

ALBANTA ACCESIBLE

Línea temática del proyecto: Inclusión.

Resumen del proyecto. Síntesis de las ideas principales e impacto esperado

Pretendemos resolver una dificultad detectada en nuestro centro, que no cuenta con ninguna señalización que ayude a orientarse dentro de él. Con las actuaciones previstas garantizaremos la adecuación de los espacios a las necesidades de todo nuestro alumnado y favoreceremos su implicación en todo el proceso. Las actuaciones beneficiarán, no sólo a nuestra comunidad educativa, sino que también nuestro entorno y otras entidades públicas mediante la validación de espacios y fabricación de rotulados, por parte de nuestro alumnado de PFQB.

1. CARACTERISTICAS DEL PROYECTO

1.1. *Situación de partida y Justificación*

Nuestro centro carece de señalizaciones visuales para poder orientarse, hecho muy limitante para nuestros alumnos, con discapacidad intelectual, que presentan una intensa necesidad de adaptaciones del entorno. Para ello, queremos mejorar la accesibilidad cognitiva de los espacios.

Además garantizar este derecho es normativo, la ONU en 2006 reconoce como derecho universal la facil comprensión de los entornos publicos.

Las administraciones públicas fomentarán el diseño de entornos que garanticen los principios de inclusión, accesibilidad... (Real Decreto 1/2013, noviembre de 2013)

La escuela inclusiva requiere que los espacios puedan ser utilizados por todo el alumnado... y se incorporen las condiciones que aseguren la accesibilidad física, cognitiva,...(Decreto 104/2018, de 27 de julio, del Consell)

El Decreto 105/2022, de 5 de agosto, del Consejo, de organización y funcionamiento de los centros de EE dicta que los centros de educación especial debemos garantizar la accesibilidad cognitiva de toda la comunidad educativa.

1.2. *Objetivos generales*

- Potenciar la adecuación de los espacios para hacerlos más inclusivos.
- Diseñar un entorno inclusivo mediante la señalización y rotulación de los espacios utilizando formatos complementarios y vocabulario que se aproxime al nivel de comprensión de los usuarios.
- Fomentar la inclusión y participación socio-laboral del alumnado de los programas formativos, ampliando sus competencias profesionales como expertos en validación de espacios cumpliendo así el objetivo de la ODS de reducción de las desigualdades.

1.3. *Objetivos específicos*

- (a) Proporcionar las ayudas visuales necesarias para que el usuario se sienta seguro, cómodo y capaz; de identificar y acceder a las instalaciones de forma autónoma.
- (b) Diseñar, elaborar e instalar las ayudas que faciliten la orientación y desplazamiento;

- (c) El interior del edificio de forma segura y cómoda sin importar la experiencia previa, conocimientos, lenguaje, capacidad de memorización y concentración de las personas usuarias.
- (d) Formar al alumnado de los programas formativos de calificación básica en los principios básicos de la accesibilidad cognitiva.
- (e) Crear un equipo de validadores entre el alumnado del programa formativo de calificación básica, especialmente el dedicado a acceso a instalaciones deportivas, dando las estrategias y los conocimientos para que sean capaces de valorar diferentes espacios educativos y dar estrategias de solución6.
- (f) Crear oportunidades de validación de la accesibilidad cognitiva de centros educativos y de posibles pedidos de elaboración de las señalizaciones derivadas de esta validación por parte de los alumnos del programa formativo de cerámica y de la TVA.
- (g) Ofrecer el servicio de validadores a diferentes entidades y el servicio de creadores de los rotulados, así como el servicio de elaboración en cerámica (PFQB de cerámica) y madera (taller de madera en TVA) de señales.

1.4 Consideraciones de por qué consideras que supone una innovación

Nuestro alumnado tiene una necesidad intensa de ayuda visual para comprender el mundo que le rodea, además la estructura y distribución irregular del edificio dificulta mucho el acceso y orientación de toda la comunidad educativa y visitas ocasionales.

Por otra parte, la creación de un equipo de alumnos con discapacidad intelectual, capaz de valorar la accesibilidad cognitiva de otros espacios y el aprendizaje sirven necesario que supusiera la fabricación de señalizaciones para nuestro y otros centros por parte de nuestro alumnado de PFQB. Son las razones que hacen necesario el cambio, supondrá mejorar la calidad de vida de los usuarios, pasaremos a tener un centro respetu6s con la diversidad, será un hecho innovador para el centro y su entorno.

1.5. Agentes colaboradores.

IES JAUME I de Sagunto

CEIP SANTA ANA de Sagunto

PISCINA INTERNUCLEOS (Ayuntamiento de Sagunto) IMPACTO PUNTOES

2. DISEÑO DE ACTIVIDADES DEL PROYECTO

ACTIVIDAD 1: Valorando el centro respecto a la accesibilidad cognitiva

Los profesionales participantes, partiendo del escenario real del centro se realizara una evaluaci6n exhaustiva de las principales barreras en relaci6n a la accesibilidad cognitiva, a partir de recursos, pautas y orientaciones proporcionadas por Plena Inclusion.

ACTIVIDAD 2: Cumpliendo misiones

Partiendo del escenario real del centro, los alumnos acompañados por los profesionales tendrán que realizar una evaluación exhaustiva de la accesibilidad cognitiva del centro, a partir de recursos, pautas y orientaciones proporcionadas cumpliendo misiones encomendadas a los alumnos.

ACTIVIDAD 3: Diagnosticando las barreras de accesibilidad cognitiva

Realizar una reunión con los diferentes participantes del proyecto de cara a concretar las principales limitaciones detectadas recogiendo las diferentes aportaciones en relación a las señalizaciones que serán necesarias elaborar.

ACTIVIDAD 4: Llegando a acuerdos respecto al tipo de imágenes y código

Reunión en gran grupo de cara a llegar a acuerdos a nivel de centro respecto a: - Tipo de pictogramas en que queremos señalizar el centro: de comunicación o señalización- Código que utilizaremos: atendiendo a las características de nuestro alumnado.

ACTIVIDAD 5: Diseñando el entorno accesible

Por grupos de trabajo, tendrán que realizar una propuesta en borrador de las señalizaciones que es necesario realizar después del proceso de evaluación realizado tomando como referente los acuerdos a los que se llegó en anteriores sesiones.

ACTIVIDAD 6: Consultando expertos

Se consultará a la empresa participante presentando el borrador realizado y recogiendo propuestas de mejora respecto al diseño y la posterior presentación de la solicitud de presupuesto.

ACTIVIDAD 7: Organizando la elaboración de la señalización

Reunión con la responsable del programa y coordinadora del proyecto con el objetivo de concretar qué señales pueden realizar los alumnos del programa partiendo de la propuesta realizada en borrador y qué señales serán realizadas por la empresa colaboradora.

ACTIVIDAD 8: Elaborando rotulados

Elaboración por parte de los alumnos del programa de cerámica alumnos de TVA de las señales acordadas en anterior reunión (taller de cerámica y de madera).

ACTIVIDAD 9: Elaborando señalizaciones en otros soportes

Solicitud de elaboración por parte de la empresa participante de las señales acordadas en anterior reunión

ACTIVIDAD 10: instalando las señales

Instalación por parte de la empresa participante y de los alumnos del programa de conserjería del centro de las señales encomendadas.

ACTIVIDAD 11: Apuesta por la accesibilidad

Jornada lúdica de convivencia con alumnado de centros ordinarios en nuestro centro. El alumnado participará en una gincana, pasarán por las diferentes estancias del centro gracias a las señalizaciones.

ACTIVIDAD 12: Albanta accesible

Aprovechando la visita de profesionales de diferentes centros dentro del proyecto imou-te, se realizará la misma dinámica planteada anteriormente: cumplir una misión o pasar una prueba buscando un lugar determinado.

ACTIVIDAD 13: Día de las hambrías

Dentro de la estrecha colaboración entre AFA y centro, dentro del día de convivencia que se organiza el día internacional de las familias, se presentara el proyecto realizado.

ACTIVIDAD 14: Pagina web

Dentro de la pagina web del centro se presentara una serie de fotografías con las mejoras realizadas, así como el video presentación del proyecto.

ACTIVIDAD 15: Comprendiendo la accesibilidad cognitiva

Dentro del contexto de aula del programa formativo, ofrecer diferentes situaciones (visita en páginas web, visita presencial de entornos...) que nos permita comprender de forma práctica los principios de la accesibilidad cognitiva.

ACTIVIDAD 16: Guía de evaluación

El alumnado de programa formativo creará una guía que permita evaluar el grado de accesibilidad cognitiva de los espacios, con la colaboración de Plena Inclusión. Esta guía se elaborará según los principios del DUA y lectura fácil para que sea accesible para todo el alumnado.

ACTIVIDAD 17: Creando equipo de validadores

Reunión con el objetivo de valorar qué alumnos de los que han estado participando en la formación están preparados para poder formar parte del equipo de validadores del CEE Albanta.

ACTIVIDAD 18: Autodeterminación del alumnado

Entrevistas individualizadas con el alumnado elegido para formar parte del equipo de validadores por parte de los tutores del programa formativo y del coordinador del proyecto con el objetivo de presentarles la propuesta de formar un equipo de validación y recoger sus opiniones.

ACTIVIDAD 19: De turismo

El equipo de validadores visitarán los centros participantes (IESJaume I, Piscina Iternucleos y CEIP Santa Anna) para analizar el grado de accesibilidad cognitiva de los espacios.

ACTIVIDAD 20: Publicidad

Se informará y fomentará la participación en los departamentos de educación y servicios sociales del ayuntamiento de Sagunto. Elaboración de infografías y difusión de las mismas en la Asociación de Directores de CEE.

ACTIVIDAD 21: Redes colaborativas

Invitar al personal y usuarios/alumnos de diferentes entidades y centros que trabajen con personas con diversidad funcional dentro de nuestra comarca (centros ocupacionales, centros ordinarios, UECOs...) para que conozcan el proyecto.

ACTIVIDAD 22: Evaluando nuestro trabajo

Reuniones con los equipos de orientación y/o equipos de inclusión de los centros donde se haya realizado validación de espacios y/o elaboración/instalación de señalizaciones con el objetivo de recoger opiniones respecto al trabajo realizado por parte de nuestro alumnado.

ACTIVIDAD 23: Recogiendo pedidos

A través de las redes de colaboración y difusión establecidas, recoger los pedidos por parte de los centros que están interesados en validar sus espacios y/o elaborar/instalar las señalizaciones por parte del alumnado de programas y/o TVA de madera.

ACTIVIDAD 24: Manos en la obra

Elaborar y/o instalar las señalizaciones de los centros que realizan los pedidos, con la participación del alumnado de TVA madera y/o del alumnado de programas.

ACTIVIDAD 25: Ayudas a la comunicación

Evaluar cómo aumentar las posibilidades comunicativas del alumnado de nuestro centro así como ante posibles pedidos de otros centros, diseñando los paneles comunicativos instalando los paneles, con la colaboración de los profesionales de TVA y programas.

3. INCLUSIÓN Y PERDURABILIDAD.

3.1. Inclusión

Todo el proyecto tiene como pilar fundamental el fomento de la inclusión, no podemos enumerar las medidas concretas que potencian la inclusión porque todas las actividades, actuaciones y medidas están enfocadas a garantizarla.

La accesibilidad cognitiva es un concepto fundamental en el diseño de entornos inclusivos. Al garantizar la comprensión y usabilidad para todas las personas, independientemente de sus habilidades cognitivas, se promueve la igualdad de oportunidades y se fomenta la plena participación en la sociedad.

La finalidad de la accesibilidad cognitiva es reducir la dependencia de muchas personas y favorecer su participación en la sociedad con mayores niveles de autonomía. Esto se logra al mejorar la comprensión del entorno que les rodea, permitiéndoles tomar decisiones más eficaces en su funcionamiento habitual.

Se necesita comprensión del entorno para poder participar, con el fomento de la participación garantizamos la inclusión.

3.2. Perdurabilidad e impacto

Las claves del proyecto serán fruto del debate entre el personal del centro y de la evaluación continua del alumnado, darán identidad propia al centro y serán incorporados dentro del proyecto educativo.

La opinión de los usuarios es la fuente más fiable de información a la hora de valorar si algo es muy, bastante, poco o nada accesible, y, también, la que permite identificar qué elementos resultan más difíciles de comprender y pueden requerir adaptaciones.

Además utilizaremos material resistente y perdurable, se instalará de forma responsable y profesional, en este sentido el formato de la señalización será modular de forma que se puedan realizar cambios sin necesidad de inversión.

El impacto se prevé a nivel individual de cada alumno por el incremento en su autonomía y participación en la vida escolar, a nivel grupal gracias a la creación del equipo validador. También se prevé que el impacto se haga extensible al entorno ya que este equipo realizará valoraciones de accesibilidad a otros centros.

TAREAS DE LOS PARTICIPANTES DEL CENTRO.

- Evaluar el CEE Albanta en relación a la accesibilidad cognitiva.
- Concretar las necesidades de señalizaciones para realizar el centro accesible cognitivamente. Llegar a acuerdos respecto a aspectos básicos en relación a las señalizaciones del CEE. Elaboración de las señalizaciones en borrador.
- Concretar el presupuesto de cara a solicitar las señalizaciones en la empresa participante. Participar en los debates derivados del proceso de validación de las entidades colaboradoras. Facilitar espacios y tiempos de coordinación y trabajo en equipo.
- Supervisar todo el proceso.
- Facilitar las relaciones con las entidades externas (ayuntamiento y otros centros educativos)
- Acordar el formato y contenido de los paneles de comunicación que se prevé instalar en zonas comunes (baños, comedor, gimnasio, patio).
- Mantener actualizadas las publicaciones en la web y difusión del proyecto. Determinación de las señalizaciones que pueden realizar en cerámica.

- Elaboración, con el alumnado, de las señalizaciones tanto del CEE Albanta acordadas como las solicitadas por otros centros.
- Instalación de parte de las señalizaciones elaboradas en cerámica en el centro. Formación en accesibilidad cognitiva de parte del alumnado.
- Participación en la valoración y selección del alumnado que puede formar parte del equipo de validadores. Visitar las entidades colaboradoras para realizar prácticas de validación6.
- Acompañamiento en la realización de las validaciones del equipo de validadores y el posterior debate que puedan encomendar diferentes centros/entidades.
- Determinación de las señalizaciones que se pueden realizar en madera.
- Elaboración de las señalizaciones tanto del CEE Albanta acordadas como las solicitadas por otros centros con parte del alumnado que participa en el taller de carpintería.
- Organizar y realizar una gincana a los alumnos de los centros que vienen a convivir con el alumnado del CEE en relación a la accesibilidad y dar a conocer nuestro proyecto (equipo de validación, elaboración e instalación de señalizaciones) en los centros que participan en el proyecto Apuesta por la inclusión ampliando así las redes de colaboración.

TAREAS DE LA COORDINADORA

- Convocar las reuniones de organización estableciendo los puntos de trabajo de acuerdo con la planificación del proyecto.
- Realizar el seguimiento de las actividades según la planificación del proyecto
- Funcionar como nexo de unión entre las empresas/entidades colaboradoras y el centro educativo en estrecha colaboración con el director del centro.
- Ampliar y crear redes de colaboración con centros educativos del entorno y otros organismos. Orientar al personal docente que atiende al alumnado para formarlos como equipo validador.