

**DOSIER  
INFORMATIVO**

**INNOV@**  
**teatre**

## 1 ¿QUÉ ES innov@ARTS?

Es un proyecto de innovación educativa impulsado por la Dirección General de Innovación e Inclusión Educativa, que agrupa ocho modalidades de programas donde confluyen la innovación, la inclusión, las lenguas y las artes, con el fin de promover experiencias educativas y creativas a través de la música, la danza, las tradiciones, el cine, el circo, la radio, el teatro y las artes plásticas y visuales.

El proyecto innov@ARTS promueve el desarrollo de la expresión artística y la creatividad en los centros educativos, dado que las artes potencian vías de transformación educativa que mejoran la adquisición de competencias, aportan elementos emocionales y favorecen aprendizajes interdisciplinarios que atienden a la diversidad y fomentan la inclusión.



## 2 ¿QUÉ ES innov@teatre?

Es un programa educativo que impulsa la expresión escénica, la representación y la dramatización de obras teatrales y el fomento de la creatividad artística.

El programa innov@teatre permite, además, poner en contacto el alumnado y el profesorado con otras entidades colaboradoras, como por ejemplo, ayuntamientos, escuelas de teatro, asociaciones culturales, actrices y actores, directores/as de teatro, compañías de teatro, entre otros.

El programa innov@teatre es uno de los ocho programas que forman el proyecto innov@ARTS, impulsados por la Dirección General de Innovación e Inclusión Educativa en que confluyen la innovación, la inclusión, las lenguas y las artes.



### 3 ¿A QUIÉN VA DIRIGIDO EL PROGRAMA?

El programa va dirigido a centros de Educación Primaria y centros de Educación Especial sostenidos con fondos públicos de la Generalitat Valenciana.

### 4 OBJETIVOS

- Familiarizar el alumnado con los diversos aspectos de la representación teatral: escenografía, expresión corporal y expresión lingüística.
- Aprender los elementos del texto teatral: diálogo, guion, acotaciones, estructura (actos y escenas).
- Trabajar el texto teatral desde la creación y comprensión de los personajes y del propio texto.
- Elaborar la escenografía, los títeres, los complementos y la caracterización de los personajes.
- Fomentar la creatividad y la innovación a través de la creación de obras de teatro.
- Potenciar las habilidades personales comunicativas y expresivas.
- Aumentar la percepción de las emociones, así como la expresión corporal.
- Vencer la timidez y estimular la espontaneidad.
- Favorecer el trabajo cooperativo e integrador del alumnado y fomentar la inclusión educativa.
- Promover la colaboración entre diferentes entidades y administraciones para crear obras culturales y poder mostrarlas a la sociedad.



CO.LLABOREN:





**INNOV@RTS**  
Programes artístics  
d'innovació en  
contextos educatius

 **GENERALITAT  
VALENCIANA**  
Conselleria d'Educació, Cultura,  
Universitats i Ocupació