar.
- Afavorir des de la tutoria actuacions per a la millora de l'autonomia (hàbits d'higiene, alimentació, seguiment de rutines, hàbits de treball...).

ORIENTACIONS FAMÍLIA/ENTORN

- Ser model de relació social i establir un contacte en iguals en activitats de la comunitat.
- Facilitar oportunitats de relació social en iguals fora de l'horari escolar en activitats extraescolars i moments d'oci.
- Afavorir l'aprenentatge de les llengües en la llar (us de les llengües oficials entre membres de la família, TV, contes, materials...).
- Fomentar al màxim l'autonomia, socialització i autoestima del seu fill o filla.
- Participar en els recursos comunitaris que afavoreixen la inclusió i integració en el context (aprenentatge de l'idioma...)
- Participar en les activitats del centre educatiu.

Les mesures d'atenció per a la resposta educativa en la inclusió.

Les mesures de NIVELL IV estan dirigides a l'alumnat que requerix resposta personalitzada i individualitzada. Tindrem en compte les mesures curriculars extraordinàries i mesures personalitzades per a la participació:

- Atenció mestra de Pedagogia Terapèutica
- Atenció mestra d' Audició i Llenguatge
- ACIS
- Programa personalitzat per a l'adquisició i ús funcional de la comunicació, el llenguatge i la parla.
- Programa personalitzat per a L'aprenentatge de les Matemàtiques.
- Programa Personalitzat per a l'Aprenentatge de la Lectura i l'Escriptura.
- Programa d'Accessibilitat Personalitzada amb mitjans específics o singulars.

10. ELEMENTS QUE FACILITEN L'APRENTATGE ACCESSIBLE.

Estem compromesos com a docents amb el principi d'educació inclusiva i crearem millors condicions d'aprenentatge per a tot l'alumnat. L'ensenyament serà personalitzat, amb estructures flexibles i mecanismes de reforç. S'utilitzaran pautes DUA. Els docents adaptarem el ritme i la profunditat dels aprenentatges, fent ús de les metodologies actives més adequades en cada cas. Oferirem opcions múltiples de presentació de la informació, com ara vídeos subtitulats, àudios, resums, esquemes, activitats interactives... que faciliten la personalització. El Disseny Universal per a l'Aprenentatge (DUA) és un conjunt de principis per a desenvolupar el currículum que proporcionen a tot l'alumnat igualtat d'oportunitats per a aprendre.

Principis DUA:

Proporcionar diverses formes de MOTIVACIÓ I COMPROMÍS

Proporcionar opcions per a **captar l'interés**

- Optimitzar les eleccions individuals i l'autonomia.
- Optimitzar la rellevància, el valor i l'autenticitat.
- Minimitzar les amenaces i les distraccions.

Proporcionar opcions per a mantindre **l'esforç i la persistència:**

- Ressaltar la rellevància de metes i d'objectius.
- Variar les demandes i els recursos per a optimitzar els desafiaments.
- Promoure la col·laboració i la comunicació.
- Augmentar la retroalimentació orientada a la mestria.

Proporcionar opcions per a l'**autoregulació**:

- Promoure expectatives i creences que optimitzen la motivació.
- Facilitar habilitats i estratègies per a enfrontar desafiaments.
- Desenvolupar l'autoavaluació i la reflexió.

Proporcionar diverses formes de REPRESENTACIÓ

Proporcionar opcions per a la **percepció**:

- Ofertir maneres de personalitzar la visualització de la informació.
- Ofertir alternatives per a la informació auditiva.
- Ofertir alternatives per a la informació visual.

Proporcionar opcions per al **llenguatge i els símbols**:

- Aclarir vocabulari i símbols.
- Aclarir sintaxi i estructura.
- Donar suport a la descodificació de textos, notacions matemàtiques i símbols
- Promoure la comprensió entre llengües diferents.
- Il·lustrar a través de diversos mitjans.

Proporcionar opcions per a la **comprensió**:

- Activar o proporcionar coneixements previs
- Destacar patrons, característiques fonamentals, idees principals i relacions entre aquests.
- Guiar el processament, la visualització i la manipulació de la informació.
- Maximitzar la transferència i la generalització de la informació.

Proporcionar diverses formes de ACCIÓ I EXPRESSIÓ

Proporcionar opcions per a l'**acció física**:

- Variar els mètodes de resposta, navegació i interacció.
- Optimitzar l'accés a eines i a tecnologies d'assistència.

Proporcionar opcions per a l'**expressió i la comunicació**:

- Utilitzar diversos mitjans per a la comunicació.
- Utilitzar diverses eines per a la construcció i la composició.
- Desenvolupar fluïdesa amb nivells de suport graduats per a la pràctica i l'acompliment.

Proporcionar opcions per a la **funció executiva**:

- Guiar l'establiment de metes apropiades.
- Donar suport a la planificació i al desenvolupament d'estratègies.
- Facilitar la gestió d'informació i de recursos.
- Millorar la capacitat per a monitorar el progrés.

Per poder garantir la inclusió es proposen activitats tant de tipus literal i reproductiu com de caràcter més competencial que incorporen processos cognitius més complexos associats a inferències, valoracions i creacions de productes, combinant estratègies i destreses de pensament, aprenentatge cooperatiu, educació emocional, cultura emprenedora i l'ús de les TIC.

11. INSTRUMENTS DE RECOLLIDA D'INFORMACIÓ I MODELS DE REGISTRE.

L'avaluació és una part essencial de l'educació inclusiva i té els següents objectius:

- obtindre informació sobre com aprén l'alumna o l'alumne
- identificar les seues necessitats, eliminar les barreres que dificulten l'aprenentatge
- valorar els seus progressos, organitzar la resposta educativa
- promoure l'interés per millorar el seu procés d'aprenentatge

Per a l'avaluació del grau d'adquisició de les competències específiques, s'utilitzaran tècniques com l'observació diària, l'avaluació dels productes finals, la resolució de problemes de situacions quotidianes i totes aquelles tècniques que suposen la posada en marxa de les habilitats i competències adquirides dins de l'aula i en el mateix procés formatiu.

En el context d'aquest procés d'avaluació contínua, quan el progrés d'un alumne o alumna no siga l'adequat, s'establiran mesures de reforç educatiu. Aquestes mesures s'adoptaran tan prompte com es detecten les dificultats, amb seguiment de la situació de l'alumnat

amb necessitats educatives especials, i estaran dirigides a garantir l'adquisició dels aprenentatges imprescindibles per a continuar el procés educatiu, amb els suports que cadascun necessite.

Els instruments d'avaluació que utilitzarem són mitjans per aconseguir les diferents finalitats que promouen la regulació dels aprenentatges i seran utilitzats amb una funció formativa facilitant aprendre significativament i promovent la reflexió per afavorir l'enriquiment mutu entre aprenents, així com per a facilitar la superació de les dificultats i que l'alumne puga ser conscient dels seus aprenentatges, entenent que l'error forma part del propi procés d'aprenentatge.

Contarem amb instruments d'avaluació, d'autoavaluació i de coavaluació., incorporant estratègies que permeten a l'alumnat participar en l'avaluació del seu aprenentatge analitzant què ha après i com ho ha après.

És molt important tindre clar des del començament del curs, allò que volem avaluar de l'alumnat que és allò que volem que assoleixin i interioritzen. Per això, serà la nostra tasca elaborar el perfil d'àrea al començament del curs. On apareixeran els criteris d'avaluació, repartits en les diferents situacions d'aprenentatge, i quin serà el pes que donarem a cadascun.

Instruments d'avaluació per àrees

ÀREES DE LLENGÜES

- Quadern treball o portfoli de l'alumne: Recull de les produccions escrites més significatives de l'alumne per a avaluar el seu progrés en expressió escrita i ortografia.
- Rúbriques: rúbrica d'expressió escrita, expressió oral, quadern de l'alumne i rúbrica de treball en equip.
- Proves escrites: proves de comprensió lectora, dictats, proves de vocabulari i gramàtica
- Proves interactives: (liveworksheets): vocabulari, ortografia, gramàtica
- Pautes d'observació: treballs en equip, treball diari, expressió oral..
- Guies d'observació
- Graelles d'autoavaluació
- Dianes d'autoavaluació

Per valorar el grau d'adquisició de les competències específiques de les àrees de les llengües

Aprenentatge aula: Observació directa del treball a classe diari (llibre, observació directa, treball finalitzat) avaluant competències i sabers.	50%
Participació activa a classe	20%
Treballs i tasques finals	20%
Actitud a l'àrea	10%

ÀREA DE MATEMÀTIQUES

- Rúbriques: rúbrica de resolució de problemes, rúbrica de treball en equip, rúbrica quadern o portfoli de l'alumne..
- Proves interactives: (liveworksheets, ...) resolució de problemes, càlcul..
- Registre d'observació: treball diari, treball cooperatiu, càlcul mental, matemàtiques manipulatives, processos matemàtics, participació en jocs de caràcter matemàtic....
- Llista de coteig.: adquisició de conceptes matemàtics, processos, treball individual i cooperatiu...
- Proves escrites: càlcul, resolució de problemes, conceptes...
- Proves orals: càlcul, resolució de problemes
- Graelles d'autoavaluació
- Dianes d'autoavaluació

Aprenentatge aula: Observació directa del treball a classe diari (llibre, observació directa, treball finalitzat) avaluant competències i sabers.	50%
Participació activa a classe	20%
Treballs i tasques finals	20%
Actitud a l'àrea	10%

ÀREA DE CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL

- Proves interactives: (kahoot, liveworksheets,...)

- Rúbriques: quadern interactiu. Treball cooperatiu, exposicions orals, lapbooks i altres treballs (murals, maquetes...)
- Proves escrites: qüestionaris, elaboració de mapes conceptuals i esquemes...
- Pautes d'observació: procés d'elaboració del producte final, realització de tasques, treball en equip....
- Graelles d'autoavaluació
- Dianes d'autoavaluació

Aprenentatge aula: Observació directa del treball a classe diari (llibre, observació directa, treball finalitzat) avaluant competències i sabers.	50%
Participació activa a classe	20%
Treballs i tasques finals	20%
Actitud a l'àrea	10%

ÀREES DE LLENGUA ESTRANGERA: ANGLÉS

- Rúbrica dels productes finals de cada unitat.
- Proves i activitats interactives: jocs de vocabulari i expressió oral i escrita de les estructures gramaticals treballades.
- Registre d'observació del treball de les destreses relacionades amb la llengua anglesa: speaking, reading, listening and writing, donant més importància a les habilitats orals que a les escrites. Els percentatges d'avaluació seran els següents:

Listening: 25%

Speaking: 25%

Reading: 15%

Writing: 15%

Participació activa : 20%

ÀREA D'EDUCACIÓ FÍSICA

L'avaluació de l'alumnat ha de ser continua, global i formativa, i ha de tindre en compte el progrés en el conjunt dels processos d'aprenentatge.

En el primer cicle d'Educació Primària, per a avaluar el procés, i no sols el resultat, cal prioritzar l'ús de ferramentes com l'observació de l'alumnat en els seus processos d'aprenentatge, taules de registre de l'evolució dels aprenentatges, entrevistes orals, rúbriques.

Els instruments d'avaluació de 2n. que també fem son:

- Observació diària.
- Avaluació de productes finals.
- Resolució de problemes de situacions quotidianes.
- Proves d'execució: aquelles que exigeixen a l'alumne que faça una tasca posant de manifest l'eficàcia de l'aprenentatge.
- Test motors : Instruments utilitzats per a posar a prova una determinada característica o qualitat d'un individu. Els test són instruments destinats a obtindre informació en situacions estàndard, perquè siguen fiables, objectius i de validesa.

Per a avaluar cada alumne els percentatges seran els següents:

- 40% sabers i competències
- 50% treball diari
- 10% cura de la higiene personal i la salut

ÀREA D'EDUCACIÓ MUSICAL I DANSA

- Rúbriques: d'audicions, de dansa i moviment, de participació i autonomia, interpretació rítmica, coneixement cultural i creativitat.
- Registres d'observació: expressió oral, interès i participació, activitats específiques a l'aula.
- Carpeta d'aprenentatge: continguts que es vagen treballant al llarg dels trimestres.
- Autoavaluació: pràctica instrumental, vocal i la dansa, i dels treballs en equip.
- Dianes de coavaluació: pràctica instrumental i treballs en equip.

Per a avaluar cada alumne els percentatges seran els següents:

- 45% competències específiques
- 45% treball individual
- 10% cura del material

ÀREA D'EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL

S'empraran les rúbriques així com l'observació directa. Es donarà importància a l'ordre i puntualitat en la presentació dels treballs.

ÀREA DE RELIGIÓ

L'avaluació és la part del procés d'ensenyament que permet valorar el progrés de l'alumnat com a persones capaces de desembolicar-se en situacions reals d'experiències i comunicació, compromeses amb la cura personal i del planeta.

Criteris d'avaluació, competències específiques i descriptors operatius són la base dels plantejaments didàctics que permetran avaluar els aprenentatges en els productes finals que l'alumnat ha de crear. Procés i resultats són factors imprescindible en l'avaluació competencial. L'avaluació de l'àrea de Religió s'efectua en els mateixos termes que la resta de matèries. L'alumnat ha de participar en l'avaluació. Autoavaluació, avaluació del docent i la coavaluació, són aspectes que permeten una valoració responsable entre iguals, sempre realitzades en un ambient de respecte i empatia. Observació, autoreflexió i la discussió reflexiva entre iguals són estratègies clau per a crear una discussió entre iguals per tal de valorar el procés d'aprenentatge

Criteris de qualificació:

- Treballs que l'alumnat realitza: 50%
- Actitud davant l'aprenentatge: 30%
- Quadern de treball: 20 %¹
- **Avaluació de la pràctica docent.**

Pel que fa a la pràctica docent, la seua finalitat serà realitzar les propostes de millora necessàries. Utilitzarem les reunions de coordinació setmanals per a fer reflexions sobre la pràctica, així mateix, a les reunions de cicle posarem en comú tot allò que treballarem en la nostra aula, i intentarem dissenyar junts el màxim d'actuacions i compartirem idees,

motivacions, materials, etc. Marcarem els criteris d'avaluació i de reflexió sobre el que hem fet durant el curs.

Serà necessari avaluar la nostra pràctica, les nostres propostes, les nostres actuacions, així com de tot el material que presentem als alumnes.

(1-Mai, 2-Poques vegades, 3-Quasi sempre i 4-Sempre)

I. PLANIFICACIÓ

		1	2	3	4
1	Realitze la programació de la meua activitat educativa tenint com a referència la Concreció Curricular del Projecte Educatiu de Centre.				
2	Plantege els objectius didàctics de manera que expressen clarament les competències que els meus alumnes i les alumnes han d'aconseguir.				
3	Seleccione i seqüencie els sabers bàsics amb una distribució i una progressió adequada a les característiques de cada grup d'alumnes.				
4	Adapte estratègies i programe activitats, tasques i productes en funció dels sabers bàsics, dels criteris d'avaluació i de les característiques de l'alumnat.				
5	Planifique les classes de manera flexible, preparant activitats i recursos ajustat el més possible a les necessitats i interessos de l'alumnat.				
6	Desenvolupe les activitats, tasques i productes utilitzant la metodologia establerta al Projecte Educatiu de Centre.				
7	Planifique la meua activitat educativa de manera coordinada amb la resta del professorat que intervé a l'aula.				

Observacions i propostes de millora

II. REALITZACIÓ

(1-Mai, 2-Poques vegades, 3-Quasi sempre i 4-Sempre)

		1	2	3	4
Motivació inicial de l'alumnat.					
1	Presente i propose un pla de treball, explicant la seua finalitat, abans de cada unitat o projecte.				
2	Plantege i planifique situacions introductòries prèvies a la unitat o projecte que es tractarà (activitats prèvies).				

Motivació al llarg de tot el procés.

3	Mantinc l'interès de l'alumnat partint de les seues experiències, amb un llenguatge clar i adaptat.				
4	Comunique la finalitat dels aprenentatges, la seua importància,				

	funcionalitat, aplicació real.				
5	Done informació dels progressos aconseguits així com de les dificultats trobades.				

Presentació dels sabers bàsics.

6	Relacione els sabers bàsics i activitats amb els coneixements previs dels meu alumnat.				
7	Estructure i organitze els sabers bàsics donant una visió general de cada tema (índex, pluja de idees, mapes mentals o conceptuals, esquemes, etc.)				
8	Facilite l'adquisició de nous sabers bàsics intercalant preguntes aclaridores, sintetitzant, exemplificant, etc.				

Activitats, tasques i productes a l'aula.

9	Plantege activitats, tasques i productes variats, que asseguren l'adquisició de les competències clau.				
10	En les activitats que propose potencie el treball col·laboratiu entre l'alumnat.				

Recursos i Organització a l'aula.

11	Distribueix el temps adequadament: (Un temps d'exposició i la resta del mateix per a les activitats que l'alumnat realitzen a la classe).				
12	Adopte diferents agrupaments en funció de l'activitat, tasca o producte a realitzar, controlant sempre que el clima de treball siga l'adequat.				
13	Utilitze recursos didàctics variats (audiovisuals, informàtics, etc.), tant per a la presentació dels continguts com per a la pràctica de l'alumnat.				

Instruccions, aclariments i orientacions en les tasques de l'alumnat.

14	Comprove que l'alumnat ha comprès l'activitat, tasca o producte que han de realitzar a nivell individual o grupal: fent preguntes, fent que verbalitzen el procés, etc.				
15	Facilite estratègies d'aprenentatge: com buscar fonts d'informació, passos per a resoldre qüestions, problemes i m'assegure la participació de tots (estructures Kagan).				

Clima de l'aula.

		1	2	3	4
16	Les relacions que establesc amb el meu alumnat dins l'aula són fluides i des d'unes perspectives no discriminatòries.				
17	Afavorsc l'elaboració de normes de convivència amb l'aportació de tots i reaccione de manera equànime davant de situacions conflictives.				
18	Foment el respecte i la col·laboració entre l'alumnat i accepta els seus suggeriments i aportacions.				

Seguiment/control del procés d'ensenyament i aprenentatge.

19	Revise i corregesc freqüentment els continguts i activitats proposades dins i fora de l'aula.				
20	Proporzione informació a l'alumnat sobre l'execució de les tasques i com pot millorar-les.				
21	En cas d'objectius insuficientment assolits propose noves activitats que faciliten la seua adquisició.				
22	En cas d'objectius prou assolits, en curt espai de temps, propose noves activitats que faciliten un major grau d'adquisició.				

Atenció a la diversitat.

23	Tinc en compte el nivell d'habilitats de l'alumnat i en funció d'ells, he adaptat els diferents moments del procés d'ensenyament-aprenentatge.				
24	Em coordine amb el professorat de suport, per a modificar sabers bàsics, activitats, metodologia, recursos, etc. i adaptar-los a l'alumnat amb dificultats.				

Observacions i propostes de millora

(1-Mai, 2-Poques vegades, 3-Quasi sempre i 4-Sempre)

III. AVALUACIÓ		1	2	3	4
1	Tinc en compte el procediment general per a l'avaluació dels aprenentatges d'acord amb la Programació d'aula.				
2	Aplique criteris d'avaluació i criteris de qualificació en cada una de les Unitats de Programació o Projectes d'acord amb la Programació D'aula				
3	Realitze una avaluació inicial a principi de curs.				
4	Utilitze suficients instruments d'avaluació que atenguen de manera equilibrada l'avaluació dels diferents criteris d'avaluació.				
5	Avalue els criteris d'avaluació estipulats al Decret de Currículum.				
6	Habitualment, corregesc i explique els treballs i activitats de l'alumnat i, done pautes per a la millora dels seus aprenentatges.				
7	Utilitze diferents tècniques d'avaluació en funció de la diversitat d'alumnat, de les diferents àrees, dels temes, dels sabers bàsics.				
8	Explique a les famílies els criteris d'avaluació i de qualificació utilitzats.				

Observacions i propostes de millora

AVALUACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ D'AULA:

	AVL. FINAL			DIFICULTATS SORGIDES	PROPOSTES DE MILLORA
	A	B	C		
L'organització de l'aula ha sigut l'adequada i aprofitament dels recursos ha sigut correcte.					
El caràcter de les relacions entre mestre, educadors i alumnes han sigut bones.					
S'ha donat una bona adequació d'objectius i sabers bàsics.					
Les activitats han tingut un nivell de dificultat adequat als alumnes.					
S'han realitzat les adaptacions pertinents i s'han canalitzat pel treball amb els recursos dels centre.					
L'ambient del grup – classe ha sigut agradable i correcte.					
La coordinació amb la resta de professors que intervenen en el grup ha sigut constant i fluida.					
La comunicació amb els pares ha sigut eficaç.					
L'aplicació de les activitats, procediments i instruments d'avaluació han sigut adequats per a extraure la informació esperada.					
L'organització del temps s'ha adequat a la realitat.					

12. LA DOCUMENTACIÓ PEDAGÒGICA

La documentació pedagògica esdevé una eina clau per fer visible el procés d'aprenentatge dels xiquets i xiquetes, no sols els resultats finals. A través de l'observació, la recollida de produccions, les converses i les reflexions compartides, es construeix una mirada interpretativa que permet entendre com aprenen, què els motiva i com evolucionen en el seu camí cap a l'autonomia, el pensament crític i la construcció de coneixement.

Aquest procés de documentació ens ajuda a:

Valorar el progrés individual i col·lectiu.

Donar veu als alumnes, recollint les seues idees, emocions i descobertes.

Revisar i ajustar la pràctica educativa, en funció de les necessitats reals del grup.

Compartir amb les famílies el sentit i la riquesa de les experiències escolars.

La documentació es presenta en diversos formats: fotografies, textos escrits pels xiquets i xiquetes, transcripcions de converses, produccions artístiques, vídeos curts, entre altres. Aquests materials són interpretats i contextualitzats per l'equip docent, que els utilitza com a base per a la reflexió pedagògica i la presa de decisions.

La documentació pedagògica esdevé, per tant, una eina de transformació que connecta la pràctica educativa amb una mirada reflexiva, respectuosa i significativa del creixement dels xiquets i xiquetes.

13. ACTUACIONS D'ORIENTACIÓ EDUCATIVA I PROFESSIONAL PER AL GRUP

Des de l'equip d'orientació s'assessorarà i col·laborarà amb l'equip docent en els següents temes:

- En la identificació de barreres a la inclusió i en detecció primerenca de dificultats i situacions de desigualtat i desavantatges.
- En la planificació i implementació d'actuacions i programes preventius.
- En el desenvolupament d'accions formatives i de sensibilització al claustre.
- En l'elaboració de informes de valoració i seguiment.

- Col·laborar amb els/les tutors/es en les reunions de les famílies per a informar dels objectius, de les mesures, el progrés i dels aspectes a treballar des de l'àmbit familiar.
- En participar en els processos de coordinació amb agents externs que participen en la resposta educativa de l'alumne.
- En la planificació, desenvolupament i avaluació dels PAPs.
- S'orientarà al voltant de la implementació de les mesures de resposta educativa de nivell II i III.

ETAPA DE PRIMÀRIA:

General:

Es planificaran en base a metodologies actives que prioritzen el paper de l'alumne i prioritzen l'ús de la llengua vehicular del centre.

Específic per curs:

- 2n:

S'assessorarà i orientarà en l'aplicació de mesures de nivell III per a AACC:

- Ampliació dels objectius, continguts flexibilitats d'instruments i criteris d'avaluació i ús de metodologia específica.
- Adequació personalitzada de les PPDD.
- Planificació, aplicació i avaluació corresponent a l'equip docent.
- S'assessorarà i orientarà a l'equip docent per a donar resposta sistemàtica, personalitzada i singular en l'àmbit del desenvolupament emocional, interpersonal, social i conductual. S'implementaran actuacions d'acompanyament i recolzament personalitzat a l'alumnat en moments determinants de necessitat.
- Es duran a terme accions dirigides al desenvolupament d'actituds de respecte i tolerància, habilitats d'autoregulació del comportament i les emocions, habilitats de comunicació interpersonal i relació social.