



PRIMER EDUCACIÓ PRIMÀRIA

CURS 2025-2026

Curs: 2025-2026

Tutor/a: María Jesús Cortés Vendrell

Han col·laborat els especialistes: Joaquín Ventura(Educació Física), Eduardo José March Damià (Música i Dansa), David Castillo (Llengua estrangera: Anglès i Arts and Crafts), Gema Marqués (Religió) , Norma Martínez (Pegagogía Terapèutica) i Marina Marco (A.L).

Desenvolupat segons el DECRET 106/2022 de 5 d'agost, del Consell,d'ordenació i currículum de l'etapa de l'Educació Primària.



ÍNDEX

- 1. Característiques del grup.**
- 2. Situacions d'aprenentatge adaptades a les característiques del grup.**
- 3. Criteris d'avaluació vinculats a les situacions d'aprenentatge plantejades.**
- 4. Sabers bàsics que es mobilitzen en la situació d'aprenentatge plantejada.**
- 5. Seqüenciació d'activitats.**
- 6. Agrupaments i organització dels espais d'aprenentatge.**
- 7. Distribució del temps.**
- 8. Selecció i organització dels recursos i materials.**
- 9. Mesures d'atenció a les diferències individuals amb les mesures de resposta educativa per la inclusió en els nivells III i IV.**
- 10. Elements que faciliten l'aprenentatge accessible.**
- 11. Els instruments de recollida d'informació i models de registre.**
- 12. La documentació pedagògica i avaluació.**
- 13. Actuacions d'orientació educativa i professional per al grup classe.**



1. CARACTERÍSTIQUES DEL GRUP.

El grup de primer de primària està format per 19 alumnes, 9 xiques i 10 xics . En el grup hi ha alumnat estranger, però la major part estan al nostre centre des de l'inici de l'educació infantil i tenen adquirits els dos idiomes de la comunitat valenciana.

El grup ha començat l'educació primària amb una gran motivació cap a l'aprenentatge i moltes ganes de treballar. Son curiosos, treballadors i molt desperts, estan desitjant aprendre i destaca la seua gran motivació cap a la lectoescriptura.

Encara que la seua adaptació a primària està sent molt ràpida i bona estem encara en procés d'interiorització de les normes i rutines de l'aula.

2. SITUACIONS D'APRENTATGE ADAPTADES A LES CARACTERÍSTIQUES DEL GRUP

VEURE DOCUMENT ANNEX SITUACIONS D'APRENTATGE

3. CRITERIS D'AVALUACIÓ VINCULATS A LES SITUACIONS D'APRENTATGE PLANTEJADES

VEURE DOCUMENT ANNEX SITUACIONS D'APRENTATGE

4. SABES BÀSICS QUE ES MOBILITZEN EN LA SITUACIÓ D'APRENTATGE PLANTEJADA

VEURE DOCUMENT ANNEX SITUACIONS D'APRENTATGE

5. SEQUÈNCIACIÓ D'ACTIVITATS

VEURE DOCUMENT ANNEX SITUACIONS D'APRENTATGE



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Universitats i Ocupació

**CEIP
EL PERELLÓ**



C/ Roger de Llúria, 15
46420 El Perelló (València)
Telèfon 96.171.90.25
46008081@edu.gva.es

6. AGRUPAMENTS I ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS



Pel que fa a l'organització de l'**espai**, l'organització de l'aula ha d'afavorir a l'autonomia i l'ordre, el material ha d'estar a l'abast dels alumnes i s'ha de facilitar en tot moment una organització que permeta realitzar de manera còmoda un aprenentatge cooperatiu.

La nostra **aula** tindrà una classificació per zones. Aquestes són:

Zona de treball. L'alumnat de l'aula estarà agrupat per 4 equips de treball a fi de facilitar i fomentar l'aprenentatge cooperatiu. Cada equip està format per 4 o 5 alumnes . Els grups de treball seran canviats trimestralment per tal d'afavorir una socialització heterogènia.

Zona biblioteca aula i jocs :On trobarem els llibres de la biblioteca d'aula, els jocs de taula i lúdics.

Racó matemàtic: Racó amb propostes de l'àrea lògica-matemàtica que van variant al llarg del curs.

Racó de llengües: Racó amb propostes de les àrees de llengües que van variant al llarg del curs.

Racó RETO: un racó de l'amistat per a la resolució de conflictes i un racó de la calma situat a l'exterior de l'aula on l'alumnat pot anar en cas de necessitat.

A més farem us de les diferents **instal·lacions amb les que compta el centre**:

- patis: a més del temps d'esplai on realitzem els jocs de pati inclosos en el nostre PIIE l'utilitzarem per a realitzar activitats dinàmiques de les diferents àrees.
- gimnàs: àrea d'educació física i altres activitats que requereixen espai ample
- aula de música
- biblioteca del centre: xarrades, lectura...
- aula d'informàtica
- corredors: es troben ubicats els diferents racons de la calma del centre



- hall del centre

- hort escolar

Educació física

Espais variats i assegurances que no es limitin a les instal·lacions del centre educatiu. Els espais de l'entorn tenen un alt valor educatiu que cal aprofitar garantint la seguretat i la preservació des d'una perspectiva eco-social. Els entorns urbans, com ara els parcs, els carrers, les instal·lacions esportives municipals o d'associacions, els carrils bici, els teatres, etc.; i els entorns rurals i naturals, com ara els boscos, les senderes, les vies verdes, les muntanyes, els rius, les platges, el mar, etc., són opcions amb un gran potencial didàctic que fomenten l'aprenentatge situat i significatiu i a més, brinden la possibilitat que l'alumnat els conegui, els valori, senti responsabilitat activa sobre la seva cura i pugui fer-ne un ús més enllà de l'horari lectiu, implicant les famílies i l'entorn social.

Educació Musical i Dansa

La matèria d'Educació Musical i Dansa es desenvolupa, principalment, a l'aula de música situada en corredor exterior del col·legi de la primera planta. Tambè utilitzem algunes zones del centre com L'esplai per a realitzar algunes dances o jocs musicals.

7. DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS

Respecte a l'organització temporal, en primera instància tindrem en compte diversos aspectes per a fer una bona organització, aquests són: el calendari escolar que estableix la Conselleria d'Educació, el perfil d'àrea, i l'horari diari de classe. Aquest últim organitzat en dos grans blocs: matí i vesprada. Les sessions són de 45 minuts cadascuna.



Matí

1ra sessió	9-9'45 hores
2 na sessió	9'45 a 10'30 hores
Esplai	10'30 -11'00 hores
3a sessió	11'00- 11'45 hores
4 ^a sessió	11'45 -12'30 hores

Vesprada:

5a sessió	15-15'45 hores
6a sessió	15'45-16'30 hores

El curs queda dividit en tres trimestres.

La distribució de les unitats en cadascun dels trimestres és:

TEMPORALITZACIÓ DE DE PRIMÀRIA - 1r TRIMESTRE 2025 - 2026								
AVALUACIÓ DATA	ENTREGA BUTLLETÍ	ÀREA	AVALUACIÓ INICIAL	1a QUINZENA	2a. QUINZENA	3a QUINZENA	4rta. QUINZENA	5ena. QUINZENA
			09-26 SETEMBRE	29 SETEMBRE - 17 OCTUBRE	20OCTUBRE-7 NOVEMBRE	10-21 NOVEMBRE	24 NOVEMBRE-12 DESEMBRE	15 NOV-22 DESEMBRE
DESEMBRE - 2025 - DESEMBRE - 2024	1 ^a AVALUACIÓ	CASTELLÀ	Evaluación inicial Repaso.	LA LECTURA ES EL GIMNASIO DE LA MENTE SITUACIÓ D'APRENENTATGE 1				Repaso trimestre 1
		VALENCIÀ	Avaluació inicial Repàs					Repàs trimestre 1
		MATEMÀTIQUES	Avaluació inicial Repàs	SITUACIÓ D'APRENENTATGE 1 DESCOBRIM LA UTILITAT DELS NOMBRES				Repàs trimestre 1
		CONEIXEMENT DEL MEDI	Repàs	A LA TEUA SALUT! El cos SITUACIÓ D'APRENENTATGE				REPÀS TRIMESTRAL 1
		PROJECTES INTERDISCIPLINARS	Robòtica	PRÀCTIQUES DESENDOLLADES LABERINTS	PRÀCTIQUES DESENDOLLADES: JOCS DE TAULA	PRÀCTIQUES DESENDOLLADES: ACTIVITATS DE RELACIONAR	PRÀCTIQUES DESENDOLLADES: DAUS I COORDENADES	PENSAMENT COMPUTACIONAL: COMANDAMENTS BEE BOOT
			EL Perelló en veu menuda	El plànol del meu poble. Coneguem El Perelló				
		ANGLÉS	Starter Unit	1. Classroom objects		2. Family		Christmas
		E.F.	S.A. 1 – Hàbits saludables i autonomia		S.A- 2 Esquema corporal i percepció espacial		A.A. 3 - Desplaçaments, salts i girs	
		RELIGIÓ	Avaluació inicial	S.A.1:La Natura: Creació i Ecologia	S.A.1:La Natura: Creació i Ecologia	S.A 2: Exploració de personatges bíblics i models cristians i la seua recerca de la felicitat	S.A 2: Exploració de personatges bíblics i models cristians i la seua recerca de la felicitat	S.A 3:Festes, Tradicions: Advent i el Nadal

MÚSICA I DANSA	SA1. MELÒDICAMENT APRENT					
PLÀSTICA	ART IS EVERYWHERE	COLD AND HOT COLOURS	HALLOWEEN	LINES AND SHAPES	PRIMARY COLOURS	SECONDARY COLOURS

TEMPORALITZACIÓ DE 1r DE PRIMÀRIA - 2n TRIMESTRE 2025 - 2026									
DATA AVALUACIÓ	ENTREGA BUTLLETÍ		ÀREA	1a QUINZENA	2a. QUINZENA	3a QUINZENA	4rta. QUINZENA	5ena. QUINZENA	
				7 GENER- 23 GENER	26 GENER-6 FEBRER	9-20 FEBRER	23 FEBRER-6 MARÇ	9-20 MARÇ	
MARÇ - 2026	MARÇ - 2025	2 ^a AVALUACIÓ	CASTELLÀ	SITUACIÓ D'APRENTATGE 2 LLIBRE DELS ANIMALS					
			VALENCIÀ						
			MATEMÀTIQUES	SITUACIÓ D'APRENTATGE 2 VISITA EL LLOC ON VIUS					
			CONEIXEMENT DEL MEDI	SITUACIÓ D'APRENTATGE 2 CUIDEM EL VERD!					
			PROJECTES INTERDISCIPLINARS	Robòtica. ACTIVITATS AMB BEE BOOTS					
				El Perelló amb veu menuda: L'Ajuntament de El Perelló.					
			ANGLÉS	3.Animals			4. Parts of the body		Easter
			E.FÍSICA	S.A. 4 – Iniciació al patinatge, autonomia, coordinació i equilibri					

RELIGIÓ	S.A 4: La família, la societat i expressió de les pròpies emocions.	S.A 4 :La família, la societat i la cultura.	S.A 5: Qui és Jesucrist.	S.A 5: Paràboles relacionades amb el perdó.	S.A 6: Tradicions i festes religioses; Quaresma.
MÚSICA I DANSA	SA2. SEGUIM APRENT				
PLÀSTICA	POINTILLISM	PLASTELINE	CARNIVAL	SHAPES	FORMS

TEMPORALITZACIÓ DE 1r DE PRIMÀRIA - 3r TRIMESTRE 2025 - 2026							
DATA AVALUACIÓ	ENTREGA BUTLLETÍ	ÀREA	1a QUINZENA	2a. QUINZENA	3a QUINZENA	4rta. QUINZENA	5ena. QUINZENA
			23 MARÇ- 1 ABRIL	14 ABRIL -23 ABRIL	27 ABRIL-8 MAIG	11 MAIG-29MAIG	1-19 JUNY
JUNY - 2025	-JUNY - 2025	CASTELLÀ	SITUACIÓ D'APRENTATGE 3 QUE VUL SER DE MAJOR				
		VALENCIÀ					
		MATEMÀTIQUES	SITUACIÓ D'APRENTATGE 3 EL SUPERMERCAT				
		CONEIXEMENT DEL MEDI	SITUACIÓ D'APRENTATGE 3 GAUDIIM DEL PASSAT				
		PROJECTES INTERDISCIPLINARS	Robòtica: Treballem amb Bee-bots				
			El Perelló amb veu menuda: Els treballs del meu poble. La tomca				
		ANGLÉS	5. Hobbies	6. Food and drink		Review	

E.F.	S.A. - Llançaments i recepcions		S.A. 6 – Experimentació amb diferents mòbils		
RELIGIÓ	S.A 6: Tradicions i festes religioses; Setmana Santa i Pasqua.	S.A 7: L'oració del pàrenostre.	S.A 8: Que significa la Bíblia per als cristians.	S.A 8: Quina relació té l'Església amb Jesús.	Activitat : Fi de curs
MÚSICA I DANSA	SA3. ÚLTIM GRAÓ				
PLÀSTICA	PAINTERS	EASTER	PAINTERS	ART IN MY WORLD	ART IN MY WORLD



8. SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS.

Per al desenvolupament de la meua programació formaran part tots els **recursos personals** dels Centre. Com a recursos personals comptem amb tota la plantilla d'ED Primària (tutors i especialistes). Destaquem els mestres de suport que entra a l'aula a reforçar a alumnes que ho necessiten, la mestra de PT, l'especialista d'AL i l'orientadora. També comptarem amb la col·laboració de les famílies dels alumnes (pares i mares, avis i avies, etc.), personals de diverses institucions que col·laboren en les distintes activitats programades, etc. (CEFIRE, AMPA, Ajuntament...) I sense oblidar als propis alumnes.

Materials

5.1. Àrea de matemàtiques.

Llibre de text : Operació Món Anaya. Matemàtiques 1.

Materials que utilitzarem:

Policubs, blocs base 10, monedes i bitllets, targetes de nombres, blocs geomètrics, casetes de les famílies de la numeració, recta numèrica, pissarres blanques, daus, àbacs, jocs: dominó, parxís, oca, fitxes, pinces, baralles de cartes, jocs interactius, materials de creació pròpia

5.2. Àrea de llengües:

Valencià: Llengua i Literatura.

-Llibre de text: Operació Món Anaya.

-Llibres de lectura: comprensió lectora i llibre de «Llig» Anaya

- Llibres personals, de la biblioteca d'aula o biblioteca del centre: Temps diari lector

- Materials d'elaboració pròpia, targetes de vocabulari, làmines d'expressió oral, jocs de paraules, dictats muts, mural de l'abecedari, làmines de les regles ortogràfiques, puzles ortogràfics, abecedaris de fusta, jocs interactius...

Llengua Castellana i Literatura.

-Llibre de text: Operació Món Anaya.

-Llibres de lectura: Quadern Lectoescritura



- Llibres personals, de la biblioteca d'aula o biblioteca del centre: Temps diari lector
- Materials d'elaboració pròpia, targetes de vocabulari, làmines d'expressió oral, jocs de paraules, dictats muts, mural de l'abecedari, làmines de les regles ortogràfiques, puzzles ortogràfics, abecedaris de fusta, jocs interactius...

5.3. Àrea de coneixement del medi, natural, social i cultural.

- Llibre de text : Operació Món Anaya. Coneixement del Medi 1.
- Murals, esquelet, lupes, targetes d'informació, material per a experiments, jocs interactius, mapes, globus terraquí, materials d'elaboració pròpia...

5.4. Àrea d'educació física.

Els espais i recursos materials seran tan variats com sigui possible i garantiran una utilització equitativa de nens i nenes, amb qualsevol tipus de material: específic o alternatiu. A més, s'usarà qualsevol recurs disponible al centre com a font d'informació (llibres, vídeo, TIC).

Espais: gimnàs, pista poliesportiva, aula, sala d'informàtica, biblioteca, sala multi-usos...

Materials: els propis de l'àrea d'educació física.

Els alumnes portaran a classe el material que se'ls demane per realitzar certes activitats a més de la bosseta de la higiene personal.

5.5. Àrea de llengua estrangera: anglés.

En l'àrea d'anglès s'utilitzen els llibres Pupil's Book i Activity Book.

També s'utilitzen fitxes per a consolidar els conceptes que es treballen a classe, per a l'alumnat amb dificultats i per als que necessiten ampliar coneixements.

Un recurs molt important i essencial en les classes d'anglès és la pantalla digital amb la qual es treballa els llibres digitals. A més, l'aprofiten per a escoltar cançons , contes, jocs, balls i vídeos per a ampliar els seus coneixements i per ajudar.

5.6. Àrea de música i dansa.

A l'àrea de Música i Dansa els recursos i materials són molt diversos. És molt important l'ús de cadascun d'ells i, per tant, s'ha de tindre una organització i cura dels diferents materials utilitzats a l'aula.



Els recursos i materials que els alumnes utilitzaran a les sessions de Música i dansa seran els següents: instruments de petita percussió, instruments de làmines com els metal·lòfons i xilòfons, fitxes musicals i altres recursos per a activitats lúdiques musicals.

5.7. Àrea de plàstica i visual.

A l'àrea d'Educació plàstica i visual els alumnes han d'utilitzar un material específic depenent de les activitats a realitzar. El material que necessitaran els xiquets a l'aula serà: llapis, esborrador, colors de fusta, retoladors. En altres casos necessitaran cartolines, cartró i altres materials.

5.8. Àrea de religió.

A l'aprenentatge del àrea de Religió utilitzarem material fungible aportat per l'alumnat, i demès utensilis d'ús escolar. A més de buscar imatges adients al tema tractat en revistes especialitzades i material de publicacions diverses per reciclar. Com a material d'aula, es tindrà un llibre de text de l'editorial SM (Projecte Edèn).

Es valdrem del cine i curts de valors, perquè són una font d'informació important. Els temes que interessen a l'alumnat són més fàcils de tractar des del visionat d'una pel·lícula.

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

Nom activitat	Dates previstes	Competència Clau	Sabers relacionats	Objectius específics	Àrees o matèries relacionades
9 d'Octubre	8 d'octubre	CSC CCEC CCL	Història de la nostra comunitat	-Conèixer la figura de Jaume I com a part de la nostra cultura. -Conèixer i participar en les festes de l'entorn. -Desenvolupar actituds de respecte cap a les nostres tradicions i les d'altres cultures. -Conviure amb la resta de companys de l'escola.	Llengua i Coneixement del Medi, Natural, Social i Cultural.
Cullera: Visita al Castell	14 d'octubre	CE CCL	El pas del temps	- Conèixer les parts d'un castell - Conèixer característiques de l'edat mitjana - Gaudir de la natura	Coneixement del Medi
Halloween	31 d'octubre	CP	Història de la tradició irlandesa	-Conèixer una tradició significativa de la cultura anglesa. -Ampliar vocabulari.	Anglès
Caterinetes	25 novembre	CCEC	Història de les tradicions valencianes	-Continuar amb la tradició de l'elaboració artesanal d'un dolç típic valencià. - Gaudir de les activitats a l'aire lliure. - Participar en activitats grupals.	Llengua i Coneixement del Medi, Natural, Social i Cultural
Festival de Nadal	20 de desembre	CCA SIEE	Expressió corporal, dansa i creativitat	-Continuar amb la tradició de la celebració nadalenca. -Gaudir d'un festival nadalenc al centre. -Compartir amb els companys una representació cultural. -Memoritzar i dramatitzar cançons nadalenques.	Música i Dansa
Dia de la Pau	30 de gener	CC CCEC CCL	Tolerància, respecte, solidaritat i acceptació	-Treballar la resolució de conflictes mitjançant el reforç de conductes de diàleg i tolerància. -Acceptar a totes les persones sense importar les diferències de raça, sexe, apariència, procedència, etc.	Totes les àrees
Dia de l'arbre	31 gener	CCEC CCL	Història de la nostra comunitat.	-Desenvolupar actituds de respecte cap a les nostres tradicions i les d'altres cultures. -Conviure amb la resta de companys de l'escola. - Tindre cura de les plantes. Desenvolupar actituds de respecte cap al medi ambient.	Coneixement del Medi, Natural, Social i Cultural. Llengua

Museu i tallers ciències	26 febrer	CE CCEC CPSAA	Cultura científica	Iniciació a la cultura científica	Coneixement del Medi Natural, Social i Cultural-
Carnestoltes	7 de març	CPSAA CCEC CE	Tradició i cultura	-Mantindre la tradició cultural.	Coneixement del Medi, Natural, Social i Cultural.
Falles	15 de març	CE CCEC CPSAA	Tradició i cultura	-Mantindre la tradició fallera. -Decorar l'escola amb ambient faller.	Plàstica, Coneixement del Medi, Natural, Social i Cultural.
Dia del llibre	29 d'abril	CCL CPSAA	Lectura individual i col·lectiva. Conscienciació de la importància de la lectura.	-Apropar a l'alumnat al món dels llibres. -Fomentar l'habit lector. -Familiaritzar l'alumnat amb l'ús i funcionament de la biblioteca.	Llengua, lengua i llengua estrangera.
Setmana cultural	14-16 d'abril	CCEC CPSAA CC STEAM	- Jocs i treballs cooperatius. - Treballs creatius i artístics.	-Conèixer i conservar les tradicions culturals. -Conèixer i participar en jocs tradicionals. -Participar en els diferents tallers preparats per cada classe.	Totes
Els senyals «Educació vial» Bétera	maig	SIEE CSC	Orientació espacial Interacció en el medi natural	- Gaudir de les activitats a l'aire lliure. - Participar en activitats grupals. - Realitzar activitats físiques en un medi natural.	E.F: Coneixement del Medi
Festival fi de curs	19 juny	CD CCL CE	Acomiadament del curs.	-Celebrar la festa d'acomiadament amb els companys i mestres. -Acomiadar amb alegria el curs escolar. -Participar en activitats grupals. -Gaudir d'una activitat col·lectiva.	Llengua, música i EF
Jocs d'aigua	19 Juny	CCEC CE CC	Jocs d'aigua i a l'arena	- Relacionar-se amb els companys i companyes. -Gaudir d'una activitat a l'aire lliure. -Donar la benvinguda al bon temps i a les vacances d'estiu.	EF

9. LES MESURES D'ATENCIÓ A LES DIFERÈNCIES INDIVIDUALS AMB LES MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ EN ELS NIVELLS III I IV

Les mesures de NIVELL III estan dirigides a l'alumnat del grup classe que requerix una resposta diferenciada, tindrem en compte les mesures curriculars, ordinàries i extraordinàries i mesures d'acció tutorial, de convivència, plans transversals diferenciats, programes específics:

- Supervisió de l'accessibilitat física, sensorial i cognitiva d'espais: (estructuració de l'aula, organització del temps, horari).
- Eliminació de barreres sensorials:
 - Accés a la informació: tamany de la cartelleria, suports visuals, pàutes i indicadors per a dur a terme la tasca, proximitat...
- Eliminació de les barreres cognitives:
 - Organització dels espais: ubicació del mobiliari, dels materials...
- Suport no especialitzat dins de l'aula ordinària.
- Coordinació amb agents i servicis externs:
 - Unitat de Salut Mental Infantil i Juvenil (USMIA).
- Autoinstruccions.
- Organització dels espais de l'aula.
- Senyalització dels espais.
- Accés a la informació (horaris, rutines pictografiades...)
- Acompanyament personalitzat per sol·licitar beques i ajudes econòmiques.

Les mesures preses des de l'aula seran les següents:

- Realitzar per part de la tutoria i el professorat una adequació de la programació que permeti la accessibilitat comunicativa de l'alumnat.
- L'alumnat és part activa de les activitats i rutines que se realitzen a l'aula, per lo que hi ha que programar tenint en conte què es capaç de realitzar i com pot participar.
- Prioritzar l'aprenentatge de les llengües i de la lectoescriptura en totes les àrees curriculars.
- Relacionar els distints continguts entre sí, contextualitzant-los donant-li's unitat i sentit. Es deuen prioritzar aspectes essencials i/o aquells que estiguen a l'abast de les característiques comunicatives de l'alumnat.
- Atendre a la situació personal del/ la alumne/a en cada moment per a ajustar la resposta educativa a situacions d'aprenentatge col·lectives.
- Adaptar el procés d'aprenentatge al ritme de l'alumnat, prestant especial atenció al component emocional i social.
- Afavorir el sentit de pertinença al grup-classe mitjançant el aprenentatge vivencial i

cooperatiu, proporcionant oportunitats d'aprenentatge col·lectiu i activitats on puguin gaudir aprenent i compartint amb el grup d'iguals (jocs de taula, activitats basades en l'aprenentatge cooperatiu, activitats basades en l'aprenentatge alumne-tutor...).

- Establir vincles positius amb l'alumne/a que afavorissen l'expressió de necessitats i aspectes emocionals i motivacionals.
- Graduar el nivell de complexitat de las activitats, prioritzant els aprenentatges més rellevants i flexibilitzant els temps per a el seu benefici.
- Dissenyar les activitats en distintes modalitats sensorials (visual, oral, manipulativa)
- Introduir aprenentatges específics de comunicació.
- Crear permanentment situacions d'interacció comunicativa de l'alumnat amb la comunitat educativa.
- Promoure l'adquisició i funcionalitat del llenguatge.
- Prioritzar aprenentatges instrumentals atenent a les necessitats derivades d'una escolarització irregular.
- Convé alternar activitats lúdiques i motivadores amb altres més curriculars de manera que la sessió no resulte sobrecarregada per a l'alumnat, facilitant l'adaptació progressiva a la dinàmica escolar.
- Afavorir des de la tutoria actuacions per a la millora de l'autonomia (hàbits d'higiene, alimentació, seguiment de rutines, hàbits de treball...).

ORIENTACIONS FAMÍLIA/ENTORN

- Ser model de relació social i establir un contacte en iguals en activitats de la comunitat.
- Facilitar oportunitats de relació social en iguals fora de l'horari escolar en activitats extraescolars i moments d'oci.
- Afavorir l'aprenentatge de les llengües en la llar (us de les llengües oficials entre membres de la família, TV, contes, materials...).
- Fomentar al màxim l'autonomia, socialització i autoestima del seu fill o filla.
- Participar en els recursos comunitaris que favoreixquen la inclusió i integració en el context (aprenentatge de l'idioma...)
- Participar en les activitats del centre educatiu (escola de famílies, tertúlies dialògiques, jornades de convivència...).

Les mesures de NIVELL IV estan dirigides a l'alumnat que requereix resposta personalitzada i individualitzada. Tindrem en compte les mesures curriculars extraordinàries i mesures personalitzades per a la participació:

- Atenció mestra de PT

- Atenció mestra de AL
- Sistema alternatiu de comunicació.

L'alumnat de primer de primària que rep mesures de resposta de NIVELL IV és:

10. ELEMENTS QUE FACILITEN L'APRENTATGE ACCESSIBLE.

Estem compromesos com a docents amb el principi d'educació inclusiva i crearem millors condicions d'aprenentatge per a tot l'alumnat. L'ensenyament serà personalitzat, amb estructures flexibles i mecanismes de reforç. S'utilitzaran pautes DUA. Els docents adaptarem el ritme i la profunditat dels aprenentatges, fent ús de les metodologies actives més adequades en cada cas. Oferirem opcions múltiples de presentació de la informació, com ara vídeos subtitulats, àudios, resums, esquemes, activitats interactives... que faciliten la personalització. El Disseny Universal per a l'Aprenentatge (DUA) és un conjunt de principis per a desenvolupar el currículum que proporcionen a tot l'alumnat igualtat d'oportunitats per a aprendre.

Principis DUA:

Proporcionar diverses formes de MOTIVACIÓ I COMPROMÍS

Proporcionar opcions per a **captar l'interés**

- Optimitzar les eleccions individuals i l'autonomia.
- Optimitzar la rellevància, el valor i l'autenticitat.
- Minimitzar les amenaces i les distraccions.

Proporcionar opcions per a mantindre **l'esforç i la persistència:**

- Ressaltar la rellevància de metes i d'objectius.
- Variar les demandes i els recursos per a optimitzar els desafiaments.
- Promoure la col·laboració i la comunicació.
- Augmentar la retroalimentació orientada a la mestria.

Proporcionar opcions per a **l'autoregulació:**

- Promoure expectatives i creences que optimitzen la motivació.
- Facilitar habilitats i estratègies per a enfrontar desafiaments.
- Desenvolupar l'autoavaluació i la reflexió.

Proporcionar diverses formes de REPRESENTACIÓ

Proporcionar opcions per a la **percepció:**

- Ofertir maneres de personalitzar la visualització de la informació.
- Ofertir alternatives per a la informació auditiva.
- Ofertir alternatives per a la informació visual.

Proporcionar opcions per al **llenguatge i els símbols:**

- Aclarir vocabulari i símbols.
- Aclarir sintaxi i estructura.
- Donar suport a la descodificació de textos, notacions matemàtiques i símbols
- Promoure la comprensió entre llengües diferents.
- Il·lustrar a través de diversos mitjans.

Proporcionar opcions per a la **comprensió:**

- Activar o proporcionar coneixements previs
- Destacar patrons, característiques fonamentals, idees principals i relacions entre aquests.
- Guiar el processament, la visualització i la manipulació de la informació.
- Maximitzar la transferència i la generalització de la informació.

Proporcionar diverses formes de ACCIÓ I EXPRESSIÓ

Proporcionar opcions per a l'**acció física:**

- Variar els mètodes de resposta, navegació i interacció.
- Optimitzar l'accés a eines i a tecnologies d'assistència.

Proporcionar opcions per a l'**expressió i la comunicació:**

- Utilitzar diversos mitjans per a la comunicació.
- Utilitzar diverses eines per a la construcció i la composició.
- Desenvolupar fluïdesa amb nivells de suport graduats per a la pràctica i l'acompliment.

Proporcionar opcions per a la **funció executiva:**

- Guiar l'establiment de metes apropiades.
- Donar suport a la planificació i al desenvolupament d'estratègies.
- Facilitar la gestió d'informació i de recursos.
- Millorar la capacitat per a monitorar el progrés.

Per poder garantir la inclusió es proposen activitats tant de tipus literal i reproductiu com de caràcter més competencial que incorporen processos cognitius més complexos associats a inferències, valoracions i creacions de productes, combinant estratègies i destreses de pensament, aprenentatge cooperatiu, educació emocional, cultura emprenedora i l'ús de les TIC.

11. INSTRUMENTS DE RECOLLIDA D'INFORMACIÓ I MODELS DE REGISTRE.

L'avaluació és una part essencial de l'educació inclusiva i té els següents objectius:

- obtindre informació sobre com aprén l'alumna o l'alumne
- identificar les seues necessitats, eliminar les barreres que dificulten l'aprenentatge
- valorar els seus progressos, organitzar la resposta educativa
- promoure l'interés per millorar el seu procés d'aprenentatge

Per a l'avaluació del grau d'adquisició de les competències específiques, s'utilitzaran tècniques com l'observació diària, l'avaluació dels productes finals, la resolució de problemes de situacions quotidianes i totes aquelles tècniques que suposen la posada en marxa de les habilitats i competències adquirides dins de l'aula i en el mateix procés formatiu.

En el context d'aquest procés d'avaluació contínua, quan el progrés d'un alumne o alumna no siga l'adequat, s'establiran mesures de reforç educatiu. Aquestes mesures s'adoptaran tan prompte com es detecten les dificultats, amb seguiment de la situació de l'alumnat amb necessitats educatives especials, i estaran dirigides a garantir l'adquisició dels aprenentatges imprescindibles per a continuar el procés educatiu, amb els suports que cadascun necessita.

Els instruments d'avaluació que utilitzarem són mitjans per aconseguir les diferents finalitats que promouen la regulació dels aprenentatges i seran utilitzats amb una funció formativa facilitant aprendre significativament i promoguent la reflexió per afavorir l'enriquiment mutu entre aprenents, així com per a facilitar la superació de les dificultats i que l'alumne puga ser conscient dels seus aprenentatges, entenent que l'error forma part del propi procés d'aprenentatge.

Contarem amb instruments d'avaluació, d'autoavaluació i de coavaluació., incorporant estratègies que permeten a l'alumnat participar en l'avaluació del seu aprenentatge analitzant què ha après i com ho ha après.

És molt important tindre clar des del començament del curs, allò que volem avaluar de l'alumnat que és allò que volem que assoleixin i interioritzen. Per això, serà la nostra tasca elaborar el perfil d'àrea al començament del curs. On apareixeran els criteris d'avaluació, repartits en les diferents unitats didàctiques, i quin serà el pes que donarem a cadascun.

Instruments d'avaluació per àrees

ÀREES DE LLENGÜES

Registres d'observació : treball diari, expressió oral, participació..

Quadern treball o portfoli de l'alumne: Recull de les produccions escrites més significatives de l'alumne per a avaluar el seu progrés en expressió escrita i ortografia (llibre i fitxes de treball)

Documentació pedagògica: dictats, evidències d'escriptura de paraules o frases...

Rúbriques: rúbrica d'expressió oral

Registre d'adquisició de la lectoescriptura

Proves interactives: (liveworksheets): vocabulari, ortografia, gramàtica

Criteris de qualificació:

Sabers bàsics i competències	Lectoescriptura	45 %
	Comprensió i expressió oral	25 %
Participació activa		20 %
Treballs i tasques finals		10%

ÀREA DE MATEMÀTIQUES

Rúbriques: rúbrica de resolució de problemes, rúbrica de treball en equip...

Proves interactives: (kahoot, liveworksheets, plickers...) resolució de problemes, càlcul..

Registre d'observació: treball diari, treball cooperatiu, càlcul mental, matemàtiques manipulatives, processos matemàtics, participació en jocs de caràcter matemàtic....

Llista de coteig.: adquisició de conceptes matemàtics, processos, treball individual i cooperatiu,

Criteris de qualificació:

Sabers bàsics i competències	70%
Participació activa a classe	20%
Treballs i tasques finals	10%

ÀREA DE CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL

Fitxes interactives: (kahoot, liveworksheets, plickers...)

Rúbriques: quadern interactiu. Treball cooperatiu, exposicions orals, lapbooks i altres treballs (murals...)

Pautes d'observació: procés d'elaboració del producte final, realització de tasques, treball en equip....

Criteris de qualificació:

Sabers bàsics i competències	50%
Participació activa a classe	20%
Realització de treballs i tasques finals	30%

ÀREES DE LLENGUA ESTRANGERA: ANGLÉS

-Rúbrica dels projectes finals de cada unitat.

-Enquestes, diaris, treball de l'activity book i de les fitxes treballades a classe.

-Activitats interactives: jocs de vocabulari i expressió oral i escrita del vocabulari i les estructures gramaticals treballades..

-Registre d'observació del treball de les destreses relacionades amb la llengua anglesa: speaking, reading, listening and writing, donant més importància a les habilitats orals que a les escrites. Els percentatges d'avaluació seran els següents:

Listening: 25%

Speaking: 25%

Reading: 15%

Writing: 15%

Participació activa : 20%

ÀREA D'EDUCACIÓ FÍSICA

L'avaluació de l'alumnat ha de ser continua, global i formativa, i ha de tindre en compte el progres en el conjunt dels processos d'aprenentatge.

En el primer cicle **d'Educació Primària**, per a avaluar el procés, i no sols el resultat, **cal prioritzar** l'ús de ferramentes com **l'observació de l'alumnat en els seus processos d'aprenentatge, taules de registre de l'evolució dels aprenentatges, entrevistes orals, rúbriques.**

Fem ús de:

- Observació diària.

- Test motors: Instruments utilitzats per a posar a prova una determinada característica o qualitat d'un individu. Els test són instruments destinats a obtenir informació en situacions estàndard, perquè siguin fiables, objectius i de validesa.

Els percentatge per avaluar a cada alumne seran els següents:

- 50% Treball diari
- 40% avaluació de les competències i sabers
- 10% cura del materials i hàbits d'higiene personal.

ÀREA D'EDUCACIÓ MUSICAL I DANSA

- Rúbriques: d'audicions, de dansa i moviment, de participació i autonomia, interpretació rítmica, coneixement cultural i creativitat.
- Registres d'observació: expressió oral, comportament, interès i participació, activitats específiques a l'aula.
- Autoavaluació: pràctica instrumental, vocal i la dansa, i dels treballs en equip.
- Dianes de coavaluació: pràctica instrumental i treballs en equip.

Els percentatge per avaluar a cada alumne seran els següents:

- 45% activitats individuals: tasques realitzades durant cada trimestre.
- 45% avaluació de les competències específiques
- 10% cura del materials

ÀREA D'EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL

S'empraran les rúbriques així com l'observació directa. Es donarà molta importància al treball en classe, així com l'ordre i puntualitat en l'entrega dels treball.

ÀREA DE RELIGIÓ

L'avaluació és la part del procés d'ensenyament que permet valorar el progrés de l'alumnat com a persones capaces de desembolicar-se en situacions reals d'experiències i comunicació, compromeses amb la cura personal i del planeta.

Criteris d'avaluació, competències específiques i descriptors operatius són la base dels plantejaments didàctics que permetran avaluar els aprenentatges en els productes finals que l'alumnat ha de crear. Procés i resultats són factors imprescindible en l'avaluació competencial.

L'avaluació de l'àrea de Religió s'efectua en els mateixos termes que la resta de matèries. L'alumnat ha de participar en l'avaluació. Autoavaluació, avaluació del docent i la coavaluació, són aspectes que permeten una valoració responsable entre iguals, sempre realitzades en un ambient de respecte i empatia. Observació, autoreflexió i la discussió reflexiva entre iguals són estratègies clau per a crear una discussió entre iguals per tal de valorar el procés d'aprenentatge

Criteris de qualificació:

- Treballs que l'alumnat realitza: 50%
- Actitud davant l'aprenentatge: 30%
- Quadern de treball: 20 %

Avaluació de la pràctica docent.

Pel que fa a la pràctica docent, la seua finalitat serà realitzar les propostes de millora necessàries. Utilitzarem les reunions de coordinació setmanals per a fer reflexions sobre la pràctica, així mateix, a les reunions de cicle posarem en comú tot allò que treballarem en la nostra aula, i intentarem dissenyar junts el màxim d'actuacions i compartirem idees, motivacions, materials, etc. Marcarem els criteris d'avaluació i de reflexió sobre el que hem fet durant el curs.

Serà necessari avaluar la nostra pràctica, les nostres propostes, les nostres actuacions, així com de tot el material que presentem als alumnes.

(1-Mai, 2-Poques vegades, 3-Quasi sempre i 4-Sempre)

I. PLANIFICACIÓ

		1	2	3	4
1	Realitze la programació de la meua activitat educativa tenint com a referència la Concreció Curricular del Projecte Educatiu de Centre.				
2	Plantege els objectius didàctics de manera que expressen clarament les competències que els meus alumnes i les alumnes han d'aconseguir.				
3	Seleccione i seqüencie els sabers bàsics amb una distribució i una progressió adequada a les característiques de cada grup d'alumnes.				
4	Adapte estratègies i programe activitats, tasques i productes en funció dels sabers bàsics, dels criteris d'avaluació i de les característiques de l'alumnat.				
5	Planifique les classes de manera flexible, preparant activitats i recursos ajustat el més possible a les necessitats i interessos de l'alumnat.				
6	Desenvolpe les activitats, tasques i productes utilitzant la metodologia establerta al Projecte Educatiu de Centre.				

7	Planifique la meua activitat educativa de manera coordinada amb la resta del professorat que intervé a l'aula.				
---	--	--	--	--	--

Observacions i propostes de millora

II. REALITZACIÓ

(1-Mai, 2-Poques vegades, 3-Quasi sempre i 4-Sempre)

Motivació inicial de l'alumnat.		1	2	3	4
1	Presente i propose un pla de treball, explicant la seua finalitat, abans de cada unitat o projecte.				
2	Plantege i planifique situacions introductòries prèvies a la unitat o projecte que es tractarà (activitats prèvies).				

Motivació al llarg de tot el procés.

3	Mantinc l'interès de l'alumnat partint de les seues experiències, amb un llenguatge clar i adaptat.				
4	Comunique la finalitat dels aprenentatges, la seua importància, funcionalitat, aplicació real.				
5	Done informació dels progressos aconseguits així com de les dificultats trobades.				

Presentació dels sabers bàsics.

6	Relacione els sabers bàsics i activitats amb els coneixements previs dels meu alumnat.				
7	Estructure i organitze els sabers bàsics donant una visió general de cada tema (índex, pluja de idees, mapes mentals o conceptuals, esquemes, etc.)				
8	Facilite l'adquisició de nous sabers bàsics intercalant preguntes aclaridores, sintetitzant, exemplificant, etc.				

Activitats, tasques i productes a l'aula.

9	Plantege activitats, tasques i productes variats, que asseguren l'adquisició de les competències clau.				
10	En les activitats que propose potencie el treball col·laboratiu entre l'alumnat.				

Recursos i Organització a l'aula.

11	Distribueixc el temps adequadament: (Un temps d'exposició i la resta del mateix per a les activitats que l'alumnat realitzen a la classe).				
12	Adopte diferents agrupaments en funció de l'activitat, tasca o producte a realitzar, controlant sempre que el clima de treball siga l'adequat.				
13	Utilitze recursos didàctics variats (audiovisuals, informàtics, etc.), tant per a la presentació dels continguts com per a la pràctica de l'alumnat.				

Instruccions, aclariments i orientacions en les tasques de l'alumnat.

14	Comprove que l'alumnat ha comprès l'activitat, tasca o producte que han de realitzar a nivell individual o grupal: fent preguntes, fent que				
----	---	--	--	--	--

	verbalitzen el procés, etc.				
15	Facilite estratègies d'aprenentatge: com buscar fonts d'informació, passos per a resoldre qüestions, problemes i m'assegure la participació de tots (estructures Kagan).				

Clima de l'aula.

		1	2	3	4
16	Les relacions que establesc amb el meu alumnat dins l'aula són fluides i des d'unes perspectives no discriminatòries.				
17	Afavoesc l'elaboració de normes de convivència amb l'aportació de tots i reaccione de manera equànime davant de situacions conflictives.				
18	Foment el respecte i la col·laboració entre l'alumnat i accepto els seus suggeriments i aportacions.				

Seguiment/control del procés d'ensenyament i aprenentatge.

19	Reviso i corregesc freqüentment els continguts i activitats proposades dins i fora de l'aula.				
20	Proporciono informació a l'alumnat sobre l'execució de les tasques i com pot millorar-les.				
21	En cas d'objectius insuficientment assolits proposo noves activitats que faciliten la seua adquisició.				
22	En cas d'objectius prou assolits, en curt espai de temps, proposo noves activitats que faciliten un major grau d'adquisició.				

Atenció a la diversitat.

23	Tinc en compte el nivell d'habilitats de l'alumnat i en funció d'ells, he adaptat els diferents moments del procés d'ensenyament-aprenentatge.				
24	Em coordino amb el professorat de suport, per a modificar sabers bàsics, activitats, metodologia, recursos, etc. i adaptar-los a l'alumnat amb dificultats.				

Observacions i propostes de millora

--

(1-Mai, 2-Poques vegades, 3-Quasi sempre i 4-Sempre)

III. AVALUACIÓ

		1	2	3	4
1	Tinc en compte el procediment general per a l'avaluació dels aprenentatges d'acord amb la Programació d'aula.				
2	Aplico criteris d'avaluació i criteris de qualificació en cada una de les Unitats de Programació o Projectes d'acord amb la Programació D'aula				
3	Realitza una avaluació inicial a principi de curs.				
4	Utilitza suficients instruments d'avaluació que atenguen de manera equilibrada l'avaluació dels diferents criteris d'avaluació.				
5	Avalue els criteris d'avaluació estipulats al Decret de Currículum.				
6	Habitualment, corregesc i explico els treballs i activitats de l'alumnat i, done pautes per a la millora dels seus aprenentatges.				
7	Utilitza diferents tècniques d'avaluació en funció de la diversitat				

	d'alumnat, de les diferents àrees, dels temes, dels sabers bàsics.				
8	Explique a les famílies els criteris d'avaluació i de qualificació utilitzats.				

Observacions i propostes de millora

--

AVALUACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ D'AULA:	AVL. FINAL			DIFICULTATS SORGIDES	PROPOSTES DE MILLORA
	A	B	C		
L'organització de l'aula ha sigut l'adequada i aprofitament dels recursos ha sigut correcte.					
El caràcter de les relacions entre mestre, educadors i alumnes han sigut bones.					
S'ha donat una bona adequació d'objectius i sabers bàsics.					
Les activitats han tingut un nivell de dificultat adequat als alumnes.					
S'han realitzat les adaptacions pertinents i s'han canalitzat pel treball amb els recursos dels centre.					
L'ambient del grup – classe ha sigut agradable i correcte.					
La coordinació amb la resta de professors que intervenen en el grup ha sigut constant i fluida.					
La comunicació amb els pares ha sigut eficaç.					
L'aplicació de les activitats, procediments i instruments d'avaluació han sigut adequats per a extraure la informació esperada.					
L'organització del temps s'ha adequat a la realitat.					



12. LA DOCUMENTACIÓ PEDAGÒGICA

La documentació pedagògica i l'avaluació del primer curs d'educació primària són aspectes fonamentals en l'educació, ja que permeten als educadors planificar, seguir el progrés dels estudiants i prendre decisions informades sobre l'ensenyament. Propostes per fer una visió general de la documentació pedagògica i l'avaluació en el context educatiu:

Documentació Pedagògica:

Planificació del Currículum: Abans de començar l'any escolar, els mestres planifiquen el currículum, que inclou els objectius d'aprenentatge, els continguts a ensenyar i les estratègies d'ensenyament.

Planificació d'Unitats: Els mestres desenvolupen plans d'unitats detallats que especifiquen què s'ensenyarà, com s'ensenyarà i quins recursos s'utilitzaran.

Materials Didàctics: Es recopilen i desenvolupen materials d'ensenyament, com a llibres de text, activitats, presentacions i recursos multimèdia.

Registre del Progrés de l'Estudiant: Es porta un registre del progrés de cada estudiant, que pot incloure notes, exercicis i treballs, i s'utilitza per a avaluar el seu rendiment.

Adaptacions Pedagògiques: Es documenten les adaptacions pedagògiques necessàries per a estudiants amb necessitats especials o amb discapacitats.

Avaluació:



Avaluació Formativa: Es realitza durant el procés d'aprenentatge i ajuda als mestres a entendre el progrés dels estudiants. Pot incloure preguntes orals, tasques pràctiques i retroalimentació en classe.

Avaluació Sumativa: Es du a terme al final d'una unitat, trimestre o any escolar per a avaluar el nivell d'assoliment dels estudiants en relació amb els objectius d'aprenentatge. Això sovint es reflecteix en qualificacions o notes.

Autoavaluació i Coavaluació: Els alumnes s'autoavaluen i s'avaluen entre si per a reflexionar sobre el seu propi aprenentatge i el dels seus companys.

Avaluació Diagnòstica: Al començament d'un nou tema, els mestres poden realitzar avaluacions diagnòstiques per a comprendre el nivell de coneixement i habilitats dels estudiants i ajustar l'ensenyament en conseqüència.

Portafolios i Projectes: Els alumnes poden crear portafolios o projectes que demostren el seu aprenentatge i la seua capacitat per a aplicar el que han après.

Avaluació d'Habilitats Socioemocionals: A més de l'avaluació acadèmica, també s'avaluen les habilitats socioemocionals, com l'empatia, la col·laboració i l'autoestima.

Informes d'Avaluació: Els mestres elaboren informes d'avaluació que es comparteixen amb els pares i els estudiants per a comunicar el progrés i les àrees de millora.

Avaluació Inclusiva: Es prenen mesures per a assegurar-se que l'avaluació siga accessible i justa per a tots els estudiants, incloent aquells amb discapacitats.



La documentació pedagògica i l'avaluació són eines essencials per a guiar i millorar l'ensenyament i l'aprenentatge a l'aula. Proporcionen informació valuosa per a prendre decisions educatives informades i adaptar les pràctiques pedagògiques per a satisfer les necessitats dels estudiants.

13. ACTUACIONS D'ORIENTACIÓ EDUCATIVA I PROFESSIONAL PER AL GRUP

Des de l'equip d'orientació s'assessorarà i col·laborarà amb l'equip docent en els següents temes:

- En la identificació de barreres a la inclusió i en detecció primerenca de dificultats i situacions de desigualtat i desavantatges.
- En la planificació i implementació d'actuacions i programes preventius.
- En el desenvolupament d'accions formatives i de sensibilització al claustre.
- En l'elaboració de informes de valoració i seguiment.
- Col·laborar amb els/les tutors/es en les reunions de les famílies per a informar dels objectius, de les mesures, el progrés i dels aspectes a treballar des de l'àmbit familiar.
- En participar en els processos de coordinació amb agents externs que participen en la resposta educativa de l'alumne.
- En la planificació, desenvolupament i avaluació dels PAPs.
- S'orientarà al voltant de la implementació de les mesures de resposta educativa de nivell II i III.

ETAPA DE PRIMÀRIA:

Específic per curs:

- 1r:

- S'assessorarà i orientarà en l'adaptació de la nova etapa.
- S'assessorarà, orientarà i col·laborarà en la planificació, desenvolupament i avaluació de