

# GENT D'ACÍ



PERIÒDIC INDEPENDENT DEL I. B. PEDRO IBARRA

## GENT D'ACÍ



ANY III que el... El primer...  
MES: 44 de cap... El primer...  
Des del Pic de la Borda fins al cap del Penit...  
se'ns dona des que naixem, diferenciant sempre els xics de les xiques. Seria senzill comprovar-ho si ferem una enquesta en totes les classes, preguntant:  
• quina es l'hora d'arribada dels xics i dels xiques?  
• quina ajuda donen el fills i les filles en la casa a la mare?  
• quines expectatives tenen els pares per als fills i les filles?  
I així un llarg etc. arribaríem a la conclusió de que encara queda un llarg camí que recórrer per a aconseguir una igualtat plena.  
Ara bé, si no ens mentalitzem tots, homes i dones, però sobretot les dones —perquè ens afecta en primera persona— de que cal donar passes endavant en la consecució de la igualtat total, sempre ens trobarem igual.



## EDITORIAL

Quizá no sepas calibrar, querido lector, lo que en estos momentos tienes entre manos. Es posible que pienses que es una publicación más de todas las que surgen en los muy variados centros de nuestra ciudad. Y probablemente no te des la importancia debida. Pero has de saber, querido lector, que tras las sombras de cada línea de texto, de cada rincón diseñado, de cada detalle inapreciable, se han sucedido horas y horas de trabajo, sudor y máquinas, de esfuerzo incondicionalmente gastado en prisas, fugadas de clase y comidas de tarro impresionantes...

Es cierto, querido lector, que resulta mucho más cómodo que te llegue un ejemplar como éste sin más implicación que la de pagar veinticinco pesetas por él. Pero mucho más cierto es que la PARTICIPACION de todos es imprescindible para que actividades como ésta que te estamos ofreciendo sean mucho más interesantes.

Como sabrás, querido lector, en nuestro centro hay mu-

chas posibilidades de participación, a todos los niveles. Ha aparecido este año el GRUP JOVE, que te ofrece toda una gama de actividades extraescolares interesantísimas, de entre las que han surgido este periódico, un video-club, un cursillo de expresión dramática y un cursillo de fotografía. Y gracias al Grup hemos conseguido que entre el primer número de GENT D'ACÍ de hace dos años y el que ahora sale a la calle haya una diferencia abismal.

Por todo ello, querido lector, concluirás por fin que este periódico es fruto de la participación, de las ganas de hacer, del afán de pasarlo muy de putísima madre. Y concluirás también que no es tan difícil que te sumes al gran número de gente que ya está trabajando por intentar que nuestro instituto sea el mejor de todos. Y lo estamos consiguiendo.

Quizá ahora sepas, querido lector, calibrar la verdadera dimensión de lo que en estos momentos tienes entre manos.

## TAULA

### GENT D'ACÍ

#### CONSELL DE REDACCIÓ

Joan Carles Sansano i Belso  
Leopoldo Pomares Gonzalo  
José Fco. Rodríguez Marroqui

EDITA  
GRUP JOVE

IMPRIMEIX

Fotoimprés • 44 23 18 • Elx

PATROCINA

AJUNTAMENT D'ELX

GENT D'ACÍ agraeix la col·laboració a les firmes que han confiat en aquest primer somni i esperem que segueixquen confiant en els pròxims somnis. Perque som «gent d'ací» que s'enrotlla un munt, us recomanem els seus establiments.

## 8 de Març, dia de la dona treballadora Les dones discriminades encara?

El dia 8 de Març és el Dia Internacional de La Dona Treballadora. Aquest dia es commemora des de l'any 1910, motivat perquè el 8 de Març de 1808, veren morir 100 dones de la fàbrica COTTON de Nova York, per reclamar millors condicions laborals que s'havien tancat dins, després de molts dies de vaga, en un incendi provocat pel patró.

En 1912, es va celebrar a Copenhague la II.ª Conferència de dones socialistes en record de les treballadores neuyorkines i per la lluita de totes les dones que busquen millorar llurs condicions de vida. Es va aprovar que el dia 8 de març fóra Jornada Internacional pels drets de les dones. Als anys següents, aquestes jornades es celebraren a Alemanya, Suïssa, Dinamarca, Àustria,...

Amb aquest article pretenem fer unes reflexions sobre què significa la celebració del dia de la dona. Evidentment, per a les que considerem que hi ha una discriminació real de la dona, no és suficient amb la celebració d'un dia, encara que ens serveix per a fer activitats, discussions i plantejaments que són útils per informar la gent.

Però si ara sembla que les dones tenen les mateixes possibilitats de treball, se les accepta als mateixos llocs de treball que els homes, tenen igualtat legislativa, etc. —per què diem que hi ha discriminació de la dona?—

No podem negar que hi ha una diferència biològica entre home i dona que no es pot canviar —ni ho pretenem, ni volem fer-ho— com per exemple, les dones podem tindre fills i els homes no, però això que és tan natural i bonic ja és utilitzat com a motiu de discriminació. A l'hora de contractar per a un treball, sempre és preferible un home que una dona perquè es pot quedar embassada i per tant haurà de demanar baixes per maternitat, per malaltia dels fills, etc.

L'educació dels fills també és motiu de discriminació, com que la dona no és imprescindible que treballi, ella es queda

rà cuidant els fills i la casa mentre l'home treballa i porta els diners a casa. Ja que la dona no fa cap aportació econòmica i depèn totalment del marit, no té autonomia econòmica ni de cap tipus.

Si una dona que treballa es queda sense treball és problemàtic però sempre ho és més, si es queda l'home, ja que el canvi de rols (és a dir, que l'home es quedi en casa i la dona estiga fora treballant) sempre crearà situacions conflictives i poc acceptades pels homes.

Si tenim la sort, com és el cas nostre, de treballar tant l'home com la dona es podria pensar que som tots iguals, no existeix discriminació, però això és mentida, perquè encara que guanyem el mateix jornal, que tingam el mateix horari, que no tingam diferències en el treball, és paradoxal escoltar les converses que tenim les dones molt sovint (he de comprar, he de fer el dinar, he de preparar la roba, he de recollir els fills...) en les que mai o quasi mai (hi ha excepcions que confirmen la regla) participen els homes perquè són problemes que no els afecten.

Si es fan lleis com la de l'avort que afecta fonamentalment les dones, com que estan fetes pels homes ens resulten insuficients. Clar, com la majoria de legisladors són homes, se'ns pot dir que si no hi ha més dones que ocupen càrrecs de responsabilitat és un problema nostre, però nosaltres preguntem: tenen les dones les mateixes possibilitats de promoció social que els homes, amb tota la càrrega familiar que suporten? NO. Perquè està clar que les dones no són més ximples o menys intel·ligents que els homes, el problema resideix en que hi ha una minoria que poden dedicar-se a la seua promoció i d'ací que hi hagen menys dones que arriben a tindre càrrecs importants i decisius per a la vida de tots.

Amb aquestes reflexions no anem a resoldre el problema de la discriminació de la dona, però hem de ser molt conscients

però de què és fonamental l'educació que se'ns dona des que naixem, diferenciant sempre els xics de les xiques. Seria senzill comprovar-ho si ferem una enquesta en totes les classes, preguntant:  
• quina es l'hora d'arribada dels xics i dels xiques?  
• quina ajuda donen el fills i les filles en la casa a la mare?  
• quines expectatives tenen els pares per als fills i les filles?  
I així un llarg etc. arribaríem a la conclusió de que encara queda un llarg camí que recórrer per a aconseguir una igualtat plena.

riem a la conclusió de que encara queda un llarg camí que recórrer per a aconseguir una igualtat plena.

Ara bé, si no ens mentalitzem tots, homes i dones, però sobretot les dones —perquè ens afecta en primera persona— de que cal donar passes endavant en la consecució de la igualtat total, sempre ens trobarem igual.

Susi Meseguer.

## SECUESTRO

### REAGAN GORBACHOV

Esta mañana se ha producido un hecho insólito que hará estremecer al mundo:

Se ha producido a las 7:45 horas de la mañana, cuando en el gabinete de la Casa Blanca penetraron dos individuos encapuchados que secuestraron al señor Reagan, mientras trabajaba en un nuevo cohete nuclear.

Asu vez y de la misma forma fue secuestrado el señor Gorbachov.

Al parecer han sido camuflados en un pequeño convento franciscano de centroamérica, con el fin de convertirlos en personas normales.

Así Reagan coronaría gloriosamente su presidencia con vestir el hábito de San Francisco y llamándole hermano de las flores, si es que deja alguna con sus misiles y cohetes.

En cuanto a Gorbachov es casi inimaginable verlo con hábito de santo, y por eso más bien parecería un espía de la K.G.B.

Ha de decirse que el señor Reagan recibió personalmente a fray Michele Gatagliini y fray Gien

Manzini, le hicieron varias preguntas con el fin de atraer la simpatía del gran jefe americano. Cabe suponer que por lo bajo le rezarían un padrenuestro, cosa que nunca viene mal en el paraíso, en donde el señor Reagan tendrá sitio seguro.

Por su parte el señor Gorbachov, se negó a recibir a los monjes, por aquel tópico de que a los comunistas no nos gustan los curas. Y uno estima que el señor Gorbachov fue un poco exagerado ya que entre los curas los hay hasta simpáticos, ecologistas y hippys, de los cuales no se puede decir que sean curas del todo.

De todas formas de haberse podido llevar a cabo la entrevista creo que no se habría solucionado nada del problema de la PAZ. Lo más probable es que Reagan hubiera intentado convencer a San Francisco para que le dejase instalar unos misiles en la terraza del Vaticano (si es que no los han instalado ya).

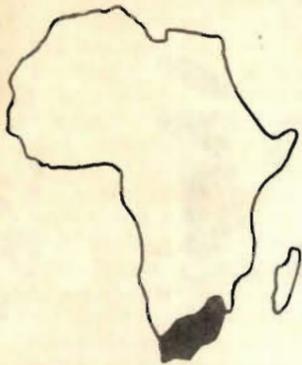
Mariano Monge Juárez.



POTS GUANYAR 1.500 PELES EN DISCOS

EL ARIO CULO DE HITLER

¿Acaso ha acabado el racismo en Sudáfrica? ¿Acaso las tímidas e insuficientes presiones y medidas tomadas por los llamados países desarrollados, o los esfuerzos de D. Tutu, W. Mandela... han conseguido erradicar el racismo de aquella zona del globo? La respuesta, lógicamente, es un rotundo NO, pues, aunque los medios de comunicación no nos mantengan ya tan cerca del problema y aunque la situación parezca adormecida, las "mentes podridas" seguirán emulando al "gran Führer" y a sus secuaces nazis. Pero he aquí que mientras discutimos el grave problema del africano país, alguien afirma en voz baja: "el racismo es un privilegio de Occidente". A mu-



chos les hizo pensar, a los más nos convenció. Y si no, levantad las cabezas y mirad a vuestro alrededor.

José Fco. Rodríguez Marroquí. 3.º D

SOBRE DIOS MUERTE-MUERTE DIOS

¡Eh! ¡que estoy aquí! Yo soy un incomprendido, un solitario de poca palabra y juicioso, un perdedor que sabe remontar la partida con el tiempo. ¡Tiempo! ¿Qué maravilloso sería poder dominar el tiempo? Pero sobre todo, yo soy un DESGRACIADO. Si, un desgraciado más, porque el hombre, el ser, es un desgraciado debido a que posee el maravilloso y mejor don que la naturaleza halla podido dar al animal, al ser: el don de poder PENSAR, la facultad del raciocinio. Solo el hombre sabe que tiene que morir con el tiempo; el único animal que lo sabe por su gran DON.

Estas palabras me sirven como una pequeña introducción al tema de la muerte-dios, y sin mayúsculas, porque ambos son lo mismo. Claro está, no en el sentido de que Dios sea la muerte, sino que se llega a ser Dios por esta. El problema es saber quién es Dios. Filósofos, yo no me considero uno de ellos, demuestran su existencia dándole el valor de algo sobrenatural e incomprendible para el hombre. Entonces, ¿para qué se nos manifiesta? Por el contrario, otros lo niegan dando unos argumentos que en el fondo no tienen una base sólida. Tal vez me equivoco. No lo niego, al contrario, sino que lo admito y estoy dispuesto a corregirlo.

Para mi estos filósofos no se dan cuenta de la realidad, tal vez sí, pero unos se contradicen con otros y viceversa. Pues bien mi idea de Dios se basa en el hombre. Es decir, "LA EXISTENCIA DE DIOS SE BASA EN LA EXISTENCIA DEL HOMBRE". Dios surge de la imaginación del hombre, que es su propio pensamiento y en su pensar vaga continuamente la idea de la "muerte", de que todo lo que ha hecho se acaba en segundos e intenta darle un significado coherente.

Si nos dedicásemos a observar y nos bajásemos a ser como somos, o sea, animales sin poder pensar, ¿existiría Dios?

Una rata huye del gato, y este a su vez de un perro. Un ciervo huye del lobo; un pollo del águila; etc...Pero "todos" los animales huyen del hombre. Y el hombre, ¿de quién huye?...El hombre huye de propia imaginación, huye ante su mente, su propio pensamiento y esto le hace crear la imagen de Dios...También sabe que va a morir.

Para mi Dios es el mismo HOMBRE y el hombre es el mismo DIOS, porque Dios es el pensamiento, la mente del hombre; y la muerte el camino de poder llegar a nuestro pensamiento, porque el ser se niega a llegar a él en la vida. La muerte es el camino que nos libera del temor y de

nuestra propia ignorancia y que nos hará comprenderlo, pero ya demasiado tarde, para el increíblelo.

En fin, termino aquí mi introducción a este tema y pongo fin a dicho artículo, con el cual no quiero ofender a nadie, e incluso podeis, y estais en vuestro derecho, de llamarme loco, acabado, en un sentido pero sigo en mi empeño a mi modo; en los demás no. Pero nunca penséis llamarme desgraciado, si antes no reconocéis que vosotros también lo sois, como yo he hecho.

Fructuoso Manuel Soriano Venzal: C.O.U. b

CARTES AL DIRECTOR (del Insti)

¡Ay, señor Director, si esto parece "Dinastía"! ¿Cuántos sobornos más tendremos que hacer para conseguir una ayudita...? ¿Cuántas yardas nos quedan por recorrer para conseguir una subvencioncita...? ¡Que sí, señor "Calviño" del infraexplotado centro, que sí!, que nos estamos muriendo de muermo y aburrimiento, mientras la plantilla de "pintureros" profesores que usted dirige (?) sigue ignorando que hay en el centro una demanda de actividad tremenda, que existe un grupo de alumnos haciendo todo lo

que pueden por realizar cosas, que su ayuda sería fundamental para llevarlas a buen término, que con su apoyo sería facilísimo animar a los alumnos indecisos, sobre todo a los más jóvenes (pollos), que la falta de medios, la gran masificación se superaría sin ningún esfuerzo, con la ILU-SION...; en definitiva, señor Director, que sacando dos o tres garbanzos del puchero, los demás están podridos, que el amoscamiento aumenta, y el librarnos de él está en sus manos.

EL ILUMINADO 3.º D

LOS DELEGADOS, o para hablar con más propiedad, los que no nos representan en absoluto o no les dejan hacer lo dicho en este bendito Centro, parece ser que ahora sí que están de más, ya que han perdido su más fundamental sentido, al no tener ya la gran responsabilidad de ir a por tiza (tenemos paquetes semanales), cuando lo necesitaba la clase, ¡por supuesto! Porque no nos vamos a parar a hablar de los pequeños asuntos que no hacen, ya que no tienen ni la menor importancia, como son; que espongan los problemas, tanto de alumnos como de alumnos con profesores. O que estén presentes en las evaluaciones... Bueno, todas esas cosillas, que todos conocemos, pero que carecen de

trascendencia en general. Por que, ¿qué le importa a nadie, el hecho de que, por ejemplo, no haya ningún representante de una clase cualquiera, que está siendo evaluada? -pués, no importa nada. Porque el hecho de que se subvalore o supervalore (los menos), el trabajo de un alumno es algo totalmente asumido por todo el mundo en este instituto. O qué importa que los delegados protesten por los problemas, que por otra parte no existen, ya que en este aspecto hay un ambiente de gran felicidad y cordialidad;

Pero acabo ya, porque esto es algo poco interesante y además me voy a la cantina, ya mismo tengo una reunión de delegados.

EL PUMITA

Y no quisiera mencionar el gran aporte material (lease dinero) recibido por parte de los papás (APA), (nos referimos solamente al periódico), pues nada ni un duro. Dicho sea de paso gracias por las "peías" para las demás actividades.

EL PIBE DEL ILUMINADO

LES PLANTES MEDICINALS A CASA NOSTRA

Malgrat l'extraordinari desenvolupament que han tingut en aquest segle les ciències de la vida, és molt popular encara el tradicional costum de recórrer a les herbes per a intentar trobar un remei a les malalties que ens fan patir. No ens ha d'estranyar que es mantinga i inclús, es fomenta dia a dia aquest costum, ja que moltes vegades el saber popular va al davant del científic. Pensem que la ciència té el seu origen en la màgia i el curanderisme, i era moltes creències i successos miraculosos, s'han trobat grans veritats científiques. Així molts dels principis actius que recreen avui els metges, ja eren utilitzats des d'antic pel poble, i encara que tan sols s'ha estudiat una mínima part de les plantes per a determinar la seua utilitat farmacèutica, més del 40% dels medicaments actuals, contenen una droga d'origen vegetal que constitueix l'única substància activa o una de les principals.

A les comarques del Sud del País Valencià hi ha gran varietat d'aquestes plantes, moltes d'elles endèmiques, que presenten essències i reïnes com una adaptació més al medi on viuen, com ho son també, l'espinescència, la reducció foliar, el recobrimient de cèrers impermeables, la pilositat, etc. La finalitat concreta de moltes d'aquestes essències i reïnes és fer a les plantes que les poseixen desagradables als herbívors, a que la baixa productivitat vegetal, fruit de la duresa del medi, compensa difícilment la voracitat dels animals, de manera que només les plantes proveïdes d'òrgans dissuasius se n'escapen, i prescindir de la matèria orgànica treballament elaborada, no resulta un panorama entusiasmant. Molts d'aquests productes contenen principis actius que administrats en les dosis adequades resulten útils per a combatre anomalies fisiològiques i inclús malalties infeccioses.

De la diversitat de les plantes medicinals que disposem, les més típiques a la nostra comarca són: el romaní, el "cantaueso" o la farigola de flor llarga, l'esparbonella blanca o rabet de gat, bastants timons, el baladre, els dents de lleó, el fenoll, el cascall, la trompera, l'herba lluïsa, la camamila, l'aristol, el magraner bord, la regalissia, el malrubí, el plantatge, l'ortiga, la cicuta, i un llarg etc.

Aquestes plantes tenen un gran interès farmacològic, i un relatiu interès econòmic. No esperem a que vinga una multinacional de la farmàcia a descobrir-les.

Mohjamed Al-Xafra, Jr.



EL HALLEY

HISTORIA: Basándonos en las apariciones del cometa en 1531, 1607, 1682, el astrónomo inglés Edmund Halley (1656-1742) predijo su aparición para 1758, afirmando así la periodicidad del cometa (76 años).

El 25 de Diciembre de 1758 apareció, siendo descubierto por un campesino alemán.

Un hecho curioso ocurrió en 1910, cuando coincidieron la cola de polvo del cometa con la órbita de La Tierra; el pánico cundió al pensarse que el ácido cianhídrico de dicha cola contaminaría la atmósfera terrestre, pereciendo toda la población. Hubo suicidios y la población pensaba en el fin del mundo.

COMPOSICION: El núcleo es una esfera irregular de un tamaño similar al de ciudades tales como Madrid o Barcelona y en él se concentra el 99% de la masa del cometa. El tamaño exacto es desconocido, puesto que refleja del 20 al 30 por ciento de la luz solar que le llega.

Se supone que el núcleo es una gran bola de nieve sucia con dióxido de carbono (CO2) disuelto, además de otras sustancias como hidrocarburos silicatos y cianógeno.

El cometa posee dos colas que se forman cuando el cometa se acerca a doscientos millones de kilómetros (200.000.000) del sol. La cola de polvo se forma al sublimarse el hielo del núcleo y arrastrar consigo el polvo del cometa.

La cola de gas es más larga pero no se ve al poseer menor luminiscencia.

ORIGEN: La única teoría admitida hasta el momento es que proceden de más allá de los límites del Sistema Solar, donde existen una serie de planetas de hielo invisibles por su pequeñez.

OBSERVACION: El cometa podrá ser visto a simple vista en los meses de Marzo a Junio. Lógicamente, la observación mejorará mucho si se hace con un aparato adecuado. A modo de orientación, un buen aparato son unos prismáticos de 7x50.

ALUNNOS DE COU B

¿Que más se puede pedir?...

El equipo de GENT D'ACÍ esta alucinado ante el gran apoyo encontrado en el centro, muchas palabritas, muchas buenas intenciones pero, ¿dónde está esa mano o ese hombro que sirva de apoyo? Ni siquiera una frase de aliento. ¿Tanto cuesta lo que pedimos?...



radiodisco nd  
TODO PARA LA MUSICA  
discos y cassettes  
PLANTA BAJA DE RADIO ELCHE

ni tu  
LIBRERIA  
PASEIG FRANCOS RODRÍGUEZ, 5  
Teléfon 45 38 64 • ELX

ACABADOS COSTA, S.L.  
Licenciado en CLASICAS en el 85 imparte clases de:  
LATIN Y GRIEGO  
B.U.P. Y C.O.U. (Repaso y recuperación)  
en ACADEMIA LEVANTE  
Reina Victoria, 74 • Tel. 46 41 32  
Partida San José, P-1, n.º 174 • ELCHE

Licenciado en CLASICAS en el 85 imparte clases de:  
LATIN Y GRIEGO  
B.U.P. Y C.O.U. (Repaso y recuperación)  
en ACADEMIA LEVANTE  
Reina Victoria, 74 • Tel. 46 41 32



¿OS VA ESO DEL ROCK'N'ROLL?

NO consigo entender cómo en plena década de los 80 ha podido volver a resurgir con tanto ímpetu la música y la movida de los años 50.

Parece ser que por fin en Elche la gente empieza a despertar del letargo en que se encontraba sumergida, y de la noche a la mañana se lanza a la calle identificados con una movida, que por tener, no tiene nada de nueva.

En un pub de moda, aquí en Elche, en el que soy D.J. eventual, se oye preguntar con frecuencia: "¿quién canta esta canción?" o "¿cómo se llama?", y es natural que la gente escuche algo que le guste y pregunte sobre ello, pero más difícilmente consigo entender es que unos individuos que dicen ser rockers o rockabillys, y se lo repiten una y otra vez para creérselo, hagan esas preguntas al escuchar cualquier canción básica dentro de la movida como pueda ser "Red Hot", "Be Bop Alula" o "Are you Lonesome Tonight?"...

Como observaréis, intento hacer una crítica, y además dura, a la gente que se incluye dentro de una movida, sin conocer los principios y la música elemental de ésta; os pondré un ejemplo. Sabrías contestarme ¿qué es el Rockabilly o qué es el Tex-Mex, o a quién se le denomina el padre

del RnR, que no es Elvis, por cierto? Todo esto es fundamental, y no se puede ir por ahí con atuendo de rocker sin ni siquiera contestar a lo anterior.

Pienso que la gente de Elche se toma lo de la movida y lo de la moda muy por separado y muy a "la chungu" cuando están tan unido. En mi opinión, la música prevalece sobre la moda, y porque veáis a unos rockers muy "auténticos", no os fiéis de las apariencias, pues puede que sepáis vosotros más que ellos.

Por tanto, si os queréis incluir en alguna movida, aprended algo de ella primero, si no puede que llevéis un patinazo, es un consejo.

Si salís de viaje y queréis alguna tienda donde comprar camisetas auténticas, pasacuellos o trajes años 50, aquí van unas recomendaciones:

BARCELONA: BAD BOY, c/ Puerta Ferrisa, 17, travesía las rambias.

MADRID: SWING, c/ Argensola, 4. MARIHUANA, el Rastro.

¡Ah!, os recomiendo la buena música de Buddy Holly, Chuck, Stray Cats, Tracey Ullman, etc... Y en nacionales, un consejo: no escuchéis el último de Loquillo, porque menos RnR hace de todo.

"REBEL RULER" COU C

EL ESTUDIO COMO DEPORTE

Si establecemos un paralelismo hipotético entre dos actividades tan distintas en principio como practicar un deporte y estudiar encontraremos una serie de coincidencias muy ilustrativas, de gran importancia para nosotros los estudiantes.

**Punto de partida:** comparar un atleta de 1.500 m. con un estudiante de BUP.

**Descripción de la actividad:**

1.- Carrera de 1.500 m., requiere un atleta poseedor de una buena técnica, con gran capacidad táctica, ha de saber cuando atacar, tirar, retener el ritmo, seguir a la liebre en el momento adecuado. Todo ello supone:

— largas sesiones de entrenamiento técnico.

— asimilación de las tácticas a utilizar, cultivando una capacidad de reacción elevada para poner en práctica la táctica adecuada en el momento ideal.

Considerando la dificultad de improvisar todo lo enunciado se impone una PLANIFICACIÓN adecuada, de acuerdo con el siguiente esquema:

1.º. **Periodo preparatorio o de PRECOMPETICIÓN:** El atleta entrena con miras a conseguir su mejor estado de forma física y sobre todo mental.

2.º. **Periodo COMPETITIVO:** Fechas en las que debe demostrar la necesidad del entrenamiento para conseguir los mejores resultados. En esta fase la solidez psicológica es fundamental para evitar posibles *derrumbes*.

En esta fase debemos destacar como en la mayor parte de los casos las competiciones suponen distintos compromisos muy serios todos, ej. campeonato de España, campeonato de Europa en pista cubierta, "bolos" para sobrevivir, campeonato de Europa al aire libre. Por lo tanto, el atleta deberá obtener a lo largo de la temporada, varios "máximos" en su estado de forma (véase gráfico adjunto).

3.º. **Periodo TRANSITORIO:** Supone las vacaciones, pero no las vacaciones tradicionales de pierna sobre pierna, sino un trabajo de mantenimiento con el fin de poder recuperar la forma la temporada siguiente lo más rápido posible.

¿ES EL ESTUDIANTE UN ATLETA DE 1.500 m. ? "LO ES" Justificación:

**Descripción de la actividad:**

2.- Curso de BUP: Es el conjunto de todas las carreras de 1.500 m., en este caso cada uno de los exámenes de las materias correspondientes.

Necesitamos dominar la técnica-conocimientos asimilados en las clases que no oídos o escuchados. No basta con conocer la técnica es necesario saberla y tener claro cómo se aplica en cada carrera. Pero no olvidemos la táctica, disciplina profundamente psicológica. Aquí en principio no existen competidores, si exceptuamos claro está las preguntas del examen, pero estas no corren, en todo caso, nos corren (sabía que tocaba el Ciclo de Krebs, maldición no lo domino). Parece pues un sin sentido hablar de táctica en este caso, pues no, el supuesto táctico es inicial a la carrera, sabías que el ciclo de Krebs era inminente, prepáralo, estudia las preferencias del profesorado y a ser posible doña toda la técnica, en este último caso la única táctica será tener el tiempo y tranquilidad suficientes.

Podéis argumentar, no disponemos de entrenadores, cierto, pero podemos utilizar al supuesto *contrincante*, como sucedáneo de entrenador y PLANIFICAR:

1.º. **Periodo Preparatorio o PRECOMPETICIÓN.**— Antes de cada evaluación, asistencia a clase, asimilación de la materia, observación de los aspectos preferidos por el profesor correspondiente, desarrollamos técnica y táctica. Considerando que las sesiones de entrenamiento duran 7 horas de técnicas variadas, se impone un descanso de 2 horas y un repasillo de unas 3 horas diarias. Vamos adquiriendo la forma para afrontar la 1.ª competición.

2.º. **Periodo de COMPETICIÓN.**— No se pueden correr 2 carreras de 1.500 m. seguidas si pretendemos conseguir algo. Táctica: evitar coincidencias. En caso extremo como hemos adquirido la resistencia necesaria, dosificar los esfuerzos.

Al igual que los atletas necesitamos alcanzar varios máximos de forma en cada evaluación. Objetivo: en principio realizar mejor marca personal, en ocasiones si necesitamos motivaciones externas alcanzar la medalla de oro.

3.º. **Periodo TRANSITORIO.**— No es el reposo del guerrero en la dulce playa o el fiero monte, en ese caso al volver a empezar casi tendríamos que recordar como se lee y escribe. Esta fase ha de permitir pulir, completar los defectos de técnica existentes, aprendizaje de nuevas técnicas, de posible aplicación o como simple divertimento. Y en octubre, continuar.

LAS CHICAS CON LA SELECCION

Aprovechando que por vez primera Elche ha sido elegida para albergar un partido con la selección absoluta de fútbol, me he lanzado a hacer un reportaje sobre nuestro equipo nacional.

La base de este artículo es una encuesta realizada entre las chicas de nuestro instituto. La encuesta trataba sobre preferencias femeninas en cuanto a jugadores.

Por lo que se refiere a los resultados, está muy claro que la mayoría de las chicas aceptan como sex-símbol al típico joven revelación, rubito y con cara de angel.

Otras, en cambio, lo prefieren mayor, maduro, moreno y duro, el típico defensor de la furia española.

En concreto los resultados fueron los siguientes:

Butragueño	45%
Camacho	16%
Carrasco	7'5%

Siendo así, que tras el partido del miércoles por la noche, me atreví a preguntarle a Emilio Butragueño "Buitre" que opinión tenía de las chicas del 3.

"M'alegro d'haber podido estar en Erche. Dili a esas nenas tan way que'speren sentás, pos un día d'estos me pasaré por allí. ¡Adió! que voy a buscá a la shavala. Dió, dió,..."

Estas fueron las declaraciones del buitre, así que chicas a partir de ahora estar atentas porque el buitre acecha.

Fco. Manuel López Barceló 3.º D.

LA MUSICA

La gente se divierte botando al son de la música y no es de extrañar si actualmente oímos de vez en cuando a los Beatles, aquellos escarabajos que de los 60 hicieron el siglo de oro de la música con tantos otros.

La década de los 60 está siempre en boca de los cuarentones cuando actúan grupos actuales, las palabras como "esto no es música", "no deberían dejar salir a ese tío", etc. vuelan y muchas groserías más, que nosotros tal vez diremos en futuras generaciones.

Empero había una diversidad muy buena de gupos que nos hacían reunirnos los domingos en aquellos guateques para tan solo oír los tarareos de la época.

La música siempre ha sido instrumento de vivacidad y hasta el más tímido ha sido incapaz de sostener fijo su cuerpo al

suelo sin zandarrear sus caderas, al compás de las negras notas.

Personajes preferidos son los extranjeros como los sex-símbol de Madonna y el guapo de Bruce Springsteen triunfan en España aunque el predominio por las juventudes españolas de grupos idem como ilegales, Inhumanos, Radio Futura, Gabinete Gari-Gari sube a primera división, sin nombrar a la famosa "Alaska" conocida por sus ropas, uñas, pelo y maquillaje extravagante, es la preferida por muchos fans españoles, no se sabe si por su propia voz o por su degradante aspecto, pero parece ser que la chica tiene enchufe con el público español y a pesar de sus calaveras y cenizas mortuorias, es tan normal como nosotros...

...aunque algunos no piensen así.

Una cuarentona moderna.

¿Y TODO ESTO PARA QUE? Por supuesto para alcanzar unos objetivos prefijados en ocasiones, en otras ni se sabe porqué. Al respecto existen todo tipo de explicaciones, Coubertin diría: "Lo importante es participar", sí, pero ¿para llegar siempre el último?

A. S. Neill, por su lado afirmaría, es mejor un basurero contento con su trabajo que un arquitecto, violinista frustrado. Y podríamos continuar con frases lapidarias tales como Ser o no ser, mortus est qui non respira, eramos pocos y vino la escarlatina. Pero todo esto que corresponde a la actitud del estudiante ante el estudio y similares será tema de discusión (si la redacción del rotativo no nos defenestra), la próxima semana...

Helecto.



EL DEPORTE DE LAS MASAS JOVENES

Hoy en día hay un deporte que cada vez causa más impacto, y sube como la espuma, y esto puede repercutir, no solo para otros deportes sino también para el mismo. Sin duda es el baloncesto.

Si analizamos, esta subiendo, por la gente en general, se están dando cuenta de que es más interesante y se puede ver más calidad de juego.

Tiene su lado negativo, ya que al igual que sube puede bajar, porque la gente llegará un día en que se cansará de que estén en la cima siempre el Barcelona y el Real Madrid, o viceversa, ya que no tiene emoción de que se repita todos los años los mismos partidos, con los mismos equipos para ascender al liderato, y no dar oportunidad a otros equipos jóvenes de alcanzar ni tan siquiera un segundo o tercer puesto.

Tal como el Joventud que gracias al espíritu de juego de sus jóvenes jugadores, ha podido enfrentarse con los grandes equipos, esto puede ser un ejemplo o modelo para otros equipos jóvenes de nuestra liga. Que vean que pueden ser tan buenos como el mejor, si trabajan para conseguirlo.

Volviendo al lado negativo, el baloncesto no ha acabado de ascender, ya que el fútbol lo deja un poco de lado, quitándole la importancia que el baloncesto se merece.

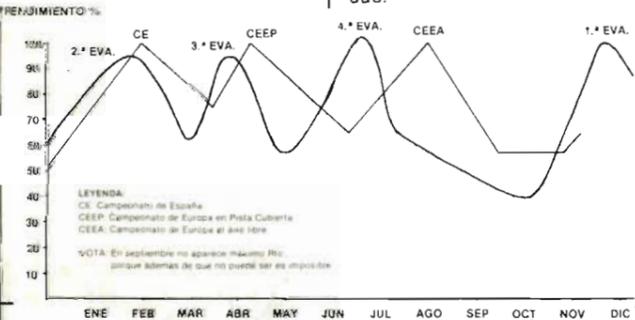
El baloncesto es un gran deporte y por ello tenemos que brindarle el apoyo que se merece y entre todos lo haremos mucho más importante.

Josefina Ruiz  
Nuria Cabrera  
Trinil Vicente  
2.º B

NOTA

El próximo n.º de GENT D'ACÍ no tardará molt en eixir. Esperem que les col.laboracions siguen molt més nombroses. Cal que el n.º 2 de GENT D'ACÍ tinga almenys quatre pàgines més, encara que el seu preu es triplique per qüestions d'impremta. Però sabem que no ens faltaran lletres per imprimir. Confiem en la vostra PARTICIPACIÓ. Gràcies per col.laborar en quelcom que és de tots i per a tots.

El número que va sota d'aquestes línies es sortejarà. Amb un premi de 1.500 pts. en discos de Ràdio Disco a triar pel número agraciat.



Abierto a partir de las 2,  
Sábados y domingos a partir de las 12.

LA CALLE ES LO IMPORTANTE, VEN AL  
PUB CALLE

GRUVA  
2

PELUQUEROS — MODA  
SOLO UNA FORMA DE SER

San Vicente, 13  
Manuel López Querada, 8  
Poeta M. Hernández, 8

...y ahora

Hnos. González Selva, 74

ESTUDIANTES 25% Dto.  
MENORES 50% Dto.

Carnet