



CEIP EL PERELLÓ

PIIE BIENNAL 25-26 /26-27

Aules obertes al món: transformació per a una escola viva



Coord: Marta Marqués Fos



INDEX

A. DADES DEL PROJECTE	3
B. PROJECTE	3
1 Característiques del projecte	3
1.1. Situació de partida del centre i justificació del projecte	3
1.2. Objectius generals	4
1.3. Objectius específics	4
1.4. Consideracions sobre per què aquest projecte suposa una innovació per al centre educatiu	5
1.5. Participació externa	6
2 Disseny d'activitats del projecte	7
3 Inclusió i perdurabilitat	8
3.1. Inclusió	8
3.2. Perdurabilitat del projecte	9
C. PRESSUPOST DETALLAT DEL PROJECTE PER A DOS CURSOS	10
D. CONCLUSIÓ	12



A) DADES DEL PROJECTE

Títol: Aules obertes al món: Transformació per a una educació viva

Línia temàtica del projecte: Entorns innovadors d'aprenentatge

Participació interna:

Etiqueta temàtica: Transformació d'ambients

Breu resum del projecte

Aquest projecte d'innovació educativa té com a objectiu transformar les aules del centre en espais flexibles, acollidors i estimulants, adaptats a metodologies actives i inclusives. Mitjançant el redisseny físic i pedagògic dels espais, es pretén fomentar l'autonomia, la creativitat i la col·laboració de l'alumnat. El projecte es desenvoluparà al llarg de dos cursos escolars amb la participació activa del Claustre i la Comunitat Educativa.

B) PROJECTE

1. CARACTERÍSTIQUES DEL PROJECTE

1.1. SITUACIÓ DE PARTIDA DEL CENTRE I JUSTIFICACIÓ DEL PROJECTE

En el CEIP EL Perelló ens trobem immersos en un procés de transformació metodològica progressiva. Fa anys que incorporem l'ús de les tecnologies digitals a l'aula i promovem metodologies actives com el treball per projectes, l'aprenentatge cooperatiu i l'atenció a la diversitat. No obstant això, els espais físics encara responen en gran mesura a un model tradicional d'aula tancada, poc flexible i homogènia, que limita el desenvolupament de propostes més obertes, participatives i significatives. Detectem la necessitat d'alinejar el disseny dels espais amb els enfocaments pedagògics actuals per afavorir l'autonomia



de l'alumnat, la personalització de l'aprenentatge i la creació d'ambientacions que estimulen la curiositat, la interacció i el benestar. El projecte neix, per tant, amb la voluntat de continuar avançant cap a un model educatiu innovador, transformador i adaptat a les necessitats actuals.

1.2. OBJECTIUS GENERALS

1. Reorganitzar els espais del centre per afavorir metodologies actives i competencials.
2. Fomentar l'autonomia, la creativitat i la col·laboració mitjançant les diferents zones d'aprenentatge.

1.3. OBJECTIUS ESPECÍFICS

Per a l'objectiu general 1:

- 1.1. Configurar espais del centre amb mobiliari flexible i tecnologies adaptades.
- 1.2. Desenvolupar les sis zones de treball diferenciades.
- 1.3. Promoure metodologies centrades en l'alumne: ABP, gamificació, aprenentatge cooperatiu.
- 1.4. Integrar l'ús d'eines digitals per a la recerca, creació i presentació.
- 1.5. Formar el professorat en el disseny i ús d'aules transformadores.

Per a l'objectiu general 2:

- 2.1. Motivar l'alumnat mitjançant l'ús de la zona Connecta.
- 2.2. Fomentar el treball col·laboratiu en la zona Comparteix.
- 2.3. Desenvolupar habilitats de reflexió i autonomia a la zona Reflexiona.
- 2.4. Potenciar la comunicació oral i digital a la zona Exposa.
- 2.5. Estimular la creativitat i el pensament crític a les zones Crea i Recerca.
- 2.6. Crear una aula d'estimulació sensorial.



1.4. CONSIDERACIONS SOBRE PER QUÈ AQUEST PROJECTE SUPOSA UNA INNOVACIÓ PER AL CENTRE EDUCATIU

Aquest projecte representa un canvi transformador en l'organització pedagògica i física del centre. És la primera vegada que es planteja una reestructuració dels espais del centre basada en ambients d'aprenentatge diferenciats i en l'ús eficient de la tecnologia. La proposta suposa una innovació perquè connecta espai i metodologia amb una finalitat clara: millorar la qualitat de l'aprenentatge, fomentar la inclusió i potenciar les competències de l'alumnat. A més, facilita una nova cultura de centre col·laborativa, amb el professorat treballant en equip i implicant la comunitat educativa en el procés de canvi. Aquesta adaptació, alineada amb el projecte de la Conselleria, permetrà consolidar una escola més flexible, creativa i connectada amb la realitat del nostre alumnat.

La zona "**Connecta**" cerca crear un ambient flexible i reconfigurable on els estudiants puguen experimentar un moment de connexió emocional i motivació amb el tema d'estudi. S'utilitzen diferents recursos, com a relats, vídeos o experiències compartides, juntament amb l'equipament adequat, per a despertar l'interés i la curiositat dels estudiants.

La zona "**Comparteix**" s'enfoca a promoure la comunicació, l'intercanvi d'informació i la col·laboració entre els estudiants durant treballs interdisciplinaris. S'utilitza equipament com a dispositius individuals, mobiliari flexible, pantalles grans i eines digitals que faciliten la participació i l'intercanvi d'idees, tant de manera síncrona com asíncrona.

La zona "**Reflexiona**" està dissenyada per a fomentar la reflexió individual i col·lectiva sobre el procés d'aprenentatge. Proporciona un ambient relaxat amb mobiliari informal, racons d'estudi individual, dispositius personals portàtils, auriculars i jocs educatius. Aquesta zona permet als estudiants treballar de manera autònoma, al seu propi ritme, i desenvolupar habilitats de metacognició i autoreflexió.



La zona “**Crea**” està dissenyada per a promoure la fabricació i construcció de prototips. Proporciona un espai equipat amb eines com a equips de gravació de vídeo i so, programari d'edició, impressora 3D i sets de construcció. Això permet als estudiants donar vida a les seues idees i produir el seu propi contingut creatiu.

La zona “**Recerca**” s'enfoca a promoure la investigació i el pensament crític, proporcionant als estudiants els recursos necessaris per a buscar, recopilar i analitzar informació rellevant. Això inclou una connexió a internet, dispositius digitals, aplicacions de recollida de dades, robots i microscopis.

En aquest punt hem de tenir en compte que som beneficiaris de noves pantalles digitals per part de Conselleria d'Educació, que tant l'ajuntament com l'AMPA ens han dotat de taulestes digitals, i que comptem amb dotació de robòtica del nostre anterior PIIE.

La **zona d'estimulació sensorial** és un espai educatiu dissenyat per oferir experiències sensorials diverses —visuals, auditives, tàctils, olfactives i propioceptives— amb l'objectiu de promoure el desenvolupament cognitiu, emocional i motriu de l'alumnat. Aquest entorn segur i acollidor permet regular l'estat d'activació, reduir l'ansietat, millorar la concentració i afavorir la comunicació i la relació amb els altres. Al nostre centre, aquesta aula estarà oberta a tot l'alumnat, però s'ha concebut especialment per donar resposta a les necessitats específiques dels xiquets i xiquetes amb Trastorn de l'Espectre Autista (TEA), facilitant l'accés a experiències d'aprenentatge més personalitzades, inclusives i significatives.

1.5. PARTICIPACIÓ EXTERNA

Entitat: Ajuntament de El Perelló

Període de col·laboració: De setembre a juny

Persona de contacte: Clara López Ferri

Activitats previstes: L'Ajuntament col·laborarà amb recursos per a l'adequació

d'espais, assessorament tècnic en mobiliari i accessibilitat, i suport en accions de difusió del projecte (xarxes socials, premsa local i jornada d'exposició final oberta al poble).

Ponents de la formació

2. DISSENY D'ACTIVITATS DEL PROJECTE.

Trimes tre	Tipus d'activitat	Nom de l'activitat	Objectius específics	Metodologia innovadora	Descripció de l'activitat
1r	Organització	Reunió inicial i diagnòstic compartit del projecte	1.1, 1.5, 2.2	Co-creació i lideratge compartit	Coordinació inicial entre equip docent, alumnat i famílies per definir necessitats, expectatives i organització general del projecte.
1r-2n	Desenvolupament	Creació d'ambients d'aprenentatge en els espais del centre	1.2, 1.3, 2.1, 2.3	Aprenentatge basat en ambients	Transformació del centre configurant diferents zones: Connecta, Comparteix, Reflexiona, Exposar, Crea i Recerca, amb mobiliari i materials adaptats.
2n	Desenvolupament	Experimentació de les zones amb projectes reals	1.3, 1.4, 2.4, 2.5, 2.6	ABP i treball cooperatiu	Implementació de projectes per equips, amb ús de totes les zones: investigar, crear, exposar, reflexionar i col·laborar. També crear



Trimes- tre	Tipus d'activitat	Nom de l'activitat	Objectius específics	Metodologia innovadora	Descripció de l'activitat
					una zona d'estimulació sensorial.
3r	Avaluació	Observació i anàlisi dels canvis d'aprenentatge	1.5, 2.3, 2.5	Investigació-acció i rúbriques	Avaluació qualitativa i quantitativa amb rúbriques, enquestes i autoavaluació per part d'alumnat, famílies i docents.
3r	Difusió	Jornada "Obrim les aules" i exposició del projecte	2.2, 2.4, 2.5	Aprenentatge servei i exposició pública	Mostra oberta a la comunitat amb visites guiades, vídeos, presentacions i tallers per compartir resultats i bones pràctiques.

3. INCLUSIÓ I PERDURABILITAT.

3.1. INCLUSIÓ

El projecte integra mesures específiques per garantir la participació activa i l'aprenentatge de tot l'alumnat, tenint en compte la diversitat funcional, cultural, lingüística i socioeconòmica present al centre. La creació de les sis zones (Connecta, Comparteix, Reflexiona, Exposa, Crea i Recerca) respon a diferents estils d'aprenentatge, ritmes i interessos, promovent una atenció més personalitzada i significativa.

L'organització flexible de l'espai permet adaptacions físiques (mobiliari mòbil, racons sensorials, il·luminació natural) i didàctiques (propostes multinivell,



treball en parelles o grups heterogenis). S'introdueixen materials manipulatius, visuals i digitals per afavorir la comprensió i la participació activa, especialment de l'alumnat amb NESE.

També es potencia la veu de l'alumnat en la presa de decisions, promovent un enfocament inclusiu i democràtic. La participació de les famílies i serveis externs permet connectar amb l'entorn i oferir referents culturals diversos. A més, es preveu la col·laboració amb l'equip d'orientació per garantir l'accessibilitat universal. Així, les aules transformadores esdevenen espais segurs, motivadors i oberts a tothom.

3.2. PERDURABILITAT DEL PROJECTE

Per garantir la continuïtat del projecte, es preveuen accions d'institucionalització i sostenibilitat a llarg termini. En primer lloc, la transformació de les aules es realitza amb criteris escalables i reutilitzables: mobiliari versàtil, materials reciclats o durables, i espais que poden adaptar-se a diferents cicles i grups.

El projecte s'integrarà en la Programació General Anual (PGA) i el Pla Digital de Centre, assegurant la seua connexió amb els objectius estratègics del centre. Es crearà una comissió pedagògica permanent encarregada del seguiment, avaluació i millora contínua del model d'aula transformadora.

També es formarà el claustre de manera progressiva en metodologies actives i ús dels espais educatius com a eina didàctica, fomentant així la implicació transversal del professorat. Els recursos creats (guies, rúbriques, vídeos i materials) s'incorporaran al banc de recursos del centre.

Finalment, es buscarà la col·laboració continuada amb l'ajuntament i altres entitats locals per mantenir la dinamització dels espais, i es compartiran les bones pràctiques amb altres centres educatius de la zona per fer el projecte transferible.

C) PRESSUPOST DETALLAT DEL PROJECTE PER AL DOS CURSOS

PRIMER CURS ESCOLAR (5.000 €)

MATERIAL INVENTARIABLE (3.700 €)

Concepte	Quantitat	Preu unitari (€)	Total (€)
Taules modulars per zones flexibles	6	150	900
Cadires infantils apilables	Diverses	40	480
Mòduls mòbils per crear ambients	4	200	800
Taules plegables amb rodes	Diverses	150	300
Estanteries baixes amb rodes	3	100	300
Il·luminació ambiental (llum LED flexible)	Diverses	—	120
Material estimulació sensorial	Diverses		700
Subtotal inventariable			3.700 €

MATERIAL NO INVENTARIABLE (900 €)

Concepte	Descripció	Total (€)
Materials artístics i manipulatius	Crea / Exposa	250 €
Suport per a projectes i exposicions	Reflexiona / Comparteix	200 €
Material sensorial i d'atenció a la diversitat	Infantil i inclusió	250 €
Papereria i cartelleria per zones	Decoració i identificació d'espais	200 €
Formació inicial (presencial o online)		400 €



Concepte	Descripció	Total (€)
Subtotal no inventariable		1300 €

 **SEGON CURS ESCOLAR (5.000 €)**

 **MATERIAL INVENTARIABLE (3.500 €)**

Concepte	Quantitat	Preu unitari (€)	Total (€)
Impressora 3D i material associat	1	900	900
Coixins, catifes i mobiliari de descans	Diversos	—	400
Bancs mòbils per a exposició	2	150	300
Equip de gravació i edició vídeo	1	600	600
Elements tecnològics de suport (altaveus, etc.)	Diversos	—	400
Material estimulació sensorial	Diverses		900
Subtotal inventariable			3.500 €

 **MATERIAL NO INVENTARIABLE (1.500 €)**

Concepte	Descripció	Total (€)
Materials per a projectes interdisciplinaris	Suport per a zones en ús	300 €
Material per a exposicions i difusió	Cartelleria, rollups, dossiers	400 €
Reposició i ampliació de material artístic	Zones CREA i REFLEXIONA	300 €
Formació avançada		500 €



Concepte	Descripció	Total (€)
Subtotal no inventariable		1.500 €

RESUM GLOBAL DEL PRESSUPOST (2 ANYS)

Tipus de despesa	1r curs (€)	2n curs (€)	TOTAL (€)
Inventariable	3.700 €	3.500 €	7.200 €
No inventariable	1.300 €	1.500 €	2.800 €
TOTAL PER CURS	5.000 €	5.000 €	10.000 € 

D) CONCLUSIÓ

Aquest projecte de transformació d'espais del centre representa un pas ferm cap a una escola més inclusiva, flexible i adaptada a les necessitats del nostre alumnat. Mitjançant la renovació dels espais educatius i la integració de metodologies actives, es pretén afavorir entorns que promoguen l'autonomia, la creativitat i el benestar, tot potenciant una cultura d'aprenentatge viu, col·laboratiu i significatiu. La participació del claustre, l'alumnat, les famílies i agents externs serà clau per garantir l'èxit i la sostenibilitat d'aquesta transformació. Alhora, el projecte reforça el compromís del centre amb la innovació pedagògica, l'equitat i la inclusió, consolidant una línia de treball que mira cap al futur sense perdre l'arrel educativa ni el vincle amb el context. Amb aquest projecte, construïm no sols espais nous, sinó també una nova manera d'habitar l'escola.