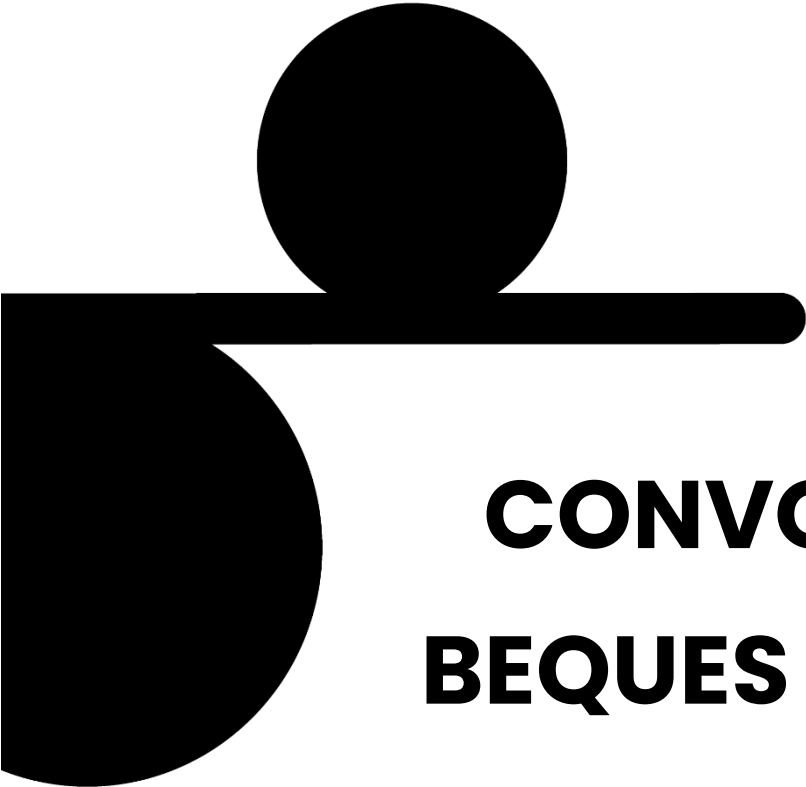
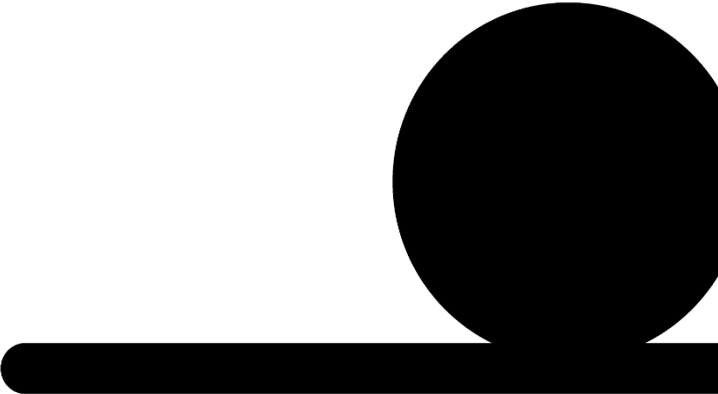
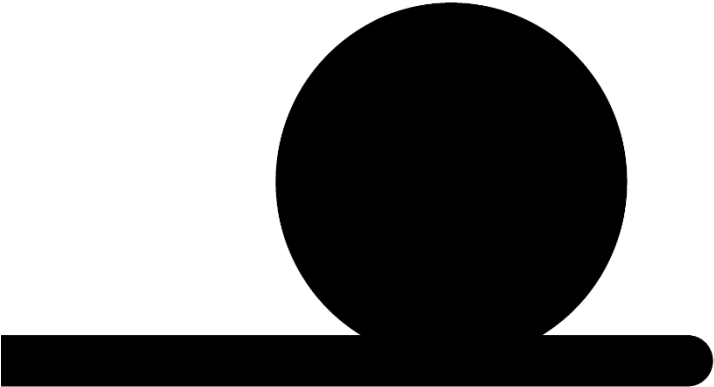




CONVOCATÒRIA

BEQUES ERASMUS +

Alumnat 25-26



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria de Educació, Cultura,
Universitats y Empleo



**Cofinanciado por
la Unión Europea**

ÍNDEX

CONVOCATÒRIA ALUMNAT ERASMUS+ 2026	3
PRESENTACIÓ.....	3
OBJECTIUS DE LA MOBILITAT	4
DESENVOLUPAMENT DE LES ACTIVITATS PREVISTES	4
DURACIÓ I ORGANITZACIÓ.....	5
TERMINI, PROCEDIMENT I DOCUMENTACIÓ DE LA SOL·LICITUD	5
BAREM DE SELECCIÓ	7
RESOLUCIÓ DE LA CONVOCATÒRIA.....	9
CONDICIONS DE LA BECA ERASMUS+	10
OBLIGACIONS DE LA PERSONA BENEFICIÀRIA.....	10

CONVOCATÒRIA ALUMNAT ERASMUS+ 2026

**CONVOCATÒRIA DE MOBILITAT ERASMUS+ PER A L'ALUMNAT DEL CPM
"MESTRE TÀRREGA" DE CASTELLÓ**

PROJECTE: "La Música de Cambra en l'Educació Musical Europea"

Codi del Projecte: 2025-1-ES01-KA122-VET-000320126

PRESENTACIÓ

El Conservatori Professional de Música "Mestre Tàrrrega" de Castelló ha sigut beneficiari de finançament dins del marc del programa Erasmus+ (Acció Clau KA122-VET) corresponent a la convocatòria 2025. En aquest context, es convoca la **selecció de 10 places de mobilitat Erasmus+ per a alumnat matriculat en el CPM Mestre Tàrrrega**, d'acord amb el que s'estableix en el projecte titulat "*La Música de Cambra en l'Educació Musical Europea*".

La mobilitat es durà a terme en col·laboració amb el Conservatori Luigi Canepa de Sassari, situat a l'illa de Sardenya (Itàlia), i tindrà una durada estimada de 8 dies, previsiblement entre el 22 i el 29 de març de 2026.



OBJECTIUS DE LA MOBILITAT

Els objectius fonamentals d'aquesta experiència internacional són:

- Impulsar processos d'internacionalització en l'àmbit de l'educació musical.
- Potenciar la capacitat organitzativa del centre per a desenvolupar activitats artístiques de caràcter col·laboratiu.
- Afavorir dinàmiques interdepartamentals en el disseny i l'execució de projectes transversals.
- Promoure l'intercanvi cultural i artístic entre estudiants europeus mitjançant la pràctica de la música de cambra.
- Culminar en un **concert conjunt** entre l'alumnat d'ambdós conservatoris, com a expressió de cooperació artística i creixement compartit.

La mobilitat contempla la participació d'**agrupacions de cambra integrades per estudiants de diferents especialitats instrumentals** (departaments de tecla, corda, vent fusta i vent metall), sota la coordinació de professorat especialitzat d'ambdós centres.

DESENVOLUPAMENT DE LES ACTIVITATS PREVISTES

Durant l'estada, es duran a terme les accions següents:

- **Assaigs conjunts:** organitzarem assaigs combinats entre les agrupacions musicals d'ambdós centres, permetent un intercanvi directe de tècniques, interpretacions i repertoris. Aquests assaigs estaran dirigits alternativament pel professorat de les agrupacions d'ambdós conservatoris per a enriquir l'experiència educativa i musical de l'estudiantat.



- **Concert conjunt:** com a culminació de la mobilitat es realitzarà un concert conjunt entre l'estudiantat d'ambdós centres. Aquest esdeveniment no sols servirà com a plataforma per a demostrar les habilitats i l'aprenentatge adquirit durant la mobilitat, sinó també com un acte d'unió cultural i artística entre ambdós centres.

DURACIÓ I ORGANITZACIÓ

- **Duració:** 8 dies (del 22 al 29 de març de 2026, **dates provisionals**).
- **Organització logística:** La coordinació Erasmus+ del centre s'encarregarà de la gestió integral del viatge (transport, allotjament i manutenció).
- **No es preveu que l'alumnat haja de sufragar cap cost extra, llevat d'imprevist.**

TERMINI, PROCEDIMENT I DOCUMENTACIÓ DE LA SOL·LICITUD

- **Data límit de presentació de sol·licituds:** 7 de novembre de 2025.
- **Mitjà d'enviament:** Omplir el formulari que apareix a la web del conservatori.

Documentació requerida:

1. **Formulari de Sol·licitud** degudament emplenat.



2. Vídeo de presentació personal i interpretació musical (un únic vídeo amb una durada màxima total de **5 minuts**)¹.

La presentació de la sol·licitud implica l'acceptació expressa de les bases d'aquesta convocatòria.

¹ Recomendamos al alumnado subir el video a su cuenta de Onedrive con su Identidad Digital, y enviar el enlace. Conviene revisar los permisos del video para que pueda visualizarse por **“Usuarios de la empresa Conselleria”**.



BAREM DE SELECCIÓ

La selecció de l'alumnat serà realitzada per una **comissió d'avaluació** presidida per un membre de l'equip directiu del centre i la Coordinació Erasmus+ que actuarà com a secretari/ària de la mateixa.

Amb la finalitat de formar agrupacions de cambra equilibrades i representatives de la diversitat instrumental del centre, s'estableix que **no es repetiran instruments** en la selecció final. Les places oferides es distribueixen de la manera següent:

- 1 plaça per a **piano**
- 1 plaça per a **violí**
- 1 plaça per a **viola**
- 1 plaça per a **violoncel**
- 3 places per a **instruments diferents del departament de vent metall**
- 3 places per a **instruments diferents del departament de vent fusta**

Amb aquestes 10 places becaades es crearan 3 nous grups que realitzaran assaigs amb professorat i horari extra a determinar.

Per a la concessió de les ajudes s'aplicaran els criteris que tot seguit es presenten en el següent **BAREM**:



Criteri	Puntuació
Vídeo de presentació i interpretació musical:	Fins a 20 punts
Curs 6é d'Ensenyances Professionals:	a) 25 punts (sense assignatures pendents) b) 20 punts (amb assignatura pendent)
Curs 5é d'Ensenyances Professionals:	a) 15 punts (sense assignatures pendents) b) 10 punts (amb assignatura pendent)
Nota mitjana de l'expedient acadèmic:	Fins a 10 punts



RESOLUCIÓ DE LA CONVOCATÒRIA

- **Publicació de Resolució Provisional:** 14 de novembre de 2025
- **Termini d'Al·legacions:** fins al 19 de novembre de 2025
- **Publicació de Resolució Definitiva:** 21 de novembre de 2025

Les resolucions es publicaran a la pàgina web oficial del centre.

L'alumnat es publicarà en el llistat anonimitzant els seus noms i ordenat de major a menor puntuació per especialitat instrumental. L'alumnat no seleccionat pertanyerà a una borsa de suplents en cas de renúncia.

En cas d'empat, es tindrà en compte:

- Major puntuació en el vídeo de presentació
- Curs superior d'Ensenyances Professionals de Música



CONDICIONS DE LA BECA ERASMUS+

Totes les condicions, drets i obligacions vinculats a aquesta mobilitat Erasmus+ es troben recollides en la **Guia del Programa Erasmus+**, en la secció corresponent a **Mobilitat per a estudiants i personal d'Educació i Formació Professionals (VET Learners and Staff Mobility)**.

Es recomana consultar la versió actualitzada d'aquesta guia a la pàgina web del Servei Espanyol per a la Internacionalització de l'Educació (SEPIE):

➡ <http://sepie.es/>

OBLIGACIONS DE LA PERSONA BENEFICIÀRIA

- Comprometre's amb la preparació i l'assistència a assaigs extra amb el nou grup assignat exclusivament per a aquest projecte, amb independència del seu horari/grup habitual dins de l'assignatura de Música de Cambra.
- No rebre cap altre ingrés per a la mateixa activitat.
- Comunicar de manera immediata a la Coordinació Erasmus i a Direcció del centre qualsevol canvi que pugui produir-se respecte a la sol·licitud inicial.
- Mantindre activa la matrícula del conservatori durant tot el curs acadèmic 2025-2026.
- L'alumnat, pares/mares o tutors legals, hauran de signar el document de compromís de participació. En cas de renúncia per causa no justificada, hauran de fer front a les despeses econòmiques ocasionades.
- Lliurar a la Coordinació Erasmus+ tota la documentació que se sol·licite per a la realització del projecte, abans, durant i posteriorment a la mobilitat.
- Responsabilitzar-se dels tràmits de sol·licitud de la Targeta Sanitària Europea, així com altres documents i autoritzacions que es requerisquen per al viatge.



- Acceptar totes les condicions del Programa formatiu Erasmus+.
- L'alumnat participant, pares/mares o tutors legals haurà de signar una autorització de cessió de drets d'imatge segons el Reglament General de Protecció de Dades i Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades i de Garantia dels Drets Digitals per a la difusió del projecte en les xarxes socials, el blog, la pàgina web del Conservatori Professional de Música de Castelló i així com dels centres educatius, culturals i musicals d'acollida en el país de destinació.
- Fer constar que s'ha comptat amb una subvenció de l'Agència Nacional, dins del programa de Formació Permanent Erasmus, quan es participe en la difusió, comunicació o publicitat de l'activitat subvencionada.
- Sotmetre's a les actuacions de seguiment i comprovació establides per l'Agència Nacional ERASMUS+ Espanyola (SEPIE), així com qualsevol altra de comprovació i control financer que puguen realitzar els òrgans de control competents, tant nacionals com comunitaris, aportant quanta informació els siga requerida en l'exercici de les actuacions anteriors.
- Col·laborar en les accions de Difusió del Projecte, aportant material gràfic sobre l'estada, així com vídeos o presentacions representatives de l'experiència viscuda.
- L'incompliment d'algun dels requisits i de les obligacions establits en la present convocatòria i en la resta de la normativa podrà donar lloc a la revocació total o parcial de l'ajuda i a l'obligació de retornar la quantitat corresponent.