



ANNEX 4

CRITERIS DE CALIFICACIÓ

CRITERIS DE PROMOCIÓ

MÍNIMS EXIGIBLES



ORQUESTRA I BANDA

Criteris de qualificació

La puntuació en l'assignatura consistirà en la següent:

- 4 punts en interpretació: en aquest apartat es tindrà en compte el domini tècnic del repertori, a més de valorar la lectura a primera vista.
- 3 punts sonoritat i afinació: en aquest apartat es tindrà en compte la qualitat dels aspectes sonors (1.5 punts) i el control de l'afinació (1.5 punts).
- 2 punts en comportament.
- 1 punt en assistència: se li descomptarà 0,5 punts per falta d'assistència no justificada, sent el màxim de tres per trimestre. A la tercera mancada no justificada per trimestre, suspén aquest trimestre i, si acumula un total de nou faltes injustificades durant el curs, perd el dret a avaluació contínua, havent de realitzar les proves de recuperació.
- La no assistència als concerts proposats pel professor/a implicarà la perduda de 2 punts en la nota de l'avaluació.

Criteris de promoció

1. Els alumnes promocionaran de curs quan hagen superat la totalitat de les assignatures de cada curs o tinguen avaluació negativa com a màxim en dues assignatures. En el supòsit d'assignatures pendents referides a pràctica instrumental o cant, la recuperació haurà de #realitzar en la classe del curs següent si forma part d'aquest.
2. La qualificació negativa en tres o més assignatures d'un o diversos cursos impedirà la promoció d'un alumne al curs següent.
3. Els alumnes que al final del 6é curs tingueren arracades d'avaluació positiva tres assignatures o més hauran de repetir el curs íntegrament. Quan la qualificació negativa es produísca en una o dues assignatures, només serà preceptiu cursar les assignatures pendents

Mínims exigibles

Els mínims exigibles en l'assignatura d'Orquestra/Banda comporten la consecució, d'almenys un 80%, dels objectius propis de l'assignatura enumerats amb antelació.

Així mateix, serà necessari assistir amb regularitat a classe, estudiar el repertori, fomentar el bon fer del grup i participar en les audicions proposades pel professorat o el centre, mostrant la solvència necessària per a actuar en públic.

El professor podrà baixar la nota trimestral o final un 20% en cas de mal comportament de l'alumne.