

TERTÚLIES LITERÀRIES DIALÒGIQUES



Què són les tertúlies dialògiques?

Les tertúlies literàries dialògiques són una metodologia educativa que fomenta la lectura, la comprensió i el diàleg entre els alumnes a l'escola.

Es tracta d'un espai on els estudiants poden compartir les seves impressions, opinions i reflexions sobre un text literari que han llegit prèviament.



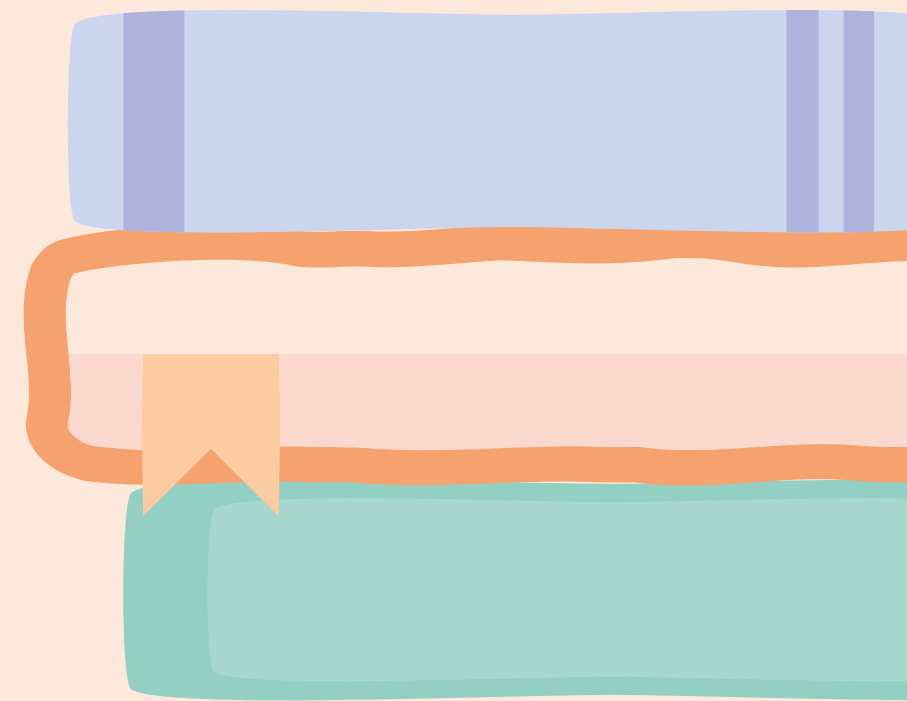


De què es tracta?

L'objectiu principal de les tertúlies literàries és promoure la lectura crítica i la capacitat d'expressar-se de manera coherent i respectuosa.

A través d'aquestes tertúlies, els alumnes aprenen a escoltar-se els uns als altres, a argumentar les seves idees i a valorar les opinions dels companys.

Així, es fomenta un ambient de respecte i col·laboració, on cada participant se sent valorat i motivat a participar.



Objectiu

A la tertúlia literària no pretenem descobrir i analitzar allò que l'autor o autora de l'obra vol dir als seus textos, sinó que volem fomentar la reflexió i el diàleg a partir de les diferents i possibles interpretacions que es deriven d'un mateix text.

En aquesta manera de tractar la literatura es troba la riquesa de la tertúlia.

Les tertúlies literàries dialògiques són una eina molt valuosa en l'educació, ja que no només fomenten l'amor per la lectura, sinó que també ajuden a desenvolupar competències socials i comunicatives en els alumnes.



Com es realitzen?

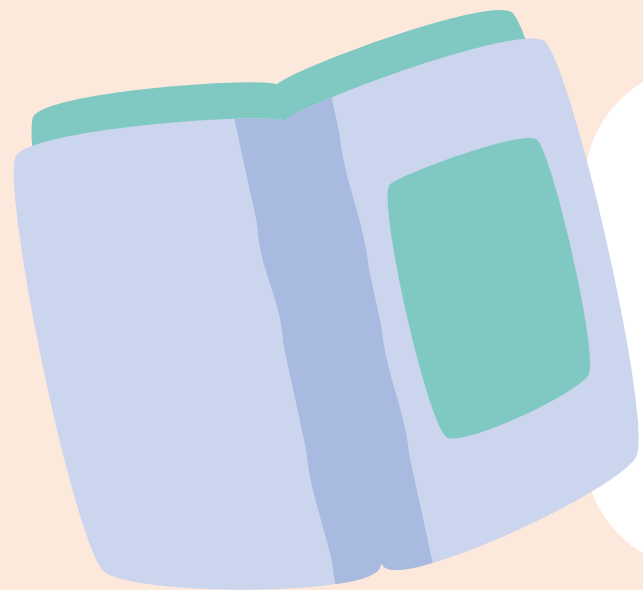
1. Selecció del text:

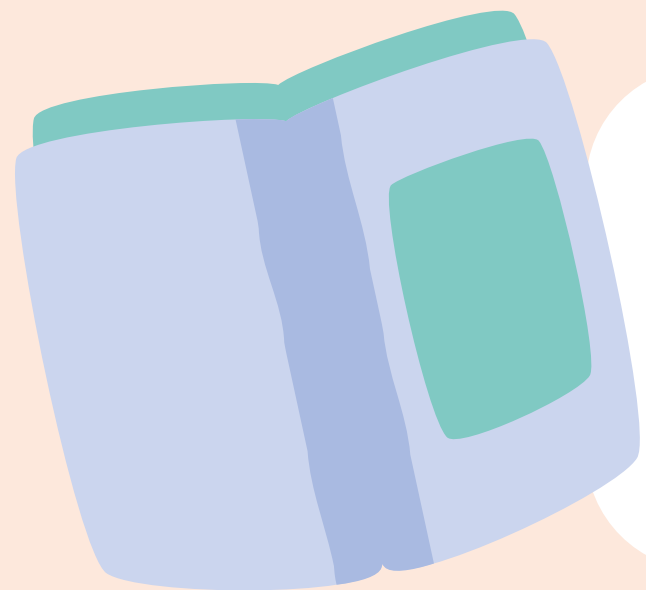
Primerament, el mestre i/o els alumnes trien el llibre que llegiran. Pot ser una obra de ficció, poesia o qualsevol text clàssic universal que consideren interessant.



2. Selecció del capítol:

Quan l'obra ja està escollida, es decideix també entre tots quants capítols o pàgines es llegiran per la pròxima sessió.





3. Lectura prèvia:

Els alumnes llegeixen el text de manera individual i elegeixen una oració o paràgraf que els haja cridat l'atenció per qualsevol raó.

4. Preparació de la tertúlia:

Abans de començar, s'elegirà un Moderador/a que controlarà el torn de paraula, fomentant el diàleg i assegurant-se que tot l'alumnat tinga l'oportunitat de parlar.

El mestre pot plantejar algunes preguntes o temes per guiar la discussió. Això ajuda a centrar el diàleg i a estimular la participació.



5. Desenvolupament del diàleg:

Durant la tertúlia, els alumnes es reuneixen en un cercle i comencen a compartir les oracions/paràgrafs elegits i expliquen les raons de per què els han elegit.

El diàleg gira entorn dels paràgrafs que l'alumnat ha triat prèviament per comentar sobre les interpretacions, reflexions... dels diferents temes que van sorgint.

És important que els alumnes s'escolten i respecten els torns de paraula i les opinions dels altres.

Aquest procediment se seguirà setmanalment fins que s'acabe el llibre.

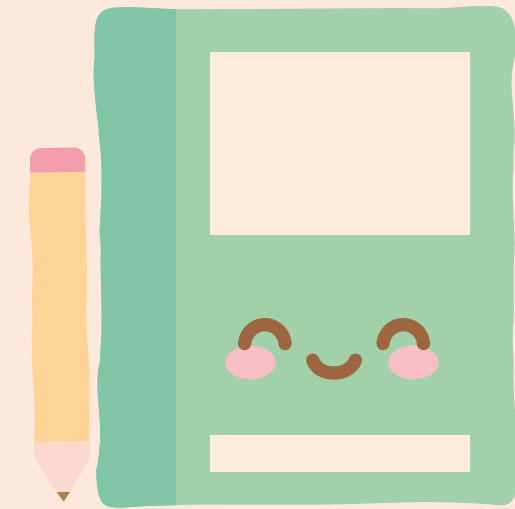
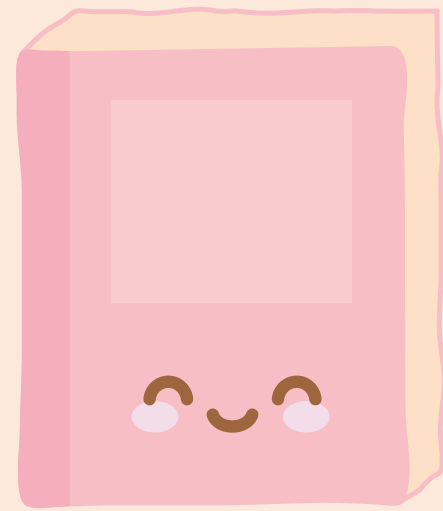


Reflexió final



Al final de la tertúlia, es pot fer una reflexió conjunta sobre el que han après i com s'han sentit durant el debat. Això ajuda a consolidar els coneixements i a millorar les habilitats de comunicació.

Principis de les Tertúlies Dialògiques



L'any 1999 el CREA (Centre de Recerca Social i Educativa de la Universitat de Barcelona) va desenvolupar una teoria de l'aprenentatge dialògic que és explicat en 7 principis. Tots aquests principis es relacionen amb la metodologia de la tertúlia.

1

DIÀLEG IGUALITARI

Totes les veus tenen
el mateix valor,
independentment
del nivell educatiu o
social de les
persones
participants.



2

INTEL·LIGÈNCIA CULTURAL

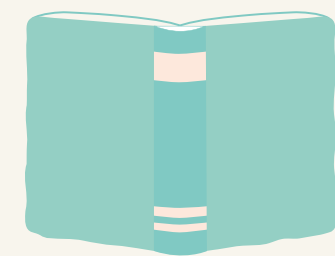
Es reconeixen i valoren
totes les formes
d'intel·ligència i
coneixement, incloent-hi
els que sorgeixen de
l'experiència i les diverses
cultures.



3

TRANSFORMACIÓ I ADAPTACIONS CURRICULARS

Es prioritza la
transformació
personal i social
mitjançant el diàleg i la
reflexió crítica sobre
les obres literàries.



4

DIMENSIÓ INSTRUMENTAL

Es treballen habilitats i competències, com la lectura i el pensament crític, necessàries per a la participació activa en la societat.



5

CREACIÓ DE SENTIT

Es fomenta la construcció col·lectiva de significats, on cadascú aporta les seues interpretacions i reflexions.



6

SOLIDARITAT

Es construeix un ambient de respecte mutu i suport, afavorint la cohesió del grup.



7

IGUALTAT DE DIFERÈNCIES

Es respecten i valoren les diversitats del grup, promovent un espai inclusiu i enriquidor per a tots.



The background is a light peach color, decorated with various colorful illustrations of books and stationery. In the top left, there's a stack of books with a green cover and a blue spine. To its right is a large teal book. In the top right, a stack of books with pink, orange, and green covers is visible, some with bookmarks. On the left side, there's a pink book and a blue book. At the bottom, there are more stacks of books in teal, orange, and blue. A yellow pencil lies on a teal book in the bottom left. In the bottom center, there's a logo for 'Collegi Públic' featuring stylized figures and the letters 'O', 'L', 'L', 'T', 'A'.

Gràcies!

Si estàs interessat en participar en les nostres
Tertúlies Dialògiques Literàries,
contacta amb el tutor/a o Direcció.

