

# PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA

## PEC

*Proyecto educativo de Centro .  
Plan de Fomento de la Lectura*  
**IES LA ENCANTÁ**  
*ROJALES*



Actualización: 2021/22



*Plan de Fomento de la Lectura. IES La Encantá*

## ÍNDICE

PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA .....	1
Marco legal. ....	2
1. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.....	2
2. ANÁLISIS DE NECESIDADES EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA. ....	4
3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PLAN.....	5
4. PLANIFICACIÓN Y TEMPORIZACIÓN DE ACTIVIDADES. ....	7
5. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS.....	12
6. EVALUACIÓN DE RESULTADOS.....	14
SEGUIMIENTO PLAN LECTOR.....	16



# PLAN PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

## Marco legal.

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, dispone en su artículo 2.2 que los poderes públicos prestarán una atención prioritaria al conjunto de factores que favorecen la calidad de la enseñanza y, en especial, el fomento de la lectura y el uso de bibliotecas, entre otros.

En su artículo 23.h), se fija como uno de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura; a su vez, los artículos 24.7 y 25.5 determinan que, sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las materias de la etapa, la comprensión lectora se trabajará en todas las áreas. El artículo 26.2 dispone que, a fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias.

En cuanto al Bachillerato, la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, señala entre otros objetivos del Bachillerato, en su artículo 33.d), afianzar los hábitos de lectura y en el artículo 33.l) desarrollar la sensibilidad artística y literaria como fuentes de formación y enriquecimiento cultural; mientras que el artículo 35.2, referido a los principios pedagógicos de esta etapa, determina que las administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura.

En el artículo 113.3 de la propia ley orgánica se menciona que las bibliotecas escolares contribuirán a fomentar la lectura y a que el alumno acceda a la información y otros recursos para el aprendizaje de las demás áreas y materias y pueda formarse en el uso crítico de los mismos.

Además, la Orden 44/2011, de 7 de junio, de la Consellería de Educación regula los planes para el fomento de la lectura en los centros docentes de la Comunidad Valenciana.

## 1. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

La lectura es uno de los principales instrumentos de aprendizaje. Una buena comprensión lectora constituye un factor clave para conducir al alumnado al éxito escolar; de ahí, la importancia de que la lectura se encuentre presente en todas las áreas, materias, ámbitos y módulos del currículo a lo largo de las diferentes etapas educativas. En este sentido, los centros educativos juegan un



papel esencial en el fomento de actitudes positivas en torno a la lectura y su capacitación, siendo además, instituciones determinantes que pueden vertebrar proyectos globales de lectura a través de la elaboración de un plan adaptado y sistemático de actuaciones.

Por otra parte, la lectura es un objetivo y un campo interdisciplinar. En todas las asignaturas resulta relevante de un u otra manera lograr que el alumno tenga una alta comprensión lectora. En la literatura, el lenguaje se sublima con lo cual la abstracción y la comprensión se vuelve más rica y compleja. Trabajar el fomento de la lectura desde los diferentes departamentos que componen el instituto ayudará a que los alumnos tengan una mejor disposición hacia la literatura y a que obtengan mejores resultados.

Por otra parte, la literatura en sí y el hábito lector, ofrecen no solo un sentido pragmático en la mejora intelectual del alumno, sino que al tratarse de obras artísticas y lúdicas, posibilita a los estudiantes hallar un camino de realización, escape, empatía y descubrimiento de mundos. Si los adolescentes logran desarrollar una actitud positiva hacia la lectura y leer por sí mismos obras que los atraigan, descubrirán una afición y un arte en el que no solo pueden enriquecerse, divertirse y crecer, sino que además les permite compartir esta experiencia con mucha otras personas al poner las lecturas en común y tener visiones más ricas de una obra literaria.



## 2. ANÁLISIS DE NECESIDADES EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA.

En primer lugar, llevamos a cabo un estudio (a través de formularios impresos y en línea, encuestas, entrevistas, etc.) con la finalidad de identificar necesidades y la recogida de información sobre hábitos lectores, así como la frecuencia en el uso de los recursos materiales disponibles en el Centro. La información obtenida de dicho estudio será la que nos servirá de base para la elaboración de nuestro plan para el fomento de la lectura.

Hay dos aspectos que suelen ir ligados a la lectura en general en nuestro alumnado y es la falta de hábito de lectura, la obligatoriedad a la que lo hemos conducido por seleccionar por ellos los libros a leer y por consecuencia, la falta de deleite y felicidad alcanzada a la hora de leer. Junto a ello, y muy importante, está la falta de conocimiento y aplicación de estrategias de aprendizaje a la hora de realizar distintas técnicas de lectura (comprensiva, selectiva /skimming, scanning), y estrategias de comunicación en exposiciones orales sobre los textos leídos.

Los profesores de este centro coincidimos en que por parte del alumnado, de manera genérica, hay tanto una baja comprensión lectora, como una disposición negativa hacia la lectura como fuente de ocio y cultura. El libro en sí mismo, la palabra escrita, tanto en papel como en formato digital, ya sea ilustrado o no, e incluso cómics, no despierta en la actualidad el interés de los más jóvenes, quienes se dejan arrastrar por otros medios más nuevos y tecnológicos, ya sean los teléfonos móviles, las videoconsolas, el cine, o las series on-line. De esta manera, vemos como una necesidad reivindicar el papel del libro como un objeto de valor, atractivo, y de la literatura en su más amplio sentido, como un elemento que resulte atractivo y cautivador para los más jóvenes, y desterrar esas ideas preconcebidas que pueden tener hacia algo que en algún momento ven como antiguo, obsoleto, complicado y poco atractivo.



### 3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PLAN.

- A. Fomentar en el alumnado el interés por la lectura y potenciar el hábito lector como actividad de ocio y disfrute.
- B. Lograr lectoras y lectores competentes, que empleen su conocimiento previo para la comprensión lectora, que sean autónomos, que apliquen estrategias de aprendizaje, que distingan información principal de secundaria, información objetiva de opinión, que sepa sintetizar el contenido leído, etc.
- C. Visibilizar la labor tan importante de la mujer en la historia a través de la lectura de sus obras o textos que reflejen tal relevancia, para una posterior reflexión y debate con el fin de potenciar la coeducación.
- D. Fomentar no sólo la comprensión de distintos tipos de textos orales y escritos, sino la producción de los mismos.
- E. Conocer y practicar distintos tipos de lectura (comprensiva, selectiva) y de estrategias lectoras (pre-lectura, lectura, post-lectura).
- F. Adquirir vocabulario de distintos campos semánticos para facilitar las destrezas receptivas y productivas.
- G. Desarrollar el pensamiento crítico del alumnado.
- H. Trabajar desde una perspectiva transversal, no solo en las áreas lingüísticas.
- I. Diseñar actividades específicas para atender las necesidades de la diversidad de alumnado.
- J. Promover la colaboración y la participación de los diferentes miembros de la comunidad educativa (como son asociaciones de padres o de alumnos, ayuntamiento, etc.) en las actividades derivadas del plan de fomento de la lectura.
- K. Desarrollar y mejorar la competencia lingüística de diferentes lenguas: castellano, valenciano, inglés, francés, etc.
- L. Estimular el uso de diversas fuentes documentales, tanto en soporte impreso como digital.
- M. Crear y acrecentar el uso de una biblioteca de aula.
- N. Crear espacios y tiempos para fomentar la lectura a través de la colaboración y



participación activa de toda la comunidad educativa, en actividades motivadoras y de creación propia del centro, como por ejemplo La Casa del Estudiante, en marcha desde el curso 2016-17 o el club de lectura iniciado en el curso 2017-18.



## 4. PLANIFICACIÓN Y TEMPORIZACIÓN DE ACTIVIDADES.

### 4.1 Actividades desarrolladas por los diferentes departamentos.

DEPARTAMENTO	ACTIVIDAD	TEMPORIZACIÓN	OBJETIVOS
Artes Plásticas	- Realizar presentaciones de libros por parte del autor/a.	Durante todo el curso	- Comprender mejor la lectura al interactuar con el autor/a de la obra.
Cultura Clásica	Invitar al alumnado a que libremente elija, si lo desea, libros de lectura de la Biblioteca de Aula (disponible en el Aula I-22, vinculada al Departamento) sobre los que hará un examen o reflexión, pudiendo incrementar mediante estas lecturas voluntarias su calificación hasta en un 10% por trimestre.	Durante todo el curso	- Dar a conocer el legado del mundo clásico. - Hacer de la lectura un deleite. - Crear nuevos espacios para disfrutar de la lectura.
Geografía e Historia	Lectura voluntaria de un libro propuesto por el departamento, con el que pueden subir un 10% de la nota final.	Durante todo el curso	- Fomentar la voluntariedad y el disfrute de la lectura, para conocer la Geografía y la Historia.
Biología y Geología			
Educación Física	Recopilar y elaborar artículos de periódico en diversas lenguas y en formato impreso y digital, fomentando la creatividad, el hablar en público y el espíritu crítico.	Durante todo el curso	-Fomentar la producción creativa de textos. - Fomentar el uso de las TIC.
Filosofía			
Física y Química			
FOL	Lectura de artículos de prensa, revistas, jurisprudencia y alguno de los libros propuestos para un posterior comentario y/o debate.	Durante todo el curso	- Trabajar con distinto tipología textual. - Potenciar la competencia lingüística, tanto a nivel oral como escrito.





Francés	Lecturas de textos breves para escenificarlos a final de curso en los cursos inferiores y leer textos más extensos en cursos superiores para debatirlos oralmente y hacer debates.	Durante todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar y representar textos escritos de distinta naturaleza.</li> <li>- Fomentar el uso de la producción oral aplicando las estrategias pertinentes.</li> <li>- Conocer aspectos socioculturales del mundo francófono.</li> </ul>
Imagen Personal			
Informática	Promover el uso de estrategias en la comprensión lectora y producción oral, uso adecuado y búsqueda de información en la red, respeto en el uso del lenguaje, etc.	Durante todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar el conocimiento y uso de las estrategias para una comprensión lectora y una adecuada producción textual, tanto oral como escrita.</li> </ul>
Inglés	Realización de lecturas de distinta naturaleza temática atendiendo a los gustos del alumnado, para trabajarlas de forma cooperativa y luego realizar una prueba oral u escrita sobre las mismas. Realizar lecturas de extractos de obras de autoras para reflexionar sobre su relevancia.	El libro de lectura en 1º y 2ESO durante los dos últimos trimestres y en los tres en el resto de niveles.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajar la lectura comprensiva de forma cooperativa.</li> <li>- Dar a conocer aspectos socio-culturales del mundo anglófono.</li> <li>- Conocer y hacer uso de diversas estrategias de aprendizaje y comunicación en las destrezas receptivas y productivas.</li> </ul>



L. Castellana	<p>-Todos los años se convoca un certamen de creación literaria de cuentos, este año se han dado dos premios: un ereader y un kit de escritura.</p> <p>-En todos los niveles en la asignatura de Lengua Castellana y literatura los alumnos leen tres libros de ficción (uno en cada trimestre), del cual se hace un trabajo que tiene un reflejo en la nota. Además, en todos los niveles tienen la opción de presentar hasta seis trabajos voluntarios de libros de lectura a su elección con los que también pueden subir hasta un punto en su nota cada trimestre.</p> <p>-En las aulas materia de Lengua Castellana contamos con una biblioteca de aula en donde tenemos unos 160 libros de ficción en cada aula que prestamos a los alumnos que desean leer por placer o bien para subir nota. estas lecturas son especialmente pensadas para interesar a adolescentes.</p>	Todo el curso	<p>Que adquieran hábito lector.</p> <p>Que descubran la lectura como un elemento lúdico.</p> <p>Que conozcan diferentes autores y descubran sus propios intereses literarios y sus gustos.</p>
L. Valenciana	Lectura de un libro a elegir entre varias opciones ofertadas por el departamento en cada trimestre en el que podrán sumar un 10% de la nota. Realizar un concurso literario para el día del libro.	Durante todo el año	<p>- Animar y promover la iniciativa y el espíritu emprendedor al participar en diversas actividades creativas.</p> <p>- Fomentar la competencia lingüística y aspectos socioculturales sobre el valenciano.</p>
Matemáticas	Fomentar la lectura de al menos un libro a lo largo del curso de entre los propuestos por el departamento, para hacer un trabajo o examen sobre el mismo.	Durante todo el curso	- Considerar la lectura como algo atractivo y voluntario.
Música	Lectura de diversos textos para realizar un trabajo de investigación de temas propuestos y una lectura voluntaria de un libro relacionado con la música.	Durante todo el curso	- Promover la investigación, y la competencia digital.



Orientación	Lecturas de diversos comics sobre convivencia. Lectura de un libro sobre la violencia de género. Selección de lecturas y textos relacionados con diversos temas según la necesidad de cada alumno/a o grupo.	Durante el primer trimestre y cuando sea necesario.	- Tratar temas de interés a través de lectura de textos motivadores y didácticos.
Religión	Lectura de textos y de capítulos de libros propuestos por el profesor que luego se comentan en clase.	Durante todo el curso	- Conocer y analizar lecturas bíblicas.
Tecnología	Lectura de textos empleando las TIC. Búsqueda, lectura, y clasificación de artículos de periódico sobre temas tecnológicos. Lectura en clase de fragmentos de libros sobre los temas tratados.	Durante todo el curso	- Desarrollar la competencia digital.

## 4.2 Actividades interdepartamentales.

Durante el presente curso académico están previstas las siguientes actividades, con las que busquemos fomentar el deleite por la lectura por parte de nuestros alumnos, compañeros y comunidad educativa en general:

- Realización de lecturas de cuentos breves (Borges, Cortázar, Poe, Bradbury...) los jueves durante el primer recreo en la sala de lectura de la Casa del Estudiante. Esta actividad la coordinarán los profesores que habitualmente colaboran con el funcionamiento de este espacio del centro, seleccionando cada semana uno de ellos una lectura para realizarla ante los alumnos y guiando el debate y tertulia posterior con los alumnos y profesores que acudan. La actividad será publicitada con carteles informativos en el centro y mediante la pantalla disponible en el distribuidor principal de acceso al instituto.
- Puesta en marcha de un Club de Lectura, abierto a toda la comunidad educativa (profesores, alumnos, padres...) que tendrá el siguiente funcionamiento: seleccionada una primera obra (que será *Seda*, de Alessandro Baricco), se dará un plazo de dos o tres semanas para su lectura y se fijará como día de reunión un miércoles al acabar las clases. Se enviará un correo a todo el Claustro de profesores publicitando la cita, en clase se comentará entre el alumnado y se dispondrán carteles en lugares estratégicos del centro (sala de profesores, Casa del Estudiante...). El lugar de reunión será la Casa del Estudiante, en el que se debatirán e intercambiarán opiniones sobre la obra leída por los presentes. A la conclusión



de la tertulia, se sugerirá la siguiente obra, para cuya lectura se dará un plazo de cuatro semanas (la idea es que el Club se reúna un miércoles de cada mes), debiendo cumplirse la condición de que habrán de alternarse obras de autoría masculina con obras de autoría femenina.

- Contratación de actividades de fomento lectura (como encuentros con autores), aprovechando la financiación que previsiblemente conseguirá el centro gracias a su participación en este curso en el *Programa para la dinamización de las bibliotecas escolares y el fomento de la lectura en los centros docentes de titularidad pública*, convocado por la Conselleria d'Educació.



## 5. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS.

### ✓ Biblioteca de aula.

Cada vez es mayor la implicación desde cada departamento para la puesta en práctica de una biblioteca de aula, en la que el alumnado elige el libro que desea leer, ajustándose a sus necesidades. Los Departamentos de Lengua Castellana, Cultura Clásica, Lengua Valenciana, Matemáticas o Filosofía han desarrollado ya o están a punto de iniciar prácticas en este sentido.

### ✓ Biblioteca escolar.

Éste es uno de los aspectos que más tenemos que trabajar, puesto que en varias ocasiones hemos intentado ponerla en funcionamiento, pero no ha sido posible por falta de horas y recursos humanos. Dada esta realidad y la falta de un programa informático para la gestión del sistema de préstamos de material, parece lógico que la tendencia sea la de gestionar cada vez más los préstamos a través de las bibliotecas de aula y de la disponible en La Casa del Estudiante (vid. infra).

Una de las mejoras que hemos aplicado este curso a la Biblioteca Escolar ha sido la adquisición de una pantalla táctil para mejorar el acceso y uso de las TICs.

### ✓ Casa del Estudiante.

Es una iniciativa llevada a cabo gracias a la inestimable iniciativa y voluntariedad de un grupo de profesorado, que está gestionando esta actividad cada día durante los recreos. En ella hay un espacio muy acogedor (sillones confortables, luz apropiada, silencio, mantas, etc.) para poder disfrutar de la lectura que cada alumno desee realizar, siempre supervisada por un profesor, para que dicha lectura sea adecuada a su edad.

### ✓ Programa para la dinamización de las bibliotecas escolares y el fomento de la lectura en los centros docentes de titularidad pública.

Se trata de un Programa convocado por la Conselleria d'Educació y en el que nuestro Centro ha participado este curso por primera vez, obteniendo una ayuda de cerca de los 2.000€ que va a ser invertida (siguiendo los criterios de la convocatoria, DOGV de 21/11/2017) en actividades de fomento de la lectura (contratación de una obra de teatro y de un encuentro literario con un autor local) y en la adquisición de fondos bibliográficos que amplíen las bibliotecas de aula del centro y



la de la Casa del Estudiante.

- ✓ Recursos externos al centro: Biblioteca municipal.

Una de las propuestas es realizar salidas para visitar la Biblioteca Municipal, para familiarizarse con los ejemplares que en ella se encuentra, así como disfrutar del acceso a las TIC, y poner en práctica las normas de comportamiento y respeto propias a aplicar en una biblioteca.

- ✓ Tecnologías de la Información y la Comunicación.

A través del uso responsable de las nuevas tecnologías, tenemos mejor y mayor acceso a la lectura de cualquier tipo de texto que deseemos, así como a una amplia y variada gama de actividades para realizar. Gracias a las aulas de informática, el laboratorio de idiomas, la instalación de ordenadores de aulas y el uso de portátiles y tabletas, el acercamiento a la lectura y su disfrute es superior. Además, es un medio muy motivador para el alumnado.



## 6. EVALUACIÓN DE RESULTADOS.

### a) Los avances del alumnado en cuanto a hábitos lectores.

1. Número de préstamos de libros en las bibliotecas de aula: estadística para comprobar si el número de préstamos ha aumentado o disminuido.
2. Número de alumnos que han utilizado los recursos del aula.
3. Comprobación de si son siempre los mismos alumnos los que toman prestados los libros o si se va ampliando el listado cada vez más.
4. Mayor demanda de lecturas por parte de los alumnos.
5. Peticiones de obras determinadas por parte de los alumnos.
6. Mayor asistencia a los lugares establecidos para la lectura (Casa del Estudiante).

### b) Las actividades desarrolladas en el plan.

1. Número de alumnos que han participado en la actividad.
2. Recopilación de las opiniones de los alumnos que han participado en la actividad mediante un cuestionario preestablecido.
3. Comprobación de si las actividades propuestas despiertan el interés del alumnado.
4. Departamentos que han participado en la actividad.
5. Valoraciones de los profesores que han participado en la actividad.
6. Valoraciones de los agentes externos que han participado en la actividad (autores, actores, conferenciantes,...) mediante una pequeña encuesta realizada a éstos al final de la actividad.
7. Influencia de la actividad en el desarrollo de las programaciones de los distintos departamentos didácticos.

### c) La consecución de los objetivos propuestos.

1. Comprobación en el aula de si la propuesta de lecturas en las diferentes asignaturas sigue provocando rechazo o por el contrario despierta interés.
2. Propuestas de los alumnos para realizar determinadas lecturas o actividades relacionadas con ellas. Esto supondría un mayor interés por la lectura por parte de ellos.



3. Estudio de los resultados académicos incidiendo en la disminución de las faltas de ortografía, la mejora de la capacidad de redacción y expresión escrita.

d) El aprovechamiento de los recursos del Centro.

1. Utilización de los espacios dedicados a la lectura: casa del estudiante, biblioteca.
2. Préstamos de libros realizados por los alumnos.

e) Otros contenidos contemplados en el plan.





## SEGUIMIENTO PLAN LECTOR

DEPARTAMENTO DE :	
El departamento contempla el Plan Lector en su programación	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No
Los diferentes miembros del departamento están aplicando el Plan Lector incluido en su programación	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Solo algunos
El alumnado participa en el Plan Lector	<input type="checkbox"/> De manera voluntaria <input type="checkbox"/> De manera obligatoria
El grado de implicación del alumnado en el Plan Lector es...	<input type="checkbox"/> Alto <input type="checkbox"/> Medio <input type="checkbox"/> Bajo
¿El Plan Lector está relacionado con el Plan Lector de otros departamentos?	<input type="checkbox"/> Sí con _____ <input type="checkbox"/> No
¿Piensas que el Plan Lector repercute en la mejora de la competencia lectora y del hábito lector del alumnado?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Observaciones:
¿Consideras que el profesorado del departamento está implicado suficientemente en el Plan Lector?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Observaciones:

