

II CONCURSO DE CUENTO, RELATO CORTO Y POESÍA

DEL IES MIGUEL HERNÁNDEZ. 2019-2020

El I.E.S. MIGUEL HERNÁNDEZ quiere contribuir a la difusión del día del libro y de la poesía con la celebración del segundo concurso de cuento, relato corto y poesía en este año académico, el cual, en la variante de poesía pretende hacerlo extensivo a las familias.

PARTICIPANTES:

- CUENTO: ALUMNOS DE 1º Y 2º DE LA ESO. y CICLOS DE JARDINERÍA
- RELATO CORTO: ALUMNOS DE 3º, 4º DE ESO Y 1º Y 2º DE BACHILLERATO.
- POESÍA: TODOS LOS ALUMNOS DEL IES Y FAMILIAS.

En las tres modalidades del concurso habrá tres premios por cada una (PRIMERO, SEGUNDO Y TERCERO). Se realizará un reconocimiento público y se entregará un premio o regalo a las obras ganadoras, que podrán estar escritas en cualquiera de las lenguas instrumentales del instituto: castellano, valenciano, inglés y francés. Las obras ganadoras se publicarán en el cuarto ejemplar de la revista del centro: BARRO

BASES CONCURSO DE CUENTO:

1. Podrán participar todos los alumnos que lo deseen de 1º y 2º de la E.S.O. y Ciclos de jardinería. La participación puede ser individual o compartida y también puede ir ilustrada con cualquier dibujo, ilustración o fotografía que el concursante o los concursantes consideren adecuadas.
2. Las obras podrán ser escritas en cualquiera de las lenguas instrumentales que se imparten en el centro: castellano, valenciano, francés e inglés.
3. El tema para el cuento será libre.
4. Las obras no podrán exceder de un máximo de dos folios por una cara, ni de un mínimo de un folio por una cara, aunque, dado el carácter creativo del concurso, estos requisitos son orientativos. Los cuentos deben estar escritos a ordenador, a doble espacio, por una sola cara, el tipo de letra: Times Roman o Arial, tamaño 12. Se presentarán en un solo original firmado con pseudónimo y acompañado de un sobre cerrado en cuyo interior constará el nombre y apellidos propios del autor y el pseudónimo así como el grupo y curso al que pertenece el/los alumnos, y en exterior del sobre solo el pseudónimo.
5. Fecha de entrega. Lo más probable que sea en el mes de marzo. Se determinará con exactitud.
6. Fallo del concurso. Lo más probable es que sea a mediados de abril.
7. Premio. Podrá ser un libro electrónico o material similar.

BASES DEL CONCURSO DE RELATO CORTO:

1. Podrán participar todos los alumnos que lo deseen de 3º, 4º de la E.S.O. y 1º y 2º de Bachillerato. El relato puede ir ilustrado por cualquier dibujo, ilustración o fotografía que el concursante considere adecuadas. El formato es libre: ensayo, relato realista, relato fantástico, teatro...
2. Las obras podrán ser escritas en cualquiera de las lenguas instrumentales que se imparten en el centro: castellano, valenciano, francés e inglés.
3. El tema para el relato será libre.
4. Las obras no podrán exceder de un máximo de dos folios por una cara, ni de un mínimo de un folio por una cara, aunque dado el carácter creativo del concurso, estos requisitos son orientativos. Los relatos deben estar escritos a ordenador, a doble espacio, por una solo cara, el tipo de letra: Times Roman o Arial, tamaño 12. Se presentarán en un solo original firmado con pseudónimo acompañado de un sobre cerrado en cuyo interior constará el nombre y apellidos propios del autor y el pseudónimo, así como el grupo y curso al que pertenece el/los alumnos, y en el exterior el pseudónimo solo.
5. Fecha de entrega. Lo más probable que sea en el mes de marzo. Se determinará con exactitud.
6. Fallo del concurso. Lo más probable es que sea a mediados de abril.
7. Premio. Podrá ser un libro electrónico o material similar

BASES DEL CONCURSO DE POESÍA:

1. Podrán participar todos los alumnos que lo deseen del IES Miguel Hernández, así como las familias y profesores.
2. Las obras podrán ser escritas en cualquiera de las lenguas instrumentales que se imparten en el centro: castellano, valenciano, francés e inglés.
3. El tema de la poesía será libre.
4. Las obras tendrán la extensión que los participantes consideren oportunas, además pueden ir ilustradas por dibujos o fotografías. Deben estar escritas a ordenador, a doble espacio, a una solo cara, el tipo de letra: Times Roman o Arial, tamaño 12. Se presentarán en un solo original firmado con pseudónimo acompañado de un sobre cerrado en cuyo interior constará el nombre y apellidos propios del autor y el pseudónimo, así como el grupo y curso al que pertenece el/los alumnos, y en el exterior solo el pseudónimo.
5. Fecha de entrega. Lo más probable que sea en el mes de marzo. Se determinará con exactitud.
6. Fallo del concurso. Lo más probable es que sea a mediados de abril.
7. Premio. Podrá ser un libro electrónico o material similar