

ANEXO:

CAMBIOS EN LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA POR COVID-19 DEL DEPARTAMENTO DE MÚSICA

ASIGNATURA/MÓDULO: MÚSICA

CURSO: 1º ESO

1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 3ER TRIMESTRE

- A. Aportaciones de trabajos teóricos (actividades, lenguaje musical) 75%
- B. Actitud, interés mostrado 25%

2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN FINAL

- A. Alumnos que tengan la 1ª y 2ª evaluación aprobadas, se realizará la media aritmética.
- B. Alumnos que recuperen las dos primeras evaluaciones, obtendrán calificación máxima de 5
- C. Alumnos que hayan mostrado interés y aportado los materiales exigidos durante el 3º trimestre, incrementarán su nota final en un 10%, en función de los resultados obtenidos.

3. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE PENDIENTES

No corresponde

4. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

No se contempla

ANEXO:

CAMBIOS EN LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA POR COVID-19 DEL DEPARTAMENTO DE MÚSICA

ASIGNATURA/MÓDULO: MÚSICA

CURSO: 2º ESO

1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 3ER TRIMESTRE

- A. Aportaciones de trabajos teóricos (actividades, lenguaje musical, actitud, interés) 25%
- B. Interpretación de partituras musicales mediante el uso de la flauta 25%
- C. Pruebas escritas sobre los contenidos a evaluar y comentarios de audición 50%

2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN FINAL

- A. Alumnos que tengan la 1ª y 2ª evaluación aprobadas, se realizará la media aritmética.
- B. Alumnos que recuperen las dos primeras evaluaciones, obtendrán calificación máxima de 5
- C. Alumnos que hayan mostrado interés y aportado los materiales exigidos durante el 3º trimestre, incrementarán su nota final en un 10% o 20%, en función de los resultados obtenidos.

3. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE PENDIENTES

- A. Corrección del plan de trabajo individualizado 10%
- B. Prueba escrita 60%
- C. Prueba instrumental 30%
- D. Para superar la asignatura pendiente, la calificación mínima será un 5
- E. Alumnos con la 1ª y 2ª evaluación aprobadas, quedarán eximidos de las pruebas y el resultado final será la media aritmética de las dos evaluaciones anteriores.

4. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

No se contempla

ANEXO:

CAMBIOS EN LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA POR COVID-19 DEL DEPARTAMENTO DE MÚSICA

ASIGNATURA/MÓDULO: MÚSICA

CURSO: 3º ESO

1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 3ER TRIMESTRE

- A. Aportaciones de trabajos teóricos (actividades, lenguaje musical, actitud, interés) 25%
- B. Interpretación de partituras musicales mediante el uso de la flauta 25%
- C. Pruebas escritas sobre los contenidos a evaluar y comentarios de audición 50%

2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN FINAL

- A. Alumnos que tengan la 1ª y 2ª evaluación aprobadas, se realizará la media aritmética.
- B. Alumnos que recuperen las dos primeras evaluaciones, obtendrán calificación máxima de 5
- C. Alumnos que hayan mostrado interés y aportado los materiales exigidos durante el 3º trimestre, incrementarán su nota final en un 10% o 20%, en función de los resultados obtenidos.

3. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE PENDIENTES

- A. Corrección del plan de trabajo individualizado 10%
- B. Prueba escrita 60%
- C. Prueba instrumental 30%
- D. Para superar la asignatura pendiente, la calificación mínima será un 5
- E. Alumnos con la 1ª y 2ª evaluación aprobadas, quedarán eximidos de las pruebas y el resultado final será la media aritmética de las dos evaluaciones anteriores.

4. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

No se contempla

ANEXO:

CAMBIOS EN LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA POR COVID-19 DEL DEPARTAMENTO DE MÚSICA

ASIGNATURA/MÓDULO: MÚSICA

CURSO: 4º ESO

1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 3ER TRIMESTRE

- A. Aportaciones de trabajos teóricos (actividades, trabajos, actitud, interés) 40%
- B. Pruebas escritas sobre los contenidos a evaluar y comentarios de audición 60%

2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN FINAL

- A. Alumnos que tengan la 1ª y 2ª evaluación aprobadas, se realizará la media aritmética.
- B. Alumnos que recuperen las dos primeras evaluaciones, obtendrán calificación máxima de 5
- C. Alumnos que hayan mostrado interés y aportado los materiales exigidos durante el 3º trimestre, incrementarán su nota final en un 10% o 20%, en función de los resultados obtenidos.

3. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE PENDIENTES

- A. Corrección del plan de trabajo individualizado 10%
- B. Prueba escrita 60%
- C. Prueba instrumental 30%
- D. Para superar la asignatura pendiente, la calificación mínima será un 5
- E. Alumnos con la 1ª y 2ª evaluación aprobadas, que cursen 4º optativa de música, quedarán eximidos de las pruebas y el resultado final será la media aritmética de las dos evaluaciones anteriores.

4. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- A. Corrección del plan de trabajo individualizado 30%
- B. Prueba escrita 70%
- C. Para superar la asignatura, la calificación mínima será un 5

ANEXO:

CAMBIOS EN LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA POR COVID-19 DEL DEPARTAMENTO DE MÚSICA

ASIGNATURA/MÓDULO: MÚSICA

CURSO: 1º BACHILLERATO

1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 3ER TRIMESTRE

- A. Aportaciones de trabajos teóricos (actividades, trabajos, actitud, interés) 50%
- B. Pruebas escritas sobre los contenidos a evaluar y comentarios de audición 50%

2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN FINAL

- A. Alumnos que tengan la 1ª y 2ª evaluación aprobadas, se realizará la media aritmética.
- B. Alumnos que recuperen las dos primeras evaluaciones, obtendrán calificación máxima de 5
- C. Alumnos que hayan mostrado interés y aportado los materiales exigidos durante el 3º trimestre, incrementarán su nota final en un 10% o 20%, en función de los resultados obtenidos.

3. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE PENDIENTES

No corresponde

4. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- A. Corrección del plan de trabajo individualizado 50%
- B. Prueba escrita 50%
- C. Para superar la asignatura, la calificación mínima será un 5