



14M

DIA INTERNACIONAL DE LES ALTES CAPACITATS INTEL·LECTUALS

I CONCURS DE MICRORELATS

I CONCURS DE MICRORELATS 14M

DIA INTERNACIONAL DE LES ALTES CAPACITATS INTEL·LECTUALS

DIRIGIT A

- Alumnat de 1r a 4t d'ESO de l'IES Severo Ochoa d'Elx

TEMÀTICA

- Els relats hauran de contenir en la història, o través dels personatges, referències clares a les **altes capacitats intel·lectuals**.
- No necessàriament ha de ser el tema principal, però sí que ha d'haver referències clares i/o mostrar les característiques clares de persones amb altes capacitats.
- Al final del les bases es pot consultar un exemple.

FORMAT

- Creació d'un obra literària en qualsevol dels següents formats literaris: relat, teatre i poesia.
- D'1 a 3 pàgines (cares de foli).
- Llettra Arial 12.
- Llengües acceptades: valencià, castellà, anglés i francès.
- Les dades personals (nom complet i curs) s'han d'indicar en el cos del correu electrònic o sobre si s'entrega a mà.
- Màxim 2 obres per participant.
- Els escrits hauran de ser originals. Qualsevol escrit copiat completament o parcialment o generats amb intel·ligència artificial seran automàticament eliminats.

CRITERIS DE VALORACIÓ

- Tractament adequat de les altes capacitats
- Investigació sobre el tema
- Originalitat i capacitat d'impacte
- Qualitat literària
- Correcció gramatical, ortogràfica i sintàctica

PRESENTACIÓ

- Lliurament digital:
 - Per correu electrònic a jd.martidura@edu.gva.es o l.martinez2@edu.gva.es
 - Els treballs s'entregaran en pdf que contindrà el nom del títol i cap dada més.
 - En el corpus del correu afegireu:
 - Títol del relat, nom i cognoms, curs i grup

- Treballs impressos:
 - S'entregaran al despatx de vice-direcció (Carla Palma).
 - L'escrit només portarà el títol del relat i cap dada més.
 - El treball anirà dins d'un sobre gran on afegireu:
 - Títol del relat, nom i cognoms, curs i grup
- Data màxima: **27 de febrer**

RESOLUCIÓ

- El jurat estarà format per membres del claustre i de l'equip impulsor del projecte de promoció del talent i les altes capacitats Connectats.
- Les obres presentades formaran part d'una exposició amb motiu del 14M.

PREMIS

- Hi haurà dues categories:
 - Categoria A: alumnat de 1er i 2n de l'ESO.
 - Categoria B: alumnat de 3er i 4t de l'ESO.
- Per cada una de les categories s'entregaran 3 premis (1er, 2n i 3er), consistents en un xec bescanviable per articles de papereria.
- Si el jurat ho considera podran atorgar-se premis extraordinaris segons els gèneres presentats.
- El premi podrà declarar-se desert per falta de presentació d'obres o per incompliment de les presents bases.

**Exemple d'obra teatral sobre les persones amb la síndrome d'Asperger:*

CHICA 1: *Pues nada, que la profe le preguntó por algo de los ecosistemas y ella va y le contesta que existieron no sé cuántos tipos de dinosaurios.*

La clase se empezó a reír, y la profe nos mandó callar.

CHICA 2: *Lo de siempre, los profes la protegen.*

CHICA 1: *Y va la profe y nos dice que no tenemos por qué reírnos, que ninguno de nosotros sabrá nunca tanto de dinosaurios como ella.*

CHICA 2: *Cómo si saber de dinosaurios nos fuera a valer para algo en la vida.*

CHICA 1: *Tienes razón. Los dinosaurios no sirven para nada.*

CHICA 3: *Muchas veces, al no entender qué se le está preguntando, los asperger responden con frases totalmente ajenas a la pregunta que se les había formulado. Además, un asperger puede obsesionarse con un tema en concreto, llegando a dominar la materia a niveles de experto, e intentando meterlos en cualquier conversación ya que se sienten cómodos y seguros. Los temas más frecuentes son la astronomía, las maquetas, los ordenadores, los medios de transporte y... (rasga el periódico), los dinosaurios.*

"LOS DINOSAURIOS NO SIRVEN PARA NADA"
Olga Mínguez Pastor.