



# Solucionario Exámenes Acceso a Ciclos Formativos de Grado Medio

APARTADO α1 LENGUA Y LITERATURA (CASTELLANO) JUNIO 2010

## ESPINA DE TIERRA

Con la llegada del mes de enero, Benicarló se convierte en la capital de la alcachofa, gracias a la organización de diversos actos lúdicos y socioculturales y a la celebración de unas jornadas técnicas sobre el cultivo.

[...] La alcachofa de Benicarló con Denominación de Origen Protegida, es una hortaliza que proporciona muy pocas calorías, por lo que su consumo ayuda a disminuir el nivel de colesterol y forma parte de los productos básicos que componen la dieta mediterránea. Previene también problemas circulatorios y cardiovasculares, además de contribuir a la regulación de las funciones hepáticas y renales. Contiene también calcio, hierro, vitamina A, vitamina B1 y vitamina C.

[...] El cultivo de la alcachofa siempre ha estado muy vinculado a las tierras del Bajo Maestrazgo (Castellón): el propio escudo de Benicarló, la capital de la comarca, incluye una imagen de esta hortaliza. Sin embargo, para encontrar sus orígenes debemos remontarnos a la presencia musulmana en esta zona, pues fueron los árabes los que introdujeron la llamada "carxofa", nombre que significa "espina de tierra". Esta planta ya fue considerada entonces un apreciable alimento, especialmente si se acompaña de cilantro, vino, aceite de oliva y Garum, una célebre salsa de pescado usada en la antigüedad.

Por otra parte, la moderna producción y comercialización de la alcachofa se inició a finales de los años 40, cuando los agricultores decidieron dar el salto hacia un cultivo a gran escala, favorecidos por la ampliación de la red comercial. El transcurso de los años ha permitido que el cultivo se vaya extendiendo, para en la actualidad convertirse no solo en el motor económico de la zona, sino también en todo un acontecimiento social.

("Alcachofas de Benicarló", informe de la revista España, parada y fonda, nº 26, julio/ agosto/ septiembre de 2009)

**Pregunta 1.**

**A) Proponga un título distinto al de “espina de tierra” y justifique su elección.**

“La alcachofa, tradición y cultura”. Este nombre me parece adecuado porque esta hortaliza es punto central de la cultura y tradición del Maestrazgo.

**B) Explique con sus palabras qué quiere decir este enunciado: “Por otra parte, la moderna producción y comercialización de la alcachofa se inició a finales de los años 40, cuando los agricultores decidieron dar el salto hacia un cultivo a gran escala. El transcurso de los años ha permitido que el cultivo se vaya extendiendo, para en la actualidad convertirse no solo en el motor económico de la zona, sino también en todo un acontecimiento social”.**

Quiere decir la alcachofa, además de ser el motor económico de la zona y sus habitantes, ha llegado a ser un punto central en su modo de vida, puesto que los acontecimientos sociales de la ciudad giran en torno a ella.

**Pregunta 2. Explique el significado que los siguientes términos tienen en el texto: jornadas, dieta y apreciable.**

- Jornadas: encuentro formativo de unos días de duración.
- Dieta: hábitos alimenticios, alimentos de una zona.
- Apreciable: de valor, en estima.

**Pregunta 3. Indique qué tipo de texto es éste. Tenga en cuenta el tema (de lo que se habla), lo que se pretende (cuál es su intención) y la forma de expresión que se utiliza (si se emplea la descripción, la narración, la exposición, la argumentación o el diálogo). Justifique su respuesta.**

Es un texto expositivo puesto que la finalidad de los textos expositivos es la transmisión de información y se centran en el contenido, que el receptor debe percibir claramente. Habla de la importancia de la alcachofa en la provincia del Maestrazgo, con intención de exponer su papel en la zona, se centra en dar datos sobre esto exponiéndolos.

**Pregunta 4. Cree palabras derivadas del término producción, indicando el procedimiento que ha empleado para hacerlo (prefijos, sufijos, etc.).**

Prefijos: Reproducción, postproducción...

Sufijos: producciones, producidos, producimos...

**Pregunta 5.**

**A) Elija dos sustantivos del texto y analice su forma (género, número, etc.).**

- Alcachofa: sustantivo femenino singular.
- Benicarló: sustantivo femenino singular.

**B) ¿Qué clase de palabra es se (en se acompaña)? Analícela gramaticalmente.**

Es un pronombre personal.

★★★

**APARTADO a1 LENGUA Y LITERATURA (CASTELLANO) JUNIO 2011**

**EL LIBRO ELECTRÓNICO**

También conocido como libro digital o eBook, el libro electrónico es una publicación cuyo soporte no es el papel sino un archivo electrónico, su texto se presenta en formato digital y se almacena en CDROM o en Internet. El libro electrónico permite incorporar elementos multimedia como vídeo, audio, y en el caso de Internet, posibilita enlaces a otras páginas de libros digitales de la red.

En 1971 se dieron los primeros pasos hacia lo que hoy en día conocemos como libro electrónico o libro digital, con Michael Hart al frente del Proyecto Gutenberg ([www.gutenberg.net](http://www.gutenberg.net).) de la Universidad de Illinois, el cual consiste en una biblioteca digital gratuita en cuyo acervo\* se encuentran obras clásicas de autores como Shakespeare, Poe y Dante y otras del dominio público (no sujetas a derechos de autor), cuya colección alcanzó la suma de 2,000 libros hasta abril del 2002.

Diez años después, en 1981, salió al mercado el primer libro electrónico con fines comerciales, el Random House's Electronic Dictionary, editado por Random House, pero la verdadera expansión del libro digital llegó en marzo del 2001 cuando el famoso novelista Stephen King, apoyado por la editora electrónica Simon&Schuster, lanzó en exclusiva a través de Internet su novela "Riding the Bullet" \*\*, que en tan sólo 48 horas vendió 500 mil copias, cada una en 2 dólares y medio; un mes después, Vladimir Putin publicó en red sus memorias.

A partir de entonces comenzaron a surgir varias editoriales electrónicas, y las tiendas virtuales comenzaron a incluir libros digitales en su catálogo; algunos ejemplares para la venta y otros se ofrecen en forma gratuita.

<http://www.ciberhabitat.gob.mx/biblioteca/le/> Enero 2003

\*colección

\*\* Viaje a las tinieblas

### 1. Realice el resumen del texto. Recuerde que debe utilizar sus propias palabras.

El e-book es un libro digital que se puede almacenar en cd o en internet, con las ventajas que multimedia y de almacenamiento que esto supone.

Michael Hart con el Proyecto Guttemberg de la Universidad de Illinois, empezó a construir en 1971 la primera biblioteca digital gratuita de 2000 autores clásicos.

En 1981 sale el primer libro electronic, el "Random House's Electronic Dictionary", de Random House, pero fué con la novella "Riding the Bullet" de Stephen King donde comienza la era del libro digital, puesto que en 48 horas se vendieron 500 mil copias.

Este fue el inicio de las editoriales electrónicas y tiendas virtuales, tanto de pago como gratuitas.

### 2. Explique el significado de las siguientes palabras o expresiones subrayadas en el texto: soporte, almacena, se dieron los primeros pasos, expansión y catálogo.

- Soporte: formato de algo.
- Almacena: guarda, archiva algo.
- Se dieron los primeros pasos: comenzar o iniciar alguna actividad.
- Expansión: propagar, difundir, extender algo.
- Catálogo: inventario, folleto, fascículo...

### 3. Diga de qué tipo de texto se trata. Tenga en cuenta el tema (de lo que se habla), lo que se pretende (cuál es su intención) y la forma de expresión que se utiliza (si se emplea la descripción, la narración, la exposición, la argumentación o el diálogo). Justifique su respuesta.

Es un texto expositivo puesto que la finalidad de los textos expositivos es la transmisión de información y se centran en el contenido, que el receptor debe percibir claramente. Habla del origen del e-book, se centra en dar datos sobre esto exponiéndolos.

### 4. ¿Cuál es la categoría gramatical (verbo, sustantivo, adjetivo,...) de las siguientes palabras: varias editoriales electrónicas, las tiendas virtuales, libros digitales?

Varias editoriales electrónicas: adverbio + sustantivo + adjetivo

Las tiendas virtuales: artículo + sustantivo + adjetivo

Libros digitales: sustantivo + adjetivo

**5. Redacte un texto en el que ponga de manifiesto las ventajas e inconvenientes que, a su juicio, tiene el libro electrónico (máximo 10 líneas).**

Como ventajas tenemos que su peso, bastante más ligero que en soporte papel y la cantidad de libros que puede almacenar. Además, puede venderse y distribuirse con un coste inferior para el editor. Además incluye la navegación por internet, aumento del tamaño de letra, permite la inclusión de hipervínculos... también es importante el ahorro de energía y la menor contaminación de la digitalización.

Como inconvenientes, la digitalización y la irrupción en el mundo de internet supone ser más vulnerable a la piratería. Los e-book de momento tienen un precio muy elevado y se quedan rápidamente obsoletos. También juega en su contra el hecho de que hoy por hoy no existe un equivalente electrónico de todos los títulos publicados.

★★★

**APARTADO a1 LENGUA Y LITERATURA (CASTELLANO) JUNIO 2012**

EXAMEN

La Vanguardia.com

Viernes, 23 de marzo 2012

**El ser humano necesita al menos tres días para adaptarse al cambio horario. Los especialistas recomiendan ir adaptando el sueño y las comidas de forma progresiva y durante los días anteriores a la modificación horaria.**

Torrevieja (Alicante). (Efe)

El organismo humano necesita entre tres y cuatro días para adaptarse a los cambios horarios -en la madrugada del próximo domingo habrá que adelantar una hora el reloj-, por lo que los especialistas recomiendan evitar la siesta y evitar la cafeína y las bebidas alcohólicas. "Cualquier alteración en el reloj del tiempo se traduce en pequeñas alteraciones en el reloj biológico", ha afirmado este viernes la doctora Gemma Ramón, del Área de Medicina General del Hospital USP San Jaime de Torrevieja (Alicante).

Por ello, esta especialista recomienda ir adaptando el sueño y las comidas de forma progresiva y durante los días anteriores al cambio horario. Malestar general, cansancio, cambios en el estado de ánimo y trastornos digestivos son los principales efectos del cambio horario de primavera en la salud.

En la madrugada del sábado 24 al domingo 25 de marzo, el reloj se adelantará una hora (a las 2.00 serán las 3.00 horas). Ramón ha explicado que las funciones de nuestros órganos más importantes (cerebro y aparato cardiovascular) dependen de la secreción de varias hormonas, como el cortisol, la adrenalina y la noradrenalina, que varían en función de los denominados ciclos circadianos (alrededor del día). Es así como el organismo establece dos etapas bien diferenciadas: "el día y la noche, la vigilia y el sueño". Las alteraciones derivadas del cambio horario, aunque no llegan a incidir en las estadísticas ni constituyen verdaderas enfermedades, "pueden producir diversos síntomas en algunos individuos".

Estos síntomas se resumen en malestar general, que viene acompañado de fatiga, astenia y una bajada en el rendimiento de la persona en los días posteriores al cambio horario, con una menor productividad en el trabajo. "Nos sentimos un poco más depresivos a causa del cansancio, la fatiga general y los cambios en el sueño", ha añadido la facultativa, quien ha explicado que el cambio horario afecta también al aparato digestivo, pues "se modifican los horarios de las comidas y se produce un aumento de la secreción del jugo gástrico y del apetito por la noche".

Los más perjudicados suelen ser los pacientes con problemas neurológicos (migrañas, trastorno bipolar, Síndrome depresivo), mientras que los niños se adaptan con mayor facilidad, especialmente los más pequeños, porque su sistema neurológico y sus ciclos vitales aún no son maduros. También suelen presentar más alteraciones las personas con horarios rígidos porque su reloj biológico "está menos acostumbrado a tener que adaptarse a los cambios horarios que las personas que trabajan por turnos", señala la especialista del USP San Jaime. Ésta recomienda tomar "unas sencillas medidas" en los días previos al cambio, como modificar ligeramente la hora de acostarse, "adelantando 15 minutos al día", reajustar

el horario de comidas, evitar las siestas, comer adecuadamente, beber mucha agua y evitar el uso de cafeína por la mañana y alcohol por la noche.

**PREGUNTAS:**

1. Comente razonadamente de qué tipo de texto se trata y cuál es la intención comunicativa del emisor.

Es un texto expositivo puesto que la finalidad de los textos expositivos es la transmisión de información y se centran en el contenido, que el receptor debe percibir claramente. La intención es la de explicar las consecuencias de los cambios horarios en los organismos.

2. Indique cuál es el tema y la idea principal del texto.

El cambio horario y la adaptación de los organismos.

3. Indique cuál es el ámbito de uso y el género del texto.

El ámbito de uso es el relacionado con la salud y se trata de un texto que pretende informar a la población sobre el efecto del cambio horario.

4. a) Escriba al menos un sinónimo y un antónimo de los siguientes conceptos del texto:

Adaptarse: acoplarse /separarse.

Malestar: molestia/ bienestar.

Verdaderas: reales / falsas.

Rígidos: duros, estrictos /blandos.

b) Señale el sujeto y el predicado de la siguiente oración del texto y diga de qué clase de oración se trata:

"Nos sentimos un poco más depresivos a causa del cansancio, la fatiga general y los cambios en el sueño".

Sujeto

Predicado

Se trata de una oración copulativa o atributiva.

5. Redacte en un mínimo de 15 líneas el valor que tienen para usted la calidad del sueño y la alimentación saludable en la vida actual.

Todos sabemos que teóricamente deberíamos dormir al menos ocho horas diarias para ser rentables a lo largo de nuestra jornada. Comer de forma saludable lleva consigo dormir bien. Una amplia mayoría de adultos no sabemos comenzar el día sin un café en la mano que nos ayudé a despertar. A este café seguramente se le unirá algún otro a lo largo del día o bien alguna bebida con cafeína, junto con alimentos con azúcar (que nos proporcionan energía) y alimentos más pesados de lo normal pueden influir a que no seamos capaces de conciliar el sueño.

Para evitar el insomnio es importante respetar en la medida de lo posible, los horarios de las comidas e intentar no saltarnos ninguna. Así, nuestro cuerpo tendrá un hábito alimenticio correcto y no decaeremos en ningún momento del día. Debe evitarse el hecho de comer rápido puesto que nos va a generar todavía más estrés del que podamos tener acumulado, provocándonos nerviosismo a la hora de dormir. Desayunar bien. Debe ser la comida principal del día y la que nos debe proporcionar la energía necesaria para no decaer. El resto de las comidas deben ser más ligeras. Es muy importante la ingesta de frutas y verduras, sobre todo en la cena, ya que se trata de alimentos no pesados y fáciles de digerir. También es importante no beber demasiado líquido antes de acostarse, para evitar tener ganas de ir al baño en medio de la noche y alterar el sueño.

★★★